

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	53 (1991)
Heft:	492
Rubrik:	Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mehrzweckgebäude Wildhaus, 3. Juli, 20 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Ouvertüre zu «Entführung aus dem Serail»), J. X. Lefèvre (Konzert Nr. 6 B-dur für Klarinette und Orchester), R. Wenger (Appenzeller Concerto für Streichmusik und Orchester und Toggenburger Suite – Uraufführung), R. Reinhart (Intrada op 29 zur 700 Jahrfeier der Schweiz). Solist: Boris Krastev, Klarinette. Dirigenten: Ernst Wilhelm und Ernst Hübleri.

Orchester Liechtenstein-Werdenberg. «Kirchbündt» Grabs, 2. Juni, 20.15 Uhr. Gleicher Progr. wie 26. Mai.

Orchesterverein Lyss. Ref. Kirche Lyss, 1. Juni, 19.30 Uhr. Jubiläumskonzert mit Werken von W. A. Mozart (Ouvertüre «Titus»), J. Haydn (Cello-Konzert in D-dur op. 101), F. de Witt (Sinfonie in C-dur, «Jenaer Sinfonie»). Solist: Claude Starck, Cello. Leitung: Jacques Pellaton.

Stadtchorchester Olten und Ballett Graziosa, Olten. Flugplatz Birrfeld AG, 28. Juni, 20.15 Uhr. Werke von W. A. Mozart: Ouvertüre «Titus», Andante für Flöte und Orchester, Konzert für Fagott und Orchester in B-dur und Serenade «Eine kleine Nachtmusik». Solist: Manfred Sax, Fagott. Leitung: Curt Conzelmann.

Kammerorchester Pfäffikon. Kastaniengarten oder ref. Kirchgemeindehaus Pfäffikon (ZH), 22. Juni, 19.30 Uhr. Serenade und offenes Singen mit Werken von R. Reinhardt (Intrada op. 29) und Hugo Kaun («Mondnacht in Lugano» und Bagatelle op. 88 Nr. 2). Mit Jugeli, Jugendorchester und der Singgemeinde. Leitung: Kaspar Möckli.

Orchesterverein Rüti und Männerchor Rüti. Kath. Kirche Rüti-Tann, 27. und 29. Juni, 20.30 Uhr. Werke von F. Schubert (Ballettmusik aus «Rosamunde»), J. Brahms (Rhapsodie op. 53), F. Mendelssohn («Meeresstille» und «Glückliche Fahrt»). Solistin: Verena B. Gohl. Leitung: Gerhard Wieser.

Orchesterverein Sarnen. Aula Cher, Sarnen, 5. Juni, 20 Uhr. Werke von C. M. von Weber (Romance), C. Stamitz (Klarinettenkonzert Nr. 3), J. A. Kozenluch (Concertino in C für Fagott und Orchester), W. A. Mozart (Klavierkonzert C-dur), A. Lядow (Acht russische Volksweisen). Leitung: Josef Gnos.

Orchester der Musikfreunde, St. Gallen. Kirchgemeindehaus Grossacker, St. Gallen, 2. Juni, 17 Uhr. Werke von H. Sutermeister (Sérénade pour Monstreux), P. I. Tschaikowsky (Rokoko Variationen op. 33), A. Dvorak (Böhmisches Suite op. 35). Solistin: Brigitte Vinzeus, Cello. Ltg. Günther Ott-Simonott.

Orchester Wallisellen. Kirche Wildberg ZH, 29. Juni, und Kirchgemeindehaus Wallisellen, 30. Juni, je 20.15 Uhr. Werke von G. Ph. Telemann (Concerto in D-dur für zwei Hörner und Orchester), M. Haydn (Notturno für zwei Hörner und Streicher), M. Hengartner (Kleine Suite) und R. Constan (Walliseller Suite aus dem Jahre 1974). Solisten: Balthasar Boller und Andreas Müller, Hörner. Leitung: Robert Lüthi.

