Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =

organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 51 (1989)

Heft: 481

Rubrik: Konzerte = Concerts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



März 1989

Orchestre d'Aigle Salle de l'Aiglon Aigle: 11 mars, à 20 h 30. Concert pour le 90e anniversaire: Œuvres de F. Schubert Ouverture en ré majeur D 590 et «Konzertstück» pour violon et orchestre D 345), A. Dvorak (Romance pour violon et orchestre, op.11) et L. van Beethoven (Extraits du ballet «Les Créatures de Beethoven (Extraits du ballet «Les Créatures de Prométhée», op. 43). Soliste: Jean Piguet, violon. Direction: Albin Favez.

Stadtorchester Arbon Mörschwil, «Untere Weid», 17. März, 20.00 Uhr. Berneck, kath. Kirche, 19. März, 17 Uhr. G. B. Per-golesi: Stabat Mater. Solistinnen: Ruth Kurer, Sopran, und Verena Barbara Gohl, Alt. Leitung: Leo Gschwend.

Thurgauisches Kammerorchester

Rathaussaal Weinfelden, 11. März, 20 Uhr. Ausbildungszentrum Wolfsberg Ermatingen, 14. März, 20 Uhr. Werke von G. Ph. Telemann (Konzert G-Dur für Bratsche und Streicher), P. Müller-Zürich (Konzert Op. 61 für zwei Violinen und Orchester), J. Haydn (Konzert C-Dur für Violoncello und Orchester) und E. Elgar (Introduction und Allegro für Streichquartett und Streichorchester Op. 47).



Juan Armas Pizzani

Diplom-Musiker, Professor für Klarinette, empfiehlt sich für

- Orchesteraushilfe (Klarinette)
- Solokonzerte (Klarinette)
- Dirigièren von Blas- oder Laienorchestern
- Unterrichten (Kammermusikgruppen, Klarinette, Saxophon).

Juan Armas Pizzani stammt aus Kuba und war Soloklarinettist im Nationalen Sinfonie-Orchester Havanna, Dozent an der Musikhochschule Berlin, und Leiter eines Kammerorchesters in Duisburg u. a. m. Als freischaffender Künstler und mehrfacher Preisträger ist er auch öfter im Fernsehen aufgetreten. Sprachen: Spanisch und Deutsch.

Adresse: Grubenackerstrasse 71, 8052 Zürich, Telefon 01/302 82 33.

April 1989

Kammerorchester Allschwil

Theresienkirche Allschwil, 23. April, 17.15 Uhr. Werke von R. Moser (Suite für Streichorchester), A. Vivaldi (Cellokonzert e-moll) und L. van Beethoven (Sinfonie Nr. 1 C-Dur). Solist: David Riniker, Violoncello. Leitung: Albert Roman.

Orchesterverein Bremgarten AG

Stadtkirche Bremgarten AG, 8. April, 20.30 Uhr. Ref. Kirche Obfelden ZH, 9. April, 17 Uhr. Werke von F. Schubert (Ouvertüre D-Dur), G. Donizetti (Sinfonia für Bläser), H. Vieuxtemps (Violinkonzert Nr. 5 Op. 37) und J. Myslivecek (Sinfonia Nr. 1 D-Dur). Solist: Markus Lehmann, Violine. Leitung: Hans Zumstein.

Kammerorchester Herisau

Evangelische Kirche Herisau, 29. April, 20.00 Uhr. Werke von G. Ph. Telemann (Darmstätter-Konzert), J. Stamitz (Konzert für Klarinette und Orchester) H.J.Bärmann (Adagio in D-Dur für Klarinette und Orchester) und F. Schubert (5 Menuette für Strei-cher). Solist: Adrian Vogt, Klarinette. Leitung: Otmar Schildknecht.

Orchesterverein Höngg (Zürich) Kirchgemeindehaus Ackerstrasse Zürich-Höngg, 28. April, 20.15 Uhr. Werke von G. Ph. Telemann, G. Monn, C. Stamitz, A. Vivaldi und L. van Beethoven. Leitung: Christian Friedli.

Musikverein Lenzburg

Ref. Stadtkirche Lenzburg, 8. April, 20.00 Uhr. Kath. Kirche Erlinsbach AG, 9. April, 20 Uhr. G. Rossini: Petite Messe Solenelle. Mitwirkende: Chor des Musikvereins Lenzburg; Yumi Golay, Sopran; Akiko Hasegawa, Alt; Paul Steiner, Tenor; Armin Caduff, Bass; Ulrich Sandmeier, Klavier; Karl Kipfer, Harmonium. Leitung: Ernst Wilhelm.

