

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **53 (1991)**

Heft 492

PDF erstellt am: **24.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unser Notensortiment leistungsstark:

Besorgungs- und Suchdienst für

## **Orchesternoten**

Bezugs- und Informationszentrum für

## **Chormusik**

### **Auslieferung:**

Schweiz. Kirchengesangsbund  
Diverse Orgelverbände  
Verlag Audite Nova

### **Komponistinnenarchiv**

des Frauenmusik-Forum Zürich

### **Förderarchiv**

für Komponistinnen und Komponisten  
(im Aufbau)

### **Noten-Fachversand**

und Auswahldienst für alle Orchesterinstrumente

# **Musikhaus Pastorini AG**

Postfach, Kasinostrasse 25, 5001 Aarau  
Telefon 064 22 11 60

Optimaler Kontakt zwischen  
Bogenhaar und Saite

## **RENTRO-Kolophonium**

für einen schönen Ton

weiche, prägnante Ansprache, ideale Saugfähigkeit,  
langanhaltend, in temperaturschützender Sparhülse.

Erhältlich beim Fachhandel.  
Bezugsquellennachweis durch den Hersteller

Walter Imholz  
Hauptstrasse 37, 4105 Biel-Benken  
Telefon 061/73 74 36

## **Sommer-Musikwochen**

3.–10. August 1991

**Kammermusik-  
und Violine-  
Interpretationskurs**

**Brigels**

10.–17. August 1991

**Orchesterkurs  
für Streicher**



**LAAX**

Leitung: Kemal Akçağ, Violine, Zürich

**Angesprochene Kursteilnehmer:**  
Musikstudenten und fortgeschrittene Laienmusiker.

**Anmeldung und Auskünfte bis 15. Juni 1991:**  
Kemal Akçağ, Aryanastr. 38, CH-8704 Herrliberg. Tel. 01 915 02 64



  
**Schweizerische Mobiliar**  
Versicherungsgesellschaft

...weil der Himmel nicht immer voller Geigen hängt.

Geigenspiel – ein bedeutendes Erbe

## **6. Kammerorchesterkurs**

10.–14. September 1991 im Palazzo in Agra bei Lugano (TI)  
für Violine, Viola, Cello, Kontrabass

VIVALDI – TARTINI – STAMITZ – MOZART

Kursleiter: **Andreas Wiesemes**  
Teilnahmegebühr Fr. 250.–.

Prospekt und Anmeldung bei:  
Geigenspiel-Sommerkurs, Postfach 141, CH-8472 Seuzach  
Telefon 052/53 14 57



## **14. Musische Ferienkurse 1991**

für **AMATEURE**. Kurs im Schloß:  
1.–7.4. sowie 7. Juli – 17. August  
(6 Wochen) in Arosa/Braunwald.

Kammermusikurse (II, IV, VI), Streicher-Kurs (III) und Interpretationskurs (V) mit A.v.T.

Weitere Kurse für: Blechbläser, Blockflöte, Cello, Dirigieren, Fagott, Gesang, Gitarre, Klavier, Cembalo, Oboe, Querflöte, Kodály-Methodik und Zeichnen.  
Dozenten: U. Burkhard, H. Fausch, G. Gloor, K. Göhri, Th. Hamori, P. A. Monot, Th. Ragossnig, F. Reolon, Th. Schibler, M. Speiser, J. Tamás, K. Tanner-Egyedi, E. Tanner, Chr. Walser, Y. Zollkofer, B. Züst.

Gesamtleitung: **András von Tószeghi**  
Auskunft: **FERIEN-KURSE A.v.T.,  
Sonnenberg 12c, CH-8800 Thalwil**