

<b>Zeitschrift:</b>	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Orchesterverband
<b>Band:</b>	56 (1995)
<b>Heft:</b>	508
<b>Rubrik:</b>	Impressum

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Konzertkalender Okt. bis Dez. 95

## Calendrier des concerts oct. - déc. 95

**Oktober 1995 / Octobre 1995**

**PTT-Orchester Bern.** 25. Oktober, Union Internationale des Télécommunications, Genève. Werke von François-Adrien Boieldieu, Johann und Josef Strauss, E. Damare, Gioacchino Rossini und Georges Bizet. Solist: Raymond Hutin, Piccolo. Leitung: René Pignolo.

**Orchesterverein Bremgarten AG.** 28. Oktober, 20.15 Uhr und 29. Oktober, 17 Uhr, Kapuzinerkirche St. Josephsheim Bremgarten AG. Werke von Carl Maria von Weber (Konzert für Fagott und Orchester in F-Dur), Unico Willem von Wassenaer (Concertino Nr. 2 in G-Dur), Franz Winteler (Serenade für Panflöte und kleines Orchester), Antonio Vivaldi (Konzert für Soprano und Streicher in a-moll) und Franz Schubert (Sinfonie Nr. 1 in D-Dur). Solist: Patrik Lüscher, Fagott und Sopranblockflöte. Leitung: Hans Zumstein.

**Orchesterverein Chur.** 27. Oktober, 20.15 Uhr, Katholische Kirche Thusis; 28. Oktober, 20.15 Uhr, St. Martinskirche Chur. Werke von Unico Willem von Wassenaer (Concertino armonico Nr. 2 in G-Dur), Franz Winteler (Serenade für Panflöte und kleines Orchester), Ernest Bloch («Prayer» für Kontrabass und Orchester), Alexander Glasunow («Chant du Menestrel» op. 71 für Kontrabass und Orchester) und Joseph Haydn (Sinfonie in D-Dur Nr. 104, «Salomon»). Solist: Franz Winteler, Panflöte und Kontrabass. Leitung: Luzi Müller.

**Kammerorchester Gottstatt.** 27. Oktober, 20 Uhr, Rüthihubelbad bei Worb. Feierabendkonzert der Schweiz. Bankgesellschaft mit Werken von Franz

Schubert (Ouvertüre in c-moll), Unico Willem von Wassenaer (Concertino armonico Nr. 2 in G-Dur), Johann Stamitz (Konzert für Klarinette und Orchester in B-Dur) und Felix Mendelssohn (Sinfonie Nr. 9 in c-moll, «Schweizer-Sinfonie»). Solist: Curzio Petraglio, Klarinette. Leitung: Peter M. Tosin.

**Orchester der Caecilia Musikgesellschaft Rapperswil.** 1. Oktober, 17 Uhr, Franziskuszentrum Kempraten (Rapperswil-Jona SG). Werke von Georg Philipp Telemann («Concerto Polonois» in G-Dur), Henry Purcell (Kleine Suite in g-moll), Samuel Wesley (Sinfonie Nr. 5 in A-Dur), Ralph Vaughan Williams (Fantasia on «Greensleeves» in f-moll) und Ferenc Farkas («Märzsuite 1947»). Leitung: Stefan Albrecht.

**November 1995 / Novembre 1995**

**Orchesterverein Aarau.** 19. November, 16.30 Uhr, Stadtkirche Aarau. Werke von Ludwig van Beethoven (Konzertarie «Ah, perfido!», Joseph Haydn (Sinfonie «La Passione») und Johannes Brahms («Vier ernste Gesänge»). Solistin: Yvonne Naef, Mezzosopran. Leitung: János Tamás.

**Orchester Divertimento Bern.** 19. November, 17 Uhr, Kirche Amsoldingen; 26. November, 17 Uhr, Kirche Seon. Werke von Georg Friedrich Händel (Ouvertüre zur «Feuerwerksmusik»), Georg Philipp Telemann (Konzert in G-Dur für Viola und Streichorchester), William Boyce (Symphony V), Paul Hindemith («Trauermusik»), Johann

Christian Bach (Sinfonia in D-Dur), Franz Schubert (Zwischenaktmusik Nr. 2 aus «Rosamunde») und Ludwig van Beethoven (Ballettmusik Nr. 8 aus «Prometheus»). Solistin: Anna-Barbara Dürscher. Leitung: Chantal Wührmann.

