Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =

organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 58 (1997)

Heft: 515

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Konzertkalender Juli bis September 1997 Calendrier des concerts, juillet-septembre 1997

Juni 1997 (Nachtrag) Juin 1997

Orchestergesellschaft Affoltern am Albis. 28. Juni, 20 Uhr, reformierte Kirche Obfelden ZH und 29. Juni, 17 Uhr, reformierte Kirche Stallikon ZH. Werke von Georg Friedrich Händel (Ouvertüre zur Oper «Rodelinda»), Paul Hindemith («Trauermusik» für Bratsche und Or-chester), Ludwig van Beethoven (Romanze für Bratsche und Orchester op. 50) und Joseph Haydn (Sinfonie Nr. 90). Solist: Andràs von Tószeghi, Bratsche. Leitung: Thomas Hamori.

Collegium Musicum Urdorf. 28 Juni, 20 Uhr, reformierte Kirche Seengen. Werke von Leos Janàcek (Suite für Streicher), Nikolai N. Tsche-repnin (Sechs Stücke für vier Hörner), Samuel Barber (Adagio für Streicher op. 11) und Joseph Haydn (Sinfonie Nr. 31 in D-Dur). Solisten: Aargauer Hornquartett. Leitung: Marcel Blanchard

Collegium Musicum Urdorf. 29 Juni, 19 Uhr, Pausenplatz des Schulhauses Bahnhofstrasse, Urdorf. Serenade mit den zwei Märchen mit viel Musik für Kinder und Erwach-sene «Teddy und die Tiere» und «Figaro in Afrika» von W. Thomas-Mifune und Michael Ende. Leitung: Marcel Blanchard.

Juillet 1997

Stadtorchester Olten. 1. Juli, 20 Uhr, «Zentrum» Safenwil und 3. Juli, 21 Uhr, Ildefonsplatz Olten. Serenade mit Werken von Franz Schubert («Atzenbrugger-Tänze»), Adolphe Adam (Ouverture zur Operette «Die Puppe von Nürnberg»), Antonin Dvorak (Slawischer Tanz Nr. 8) und Julius Fucik («Florentiner-Marsch»).

Solistin: Susanne Burger. Leitung: Curt Conzelmann.

August 1997 Août 1997

Kammerorchester 65. 23. August, 20.15 Uhr, katholische Kirche Stein (AG) und 29. August, 20.15 Uhr, reformierte Kirche Windisch. Werke von Carl Philipp Emanuel Bach (Sinfonie Nr. 1 in G-Dur), Franz Schubert (sechs Menuette), Joseph Haydn (Sinfonie Nr. 35 in G-Dur) u.a. Solist: Markus Lehmann, Violine. Leitung: Hansjörg Brugger.

Orchestre de Chambre Romand de Berne. 22. August, 20 Uhr, Mar-tinskirche Thun; 29. August, 20 Uhr, Kirche Zweisimmen; 31. August, 17 Uhr, «Orangerie» der Stadtgärtnerei Bern. Werke von Johann Sebastian Bach (Konzert für Oboe, Violine und Orchester in d-Moll), Johann Christoph Pepusch (Sinfonie für Strei-cher), Ralph Vaughan Williams (Konzert für Oboe und Streicher) und Beniamin Britten («A Simple Symphony» op. 4). Solistinnen: Evelyne Voumard, Oboe und Katja Marbet, Violine. Leitung: Chantal Wuhrmann.

