

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band: 17-18 (1952)
Heft: [1]

Rubrik: Bericht über den Kongress der IGMW (Basel 1949)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neueste Publikationen der SMG.

Senfl-Ausgabe

Bd. V der Senfl-Ausgabe (1949): Deutsche mehrstimmige Lieder (zu 4 bis 6 Stimmen). 3. Teil: Lieder aus den gedruckten Liederbüchern von Egenolf 1535, Finck 1536, Schöffler und Apiarius um 1536, Forster 1539/40, Salblinger 1540 und Ott 1544. Herausgegeben von Arnold Geering (Bern) und Wilhelm Altwegg (Basel). Preis: Fr. 28.—.

Zu beziehen bei der Firma Hug & Co., Basel, Freiestrasse 70a. — Mitglieder der Gesellschaft, die die Senfl-Ausgabe nicht subskribiert haben, erhalten einen Spezialrabatt von 10 %.

Demnächst erscheint als **Bd. I der Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft, Serie 2**: Arnold Geering «Organa und mehrstimmige Conductus in den Handschriften des deutschen Sprachgebietes vom 13. bis 16. Jahrhundert».

Bericht über den Kongress der IGMW. (Basel 1949)

Von dem im Auftrage der Basler Ortsgruppe der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft herausgegebenen Bericht über den im Sommer 1949 in Basel abgehaltenen Kongress der Internationalen Gesellschaft für Musikwissenschaft stehen noch einige Exemplare zu einem Vorzugspreis von Fr. 16.— statt Fr. 20.70 zur Verfügung. Interessenten wollen ihre Bestellung bis zum 31. März an den Sekretär der Basler Ortsgruppe der SMG, Herrn Dr. H. P. Schanzlin, Basel, Schützengraben 43, richten.

Personal-Nachrichten

In seiner Sitzung vom 12. Oktober 1951 hat der Regierungsrat des Kantons Bern Herrn Dr. Kurt von Fischer einen Lehrauftrag für Musikwissenschaft, Notationskunde und Neue Musik erteilt, der ab Wintersemester 1951/52 wirksam wird.

Der Gründer und Leiter des Basler Kammer-Orchesters und der Schola Cantorum Basiliensis, Herr Paul Sacher, wurde von der philologisch-historischen Fakultät der Universität Basel am 16. November 1951 zum Dr. h. c. ernannt.

Zentralvorstand und Vorstände der Ortsgruppen

Zentralvorstand: Präsident: Dr. Ernst Mohr, Basel, Passwangstrasse 25; Vizepräsident Dr. Willi Schuh, Zürich, Zeisigweg 6; Kassier: W. Nadolny-Krayer, Basel, Sonnenweg 22; Aktuar: Dr. Georg Walter, Zürich, Eleonorenstrasse 20; Beisitzer: Dr. Franz Brenn, Fribourg; Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Zürich/Kilchberg; Prof. Dr. J. Handschin, Basel; Dr. E. Refardt, Basel; Prof. Dr. A. Geering, Bern; Dr. Max Zulauf, Bern; Dr. Hans Zehntner, Basel.

Ortsgruppen:

Basel: Präsident: Dr. Ernst Mohr, Basel, Passwangstrasse 25; Vizepräsident: Dr. Walter Nef; Sekretär: Dr. H. P. Schanzlin; Kassier: Paul Staehelin; Beisitzer: Dr. H. Ehinger, Prof. Dr. J. Handschin, Rudolf Moser.

Bern-Fribourg-Solothurn: Präsident: PD Dr. K. von Fischer, Tillierstrasse 8, Bern; Vizepräsident und Sekretär: Dr. Georg Bieri; Kassier: Gerhard Aeschbacher; Beisitzer: Prof. Dr. A. Geering, Dr. M. Zulauf; Vertreter von Fribourg: Dr. G. Zwick; Vertreter von Solothurn: Werner Bloch.

Innerschweiz: Präsident: Kaplan Dr. J. A. Saladin, Franziskanerplatz 14, Luzern; Vizepräsident: Stiftskapellmeister J. B. Hilber; Sekretär: Frl. Irene Klein; Vertreter von Kt. Uri: Musikdirektor Frz. Xav. Jans, Luzern; Kt. Schwyz: Musikdirektor Josef Herger, Schwyz; Kt. Obwalden: Musikdirektor Kasimir Zajac, Sarnen; Kt. Nidwalden: Musikdirektor Heinz Hindermann, Stans; Kt. Zug: Prof. Dr. Josef Brunner, Cham.

Zürich: Präsident: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Weinbergstrasse 35, Zürich/Kilchberg; Vizepräsident: Dr. Georg Walter; Aktuar: Fürsprech Hermann Schüpbach; Kassier: Dr. Paul Sieber; Beisitzer: Prof. Dr. Fritz Gysi, Fritz Niggli, Peter Otto Schneider, Dr. Willi Schuh.