**Berner Konzertorchester.** 24. November, 20.15 Uhr, Heiliggeistkirche Bern; 25. November, 20.15 Uhr, Aula Sekundarschule Neuenegg; 26. November, 20.15 Uhr, Kirche Amsoldingen. Werke von Hans Peter Graf (2. Sinfonie, 1. Satz), Wolfgang Amadeus Mozart (Sinfonia concertante für Violin, Viola und Orchester in Es-Dur, KV 364) und Robert Schumann (Sinfonie Nr. 4 in d-moll). Solisten: Georg Jacobi (Violine und Friedemann Jehnig, Viola. Leitung: Michel Biedermann.

**Orchesterverein Brugg.** 15. November, 20.15 Uhr, Stadtkirche Brugg; 22. November, 20.15 Uhr, Saalbau Reinhag AG. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart (Ouvertüre zur Oper «Titus» in C-Dur KV 621 und Konzert für Klavier und Orchester in C-Dur, KV 467) und Joseph Haydn (Sinfonie in D-Dur Nr. 101). Solist: Felix Profos, Klavier. Leitung: Felix Forrer.

**Camerata PTT.** 18. November, 19.45 Uhr, Aula der Hochschule St. Gallen; 19. November, 10.30 Uhr, Wasserkirche Zürich; 23. November, 20.30 Uhr, Gemeindesaal Leubringen. Werke von Georg Philipp Telemann, František Benda, Gustav Holst und Peter I. Tschaikowsky. Solist: René Pignolo, Flöte. Leitung: René Pignolo.

**Orchester Cham-Hünenberg.** 4. November, 20 Uhr, Lorzensaal Cham; 12. November, 17 Uhr, Heinrichsaal Hünenberg. Werke von Juraj Filas («Sinfonie nach Mas», Uraufführung), Ernest Bloch («Nigun» für Violoncello und Orchester) und Antonín Dvořák (Serenade op. 44). Solistin: Tina Ammann, Violoncello. Leitung: Michael Schuler.

**Kammerorchester Gottstatt.** 1. November, 20.15 Uhr, Reformierte Kirche Lyss. Feierabendkonzert der Schweiz. Bankgesellschaft. Programm wie 27. Oktober.

**Orchestergesellschaft Luzern.** 26. November, 17 Uhr, Lukaskirche Luzern. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart (Sinfonie Nr. 1 in Es-Dur, KV 16), Antonio Salieri (Doppelkonzert für Flöte, Oboe und Orchester), Charles Gounod (Petite symphonie à vents) und Ralph Vaughan Williams («Suite of English Folk Songs»). Solisten: Edith Göpfert, Flöte und Edwin Küttel, Oboe. Leitung: Giambattista Sisin.

**Orchesterverein Lyss.** 17. November, 20 Uhr, Kirche Lyss. Werke von Tomaso Albinoni (Sinfonia a 4), Joseph Haydn (Konzert in G-Dur für Violine und Orchester, Hob. VII a: 4), Francesco Durante (Concerto IV in e-moll) und Niccolò Jommelli (Sinfonia in D-Dur). Solisten: Lionel Zürcher (Violine) und Ruth Renfer (Cembalo, continuo). Leitung: Lionel Zürcher.

**Orchesterverein Malters.** 4. November, 20.15 Uhr, und 5. November, 17 Uhr, Gemeindesaal Malters. Werke von Friedrich Smetana (Ouvertüre zur Oper «Der Kuss», Franz Danzi (Konzert für Flöte und Orchester in G-Dur) und Franz Schubert (Sinfonie Nr. 7 in h-moll, «Die Vollondente»). Solist: Janek Rosset, Flöte. Leitung: Dan Coacci-Babst.

**Orchesterverein Niederamt.** 5. November, 16 Uhr, BZU Entfelden; 12. November, 16 Uhr, Dreirosenhalle Liestorf. Kaffeehauskonzert mit Werken von Johann Strauss (Ouvertüre zu «Waldmeister»), Walzer «Künstlerleben» und Schnellpolka «Tick-Tack», Franz Lehár (Walzer «Gold und Silber» und Potpourri aus die «Lustige Witwe») und Josef Strauss (Polka-Mazurka «Frauenherz»). Leitung: Erich Vollenwyder.

**Stadtorchester Olten.** 19. November, 17 Uhr, Stadtkirche Olten. Werke von Georg Philipp Telemann (Suite «Don Quichotte»), Karl Ditters von Dittersdorf (Konzert für Kontrabass und Orchester), Rudolf Reinhardt («Intrada») und Giovanni Petronius Bottesini («Grand Duo concertant» für Violine, Kontrabass und Orchester). Solisten: Adam Taubic, Violine und Francois Guéneux (Kontrabass). Leitung: Curt Conzelmann.