Orchesterverein Burgdorf. 14. August. 20 Uhr, Schlosshof Burgdorf. 14. August. 20 Uhr, Schlosshof Burgdorf (bei schlechter Witterung Aula Gsteighof, Burgdorf). Werke von Ludwig van Beethoven (12 Kontretänze), Franz Schubert (Ouvertüre in D.P.Ur. vijer itslienischen Schlechten) in D-Dur «im italienischen Stil»), Luigi Boccherini (Sinfonia Nr. 27 in D-Dur), J. Koestler (Concertino für Tuba und Streichorchester aus dem Jahre 1978) und Thomas Stevens (Variatio nen «in Olden Style» für Tuba und Streicher). Solist: Guy Michel, Tuba. Leitung Bruno Stöckli



Leberberger Instrumentalisten und Singkreis Leberberg. 2/5/6// 8/9/12/13/15. August, 19.30 Uhr, Passionsspielhaus Selzach. Albert Lortzing: «Der Wildschütz», Komische Oper in drei Akten. Inszenierung: Hansjörg Hack. Mit Ulf Bästlein, Barbara Schroeder, Martin Zysset, Maria Leyer, Brigitte Schweizer, Karl Fäth, Petra Pietschmann und Mühlethaler. Leitung: René z. Schriftliche Kartenbestellungen an Franz Aebi, Bucheggweg 4, 4500 Solothurn (Fax 032-652 07 78). Solothurner Kammerorchester. 27. August, 20.15 Uhr, Grosser Konzertsaal Solothurn. Werke von Willy Hug («Bürener Festspiel»), Joseph Haydn (Konzert für Oboe und Orchester) und Franz Schubert (Introduction und Rondo in A-Dur, D 438). Solisten: Hanspeter Thomann, Oboe und Heidi Stalder-Ulrich, Violine. Mitwirkend: Frauen- und Männerchor sowie Gemischter Chor Büren an der Aare. Leitung: Urs Joseph

September 1997 Septembre 1997

Akademisches Orchester Basel. 20. September, 20.15 Uhr, Martins-kirche Basel. Werke von Juan Chrisostomo de Arriaga (Ouvertüre zur Oper «Los esclavos felices»), Ludwig van Beethoven (Konzert für Violine und Orchester in D-Dur) und Carl Maria von Weber (Sinfonie Nr. 1). Solist: Augustin Hadelich (12 Jahre!). Leitung: Bruno Goetze.

Kammerorchester «Le Corde Vive». 17. September, 20 Uhr, in Russikon. Englische Orchestermusik mit Werken von Benjamin Britten («A Simple Symphony» op. 4), Edward Elgar (Serenade in e-Moll op. 20) und Peter Warlock («Capriol-Suite»). Leitung: Thomas Ineichen.

Orchester Stäfa-Uerikon. 12. September, 19 Uhr, reformierte Kirche Stäfa. «Unbekannter Franz Schubert»: Sinfonie Nr. 1 in D-Dur und Vier geistliche Chorwerke. Mitwir-kend: Kleiner Chor der Kantorei St. Verena, Stäfa. Leitung: Pius Brunner.

Solothurner Kammerorchester. 13. September, 20 Uhr, reformierte Kirche Büren an der Aare. Programm wie 27. August.

Thuner Stadtorchester, 13, und 14. September, je 20 Uhr, Schadausaal Thun. Werke von Christoph Wilsaal Thun. Werke von Christoph Wil-libald Gluck (Ouvertüre zur Oper «Iphigenie in Aulis»), Wolfgang Amadeus Mozart (Konzert für Vio-line und Orchester in D-Dur, KV 218) und Franz Schubert («Grosse» Sinfonie in C-Dur). Solistin: Clara Flieder, Violine. Leitung: François Pantillon.

Orchesterverein Wil. 7. September, 17 Uhr, Stadtkirche St. Nikolaus, Wil. Kirchenkonzert mit Werken von Gaetano Donizetti (Messa di Gloria e Credo für Soli, Chor und Orchester) und Pietro Mascagni (Ouvertüre, Intermezzo sinfonico und Osterchor aus «Cavalleria Rusticana») Mitwirkend: Cäcilienchor St. Nikolaus, Wil und Solisten



Music of Note

Music Notation Co-Operative, Computerschulung & Labor für MusikerInnen



c/o Leonard Cecil, Im Schaiengarten 5, CH-4107 Ettingen (BL), Schweiz, Tel. (061) 721 11 19

Notationsaufträge, Transpositionen, usw.