Stadtchorchester Zug. Sommerfest im grossen Casino-Saal, Zug, 21. Juni. Werke von W. A. Mozart (Ouvertüre und 2 Märsche zu Idomeneo, Rondo für Klavier und Orchester KV 382), C. Franck (Variations symphoniques für Klavier und Orchester) und E. Grieg (Sinfonische Tänze op. 64). Solistin Annette Weisbrod, Klavier.

Akademisches Orchester Zürich. Kirche St. Peter, Zürich, 16. Juni, 18.30 Uhr. Werke von J. Brahms (Konzert für Violine und Orchester), C. Ives (Unanswered Question), D. Milhaud (Saudades do Brazil) und I. Strawinsky (Acht Miniaturen). Solist: Adrian Pleisser, Violine. Leitung: Johann Schläfli.

Orchestergesellschaft Zürich. Tonhalle Zürich, Grosser Saal, 22. Juni, 20.15 Uhr. Gleicher Programm wie 25. Mai in Willisau.

Orchester des Kaufmännischen Verbandes Zürich. Predigerkirche Zürich, 2. Juni, 18.30 Uhr. Frühlingskonzert mit Werken von F. von Flotow (Ouvertüre zu «Alessandro Stradella» und zu «Martha»), E. Humperdinck (Vorspiel zu «Hänsel und Gretel»), K. Krentzer (Arie aus «Nachtlager von Granada»), V. Lachner (Ouvertüre «Turandot»), A. Lortzing (Arie und Duetto aus «Waffenschmied» und aus «Wildschütz»). Solisten Heidi Wicki, Soprano, Philip Weber, Bass-Bariton. Leitung: Erich Vollenwyder.

Orchesterverein Wiedikon, Zürich. Bühlkirche, Zürich-Wiedikon, 22. Juni, 17 Uhr. Werke von G. F. Händel (Orchesterkonzert Nr. 24 F-dur), W. A. Mozart (Klarinettenkonzert A-dur KV 622), F. Schubert (Sinfonie Nr. 5 B-dur). Solist: Daniel Schneider, Klarinette. Leitung: Werner Hurschler.

Julii

Berner Musikkollegium. Rathaus Bern, 2. Juli, 20.30 Uhr. Werke von G. Rossini (Ouvertüre «Wilhelm Tell»), Joachim Raff (Sinfonietta für Bläser), R. Reinhardt («Confoederatio musicalis»), Ch. Yves («Variations of America»). Leitung: Martin Studer.

Organe

Impressum

Herausgeber:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 132, 8105 Watt

Redaktion:

Publity AG, Eliane Tyran, Postfach 71, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 67-68

Inserate:

Susanna Habermacher, Herrenacker 12, 5734 Reinach AG, Tel. 064/7157 94

Satz und Lithos:

Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Druck:

Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar

Auflage: 5000 Ex.

Inserate/Annonces publicitaires

Die Preise der Inserate sind:

1/1 Seite vierfarbig	Fr. 2500.-
1/1 Seite schwarz/weiss	* Fr. 980.-
1/2 Seite vierfarbig	Fr. 1500.-
1/2 Seite schwarz/weiss	* Fr. 580.-
1/4 Seite schwarz/weiss	* Fr. 320.-

* Umschlag: Zuschlag 25%.

Wiederholungsrabatt gemäss Vereinbarung.

Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.

Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission.

Redaktionsschluss Clôture de rédaction

Nr. 494, September/septembre 1991: 31.7.91.
Konzertkalender für die Monate Sept.–Dez.

Geigenspiel

– ein bedeutendes Erbe –

9. Violinkurs (Viola)

in

Seuzach (Schweiz)

vom 7. bis 17. August 1991

Eine neue Methode, die mit Sicherheit zum Ziel führt!

Kursleiter:

Andreas Wiesemes

Teilnahmegebühr: Fr. 450.-

Prospekt und Anmeldung bei:

«Geigenspiel-Sommerkurs»

Postfach 141, CH-8472 Seuzach

Telefon 052/53 14 57