**Orchesterverein Oerlikon.** 12. November, 20.15 Uhr, Heiliggeistkirche Zürich. Werke von Joseph Haydn (Divertimenti für Bläserquintett und Sinfonie Nr. 61 in D-Dur), Wolfgang Amadeus Mozart (Kassation KV 63 und Konzert für Horn und Orchester in Es-Dur KV 447), Solist: Karl Fässler, Horn. Leitung: Stefan Klarer.

**Orchesterverein Ostermundigen.** 24. November, 20 Uhr, Rudolf Steiner-Schule Ittigen BE. Werke von Franz Schubert (Ouvertüre in D-Dur «im italienischen Stil»), Josef Lauber (Sinfonietta) und Robert Schumann (Konzert für Klavier und Orchester in a-moll). Solistin: Patrizia Mazzola, Klavier. Leitung: Martin Körner.

**Stadtorchester Solothurn.** 24. November, 20.15 Uhr, Grosser Konzertsaal Solothurn. Werke von Joseph Haydn (Sinfonie Nr. 83 in g-moll «La Poule») und Johannes Brahms (Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 in h-moll). Solist: Adalbert Roetschi, Klavier. Leitung: George Vilaculessu.

**Collegium Musicum Urdorf.** 19. November, 17 Uhr, Katholische Kirche Urdorf. Werke von Luigi Cherubini (Requiem in c-moll für Chor und Orchester) und Ludwig van Beethoven (Ouvertüre zu «Coriolan» op. 62). Mitwirkung des Oekumenischen Kirchenchores Urdorf. Leitung: Marcel Blanchard.

**Orchestergesellschaft Winterthur.** 18. November, 19.30 Uhr, Kirche St. Anton, Zürich; 19. November, 17 Uhr, Zwingli-Kirche Winterthur. Thomas Mattenberger («Chroma», Schweizer Uraufführung), Frederick Delius («On hearing the first cockoo in spring» und «A song before sunrise») und Joseph Rheinberger (Konzert für Orgel und Orchester Nr. 2 in g-moll). Solist: Heinz Specker, Orgel. Leitung: David Christie.

**Stadtorchester Zug.** 19. November, 17 Uhr, Theater Casino Zug. Abschiedskonzert für Howard Griffiths und Stabübergabe an Jonathan Brett Harrison. Werke von Heinrich Schweizer (Orchestersuite «König Drosselbart», Uraufführung), Serge Koussevitzky (Konzert für Kontrabass und Orchester), Nicolai Rimski-Korsakow («Capriccio Espagnol») und Giovanni Petronius Bottesini («La Sonnabula», Fantasie nach Bellini für Kontrabass und Orchester). Solist: Gary Kar, Kontrabass. Leitung: Howard Griffiths.

**Jugendorchester Crescendo (Zürich).** 12. November, 17 Uhr, Reformierte Kirche Dübendorf. Werke von John Clarke («Trumpet Voluntary»), Antonio Vivaldi (Concerto a 4 violini obligati in e-moll, op. 3 Nr. 4), Bedrich Smetana (Sinfonische Dichtung «Die Moldau»), Georg Friedrich Händel (Konzert für Harfe und Streicher in B-Dur op. 4/6) und Peter I. Tschaikowsky (Aus den «Jahreszeiten» op. 37 a: Juni, Oktober und September). Dazwischen Lieder aus Israel, Tansania, Italien und Tschechien, sowie von Wolfgang Amadeus Mozart und G. Kendrick. Solisten: Pascale Brem, Natalie Büki, Matthias Ruff und Bettina Stammer, Violinen; Kathrin Küderli, Harfe. Leitung: Käthi Schmid Lauber.

**Orchester des Kaufmännischen Verbandes Zürich.** 19. November, 18.30 Uhr, Predigerkirche Zürich. Werke von Jules Massenet (Ouvertüre zu «Phèdre»), Ottorino Respighi (Adagio con variazioni für Violoncello und Orchester) und Richard Flury («Waldsymphonie»). Solist: Armon Deffilla, Violoncello. Leitung: Erich Vollenwyder.

**Kammerorchester Zürich-Affoltern.** 3. Dezember, 17 Uhr, Kirche Glaubten. Werke von Georg Philipp Telemann (Kleine Suite), G.M. Mon (Konzert für Violoncello und Orchester), W. A. Mozart («Die Veroneser Elegie») und Antonio Vivaldi (Konzert für zwei Violoncelli und Orchester). Solisten: Stefan Ebner und Hansruedi Nick, Violoncelli. Leitung: Hansruedi Nick.

