

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band: 19-20 (1953)
Heft: [2]

Rubrik: Personennachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Rieß, Curt: *Furtwängler, Musik und Politik*. Bern, A. Scherz, 1953.
- Schmueli, Herzl: *Higgajon bechinnor* (Betrachtungen zum Leierspiel) des Jehudah Ben Joseph Arjeh Moscato, Rabbi zu Mantua. Abhandlung mit dem hebräischen Text und der deutschen Übersetzung. Diss. phil. I, Zürich 1953.
- Volkmann, Dorothea: *Die Wiederholung der Melodie über dem Worte Alleluia gegen Ende des Verses*. Luzern, Räber & Co., 1953.
- Wörner, Karl Heinz: *Armin Schibler, Werk und Persönlichkeit eines jungen Komponisten*. Amriswil, Bodenseeverlag, 1953.

Personalnachrichten

Prof. P. Hindemith hat seine Lehrtätigkeit an der Universität Yale, New Haven, Connecticut (USA), aufgegeben, um künftig in jedem Jahr ein Semester in Zürich zu lesen.

Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez wurde zum Mitglied des Zentralinstitutes für Mozartforschung in Salzburg ernannt; er hielt auf Einladung der Universität zwei Vorträge in Ljubljana, ferner auf Einladung der Akademie für Musik zwei Vorträge in Zagreb.

Zentralvorstand und Präsidenten der Ortsgruppen

Zentralvorstand. Präsident: Dr. Ernst Mohr, Basel, Paßwangstraße 25; Vizepräsident: Dr. Willi Schuh, Zürich, Zeisigweg 6; Kassier: W. Nadolny-Krayer, Basel, Sonnenweg 22; Aktuar: Dr. Georg Walter, Zürich, Eleonorenstraße 20; Beisitzer: Dr. Franz Brenn, Fribourg; Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Zürich-Kilchberg; Prof. Dr. A. Geering, Bern; Prof. Dr. J. Handschin, Basel; Dr. E. Refardt, Basel; Dr. Max Zulauf, Bern; Dr. Hans Zehntner, Basel.

Präsidenten der Ortsgruppen. Basel: Dr. Ernst Mohr, Basel, Paßwangstraße 25; Bern-Fribourg-Solothurn: PD Dr. K. von Fischer, Bern, Tillierstraße 8; Innerschweiz: Kaplan Dr. J. A. Saladin, Luzern, Franziskanerplatz 14; Zürich: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Zürich-Kilchberg, Weinbergstraße 35.

W E R T V O L L E B Ü C H E R F Ü R M U S I K F R E U N D E

Alfred Einstein

MOZART

Sein Charakter — Sein Werk
Notenbeispiele, Werk- und Namenverzeichnis,
Photos, 555 Seiten, Leinen Fr. 21.85

GRÖSSE IN DER MUSIK

Ein prachtvolles Werk. 252 S., Leinen Fr. 15.10

SCHUBERT

Ein musikalisches Porträt — Notenbeispiele
Register, 405 Seiten. Leinen Fr. 22.80

GESCHICHTE DER MUSIK

Von den Anfängen bis zur Gegenwart
336 Seiten, Leinen Fr. 17.90

P A N - V E R L A G Z Ü R I C H