Troubleshooting / Consulting

Einführungskurse besonders für MusikerInnen: MacOS, Windows 95, Finale (Musiknotensatz) und ClarisWorks (Textverarbeitung, Datenbank, DTP, usw.)

Einzel- und Gruppenunterricht in Ettingen, Arlesheim und/oder Basel möglich. Für weitere Auskünfte: rufen Sie an!

Verbandsadresse / Adresse de la SFO Eidg. Orchesterverband Postfach 428, 3000 Bern 7, PC 30-11915-8

Bibliothek / Bibliothèque Notenbibliothek EOV c/o SBD Postfach 8176, 3001 Bern, Fax 031 302 65 97

stand / Comité directeur

Käthi Engel Pignolo, Präsidentin/Présidente Heimstrasse 24, 3018 Bern Tel. P. 031 991 22 70, G: 031 633 46 84 Ressorts: Internationales, Urheberrecht/ Activités internationales, droits d'auteur

nann Unternährer, Vizepräsident/ Biregghofstrasse 7, 6005 Luzern Tel. P: 041 340 82 74 essorts: Betreuung der Orchester / Contact vec des orchestres

Anita Prato Vabernstrasse 47, 3007 Bern el. P: 031 371 52 85, G: 031 389 70 63 essort: Sekretariat / Secrétariat

Daniel A Kellerhals Daniel A. Kellerhals Gonzenweg, 9478 Azmoos Tel. und Fax P: 081 783 10 27 Ressort: Finanzen / Finances

Salita Agreste 3, 6962 Albonago-Viganello Tel. und Fax 091 971 20 93 Ressorts: Vertreter des Vorstands in der Musikkommission; Jugendorchester / Représentant du Comité dans la Commission de musique; Orchestres de

Musikkommission / Commission de musique

René Pignolo, Präsident *i Président* Heimstrasse 24, 3018 Bern Tel. 031 991 22 70

Chrüzweg 63 E, 5413 Birmenstorf Tel. P: 056 225 13 89, G: 01 812 71 44

Prof. Rudolf Reinhardt, Im Schlossbungert 1, 7205 Zizers, Tel. 081 353 82 57

Susanne Bärtschi, Obere Gubel 22, 8645 Jona SG, Tel. 055 210 14 25

Melchior Ulrich, Ried, 6430 Schwyz Tel. 041 811 41 61

Daniel Zwahlen Aegertenstrasse 8, 3702 Hondrich, Tel. 033 54 42 76

Vertreterin des EOV / Représentante SFO: Käthi Engel Pignolo, Heimstrasse 24, 3018 Bern

Herausgeber, Redaktion und Inserate: Eidg. Orchesterverband Postfach 137, 5726 Unterkulm

Redaktion / Rédaction: Jürg Nyffenegger, 5726 Unterkulm Tel. 062 776 56 61, Fax 062 776 37 08

Übersetzungen / Traductions. Jacques Lasserre, Zürich

Gestaltung, Lithos und Druck: BUSCHÖ, Buchdruckerei Schöftland AG, 5040 Schöftland

SINFONIA: Offizielles Organ des

Erscheint 4 mal pro Jahr (in der Regel in den Monaten März, Juni, September und

A3 4 – 8 Seiten Deutsch und Französisch 4400 Grösse A3, A4, A5 und A6

druckfähige Vorlage oder Offset-Film

Inserate werden auf Wunsch auch gestaltet und gesetzt. Preis: 25% des Insertionspreises Insertionspreise: A3 auf Anfrage

A4 Fr. 800.– A5 Fr. 500.– A6 Fr. 300.– Fr. 100.– (Mitglieder) Fr. 200.– (Nichtmitglie

ner 516 (September 1997): 16. August 1997 (Konzertkalender: Konzerte der Monate Oktober bis Dezember 1997)

Nummer 517 (Dezember 1997): 15. November 1997 (Konzertkalender: Konzerte der Monate Januar bis März 1998)

sertionsaufträge sind zu senden an:

Redaktion «Sinfonia», Postfach 137, 5726 Unterkulm