**Dezember 1995 / Décembre 1995**

**Orchester Divertimento Bern.** 2. Dezember, 17 Uhr, Reformierte Kirche Wabern; 10. Dezember, 17 Uhr, Eglise de Lutry. Programm wie 19. und 26. November.

**Orchester des Stadturnvereins Bern.** 9. Dezember, 20 Uhr, Johanneskirche Bern. Werke von Carl Stamitz (Konzert für Klarinette und Orchester in B-Dur und Sinfonia in Es-Dur), Johann Stamitz (Sinfonia in D-Dur) und Franz Danzi (Konzert für Flöte und Orchester in F-Dur). Solisten: Anita Haag, Ruth Büschlen und Marc Egger. Leitung: Stefan Däppen.

**Orchesterverein Burgdorf.** 3. Dezember, 17 Uhr, Stadtkirche Burgdorf. Werke von Bela Bartók («Suite paysanne hongroise» für Streicher), Johann Joachim Quantz (Konzert für Flöte und Streicher in G-Dur) und Juan Crisostomo de Aрагua (Sinfonie für Streicher). Solist: Markus Brönnimann, Flöte. Leitung: Bruno Stöckli.

**Camerata PTT.** 10. Dezember, Matinée in La Chaux-de-Fonds. Programm, Solist und Leitung wie November-Konzerte.

**Ensemble Instrumental La Neuveville.** 10 décembre, 17 h, Blanche Eglise La Neuveville. Œuvres (extraits de concert) de Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Händel, Carl Stamitz, Jules Massenet et Jacques Henry. Solistes: 8 solistes-amateurs de la région. Direction: Patrick Lehmann.

**Orchestre de St-Paul Lausanne.** 10 décembre, 17 h, Prieuré Pully, et 20 h, Eglise St-Paul Lausanne. Participation du Chœur «La Carillon» Pully. Œuvres de Joseph Haydn (Messe «St. Nicolas»), Johann Sebastian Bach (1ère Suite pour orchestre), Franz Schubert (Messe allemande, 3 extraits) et Felix Mendelssohn (Cantate «Vom Himmel hoch»). Direction: Jean-Louis Dos Ghali et Jean-François Vaney.

**Orchester Liechtenstein-Werdenberg.** 30. Dezember, ab 18.30 Uhr, Triester Saal, Triesen. Silvester-Konzert mit grossem Buffet und Ball. Musik zum Thema «100 Jahre Film». Leitung: Josef Frommelt. Elegante und fätzige Tanzrhythmen bis in den frühen Morgen mit dem Salon-Orchester Brün.

**Orchesterverein Rüti ZH.** 2. Dezember, 20 Uhr, Katholische Kirchgemeindehaus Jona SG; 3. Dezember, 17 Uhr, Reformierte Kirche Rüti ZH. Jubiläumskonzert mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart (Sinfonia concertante für Violin, Viola und Orchester in Es-Dur, KV 364), Felix Mendelssohn (Konzert für Violin und Orchester in e-moll op. 64) und Johann Strauss (Walzer op. 410). Solisten: Robert Zimansky, Violin und Gerhard Wieser. Leitung: Gerhard Wieser.

**Orchesterverein Schlieren ZH.** 10. Dezember, 16.30 Uhr, Reformierte Kirche Schlieren ZH. Winterkonzert mit Werken von Christoph Willibald Gluck (Ouvertüre zur Oper «Alcidene in Aulis»), Ludwig van Beethoven (Sinfonie Nr. 1 in C-Dur, op. 21) und Wolfgang Amadeus Mozart (Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 in Es-Dur). Solist: Hans Bergström, Horn. Leitung: Werner Hurscher.

**Solothurner Kammerorchester.** 10. Dezember, 16 Uhr, Jesuitenkirche Solothurn. Adventskonzert mit Werken von Francesco Manfredini («Weihnachts-sinfonie»), Casimir Meister (Fantaisie in c-moll für Orgel), Max Reger («Weihnachtssuite»), Wolfgang Amadeus Mozart (Konzert für Kirchenchor und Orgel) und Johann Baptist Wanhal (Konzert für Orgel und Orchester in F-Dur). Solist: Bruno Eberhard, Orgel. Leitung: Urs Joseph Flury.

**Kammerorchester Zürich-Affoltern.** 3. Dezember, 17 Uhr, Kirche Glaubten. Werke von Georg Philipp Telemann (Kleine Suite), G.M. Mon (Konzert für Violoncello und Orchester), W. A. Mozart («Die Veroneser Elegie») und Antonio Vivaldi (Konzert für zwei Violoncelli und Orchester). Solisten: Stefan Ebner und Hansruedi Nick, Violoncelli. Leitung: Hansruedi Nick.