Orchesterverein Liechtenstein-Werdenberg Kirche Eschen FL, 15. April, 20.15 Uhr. Kath. Kirche Buchs SG, 16. April, 17 Uhr. Werke von M. Reger (Aria «O Mensch, bewein dein' Sünde gross»), E. Humperdinck (Vorspiel zu «Hänsel und Gretel»), O. Respighi (Antiche Danze ed Arie, Suite II) J. Rheinberger (Konzert Nr. 2 g-moll für Orgel und Orchester) und S. Rachmaninoff (Vocalise Op. 34 Nr. 14). Solist: Maciej Zborowski, Orgel. Leitung: Tom Pegram.

Orchesterverein Ostermundigen

Ref. Kirche Ostermundigen, 22. April, 20.15 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Ouvertüre und Ballett zu «Idomeneo»), J. G. Albrechtsberger (Konzert für Harfe und Orchester) und G. Fauré (Pelléas et Mélisande). Solistin: Naomi Mihara, Harfe. Leitung: Martin Körner.

Orchesterverein Stäfa-Uerikon

Ref. Kirche Stäfa, 28. April, 19 Uhr (Vorabendkonzert). Werke von F. Schubert (Ballettmusik Nr. 2 aus «Rosamunde» und 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 in hmoll, «Unvollendete») und C.M. von Weber (Klarinettenkonzert Nr.1in f-moll und zwei Lieder). Solist: Thomas Eckert, Klarinette. Leitung: Pius Brunner.

Toggenburger Orchester
Kantonsschule Wattwil, 23. April, 19 Uhr. Büelensaal Nesslau, 26. April, 20 Uhr. Oberstufenzentrum Bazenheid, 30. April, 19 Uhr. Werke von S. Ochs (Variationen über «'s kommt ein Vogel geflogen»), W. Schröder (Eine kleine Lachmusik), L. Anderson (The Typewriter), R. Wenger (Ländlermusik nach klassischen Motiven) und P. Hindemith (Tanz der Holzmungen aus «Tuttifäntchen»). Leitung: Ernst Holzpuppen aus «Tuttifäntchen»). Leitung: Ernst Hüberli

Orchester des Kaufmännischen Verbandes, Zürich Predigerkirche Zürich-Altstadt, 30. April, 18.30 h. Werke von F. von Flotow (Ouvertüre zu «Alessandro Stradella»), C. M. von Weber (Arie aus «Der Freischütz»), A. Lortzing (Ouvertüre zur Oper «Der Wildschütz»), O. Nicolai (Arie aus der Oper «Die lustigen Weiber von Windsor»), J. Massenet (Ouvertüre zu «Phädra»), A. Catalani (Arie aus «La Wally») und G. Verdi (Arie aus der Oper «Aida» und Ouvertüre zu «Nabucco»). Solistin: Verena Ehrler, Sopran. Leitung: Erich Vollenwyder.

Mai 1989

Orchesterverein Horgen-Thalwil

Ref. Kirchgemeindehaus Thalwil, 6. Mai, 20 Uhr. Ref. Kirchgemeindehaus Horgen, 7. Mai, 20 Uhr. Werke von G. Bizet (L'Arlésienne, 2. Orchestersuite), C. Stamitz (Cellokonzert G-Dur Nr. 1), F. von Suppé (Ouvertûre zu «Leichte Kavallerie») und G. Fauré (Elegie, Op. 24). Solist: Hadlaub Pfenninger, Violoncello. Leitung: Willy Honegger.

Orchestre de Chambre da Chiesa, Lausanne

Temple d'Ollon, 21 mai, 20 h. Œuvres de G.F.Händel (Concerto grosso en la-mineur, op. 6 no. 4), A. Vivaldi (Concerto en si-mineur pour 4 violons), E. Bloch Concerto grosso no 2 pour orchestre à cordes), et È. Grieg (Elégie). Direction: Pierre Joost.

Orchesterverein Liechtenstein-Werdenberg

Evangelische Kirche Wattwil, 4. Mai, 17 Uhr. Werke und Ausführende wie 15. und 16. April (siehe oben).

Orchesterverein Lyss Ref. Kirche Lyss, 20. Mai, 20.15 Uhr. Werke von F.Schubert (Ouvertüre, Ballettmusik, Zwischenaktmusik 2 und Hirtenchor aus «Rosamunde»), A. Lortzing (Schwanengesang aus «Undine») und Ö. Nicolai (Mondchor aus «Die lustigen Weiber von Windsor»). Mitwirkende: Frauenchor Lyss und Männerchor «Frohsinn» Lyss; Chorgemeinschaft Cäcilia-Harmonie, Biel. Leitung: Jacques Pellaton und die Chordirigenten.

Kammerorchester Pfäffikon ZH

Ref. Kirchgemeindehaus Pfäffikon ZH, 7. Mai, 20.15 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Kegelstatt-Trio in Es-Dur, KV 498), G. F. Händel (Concerto grosso in g-moll) und C. M. von Weber (Quintett für Klarinette und Streicher, Op. 34 in B-Dur). Solist: Michael Gohl, Klarinette. Leitung: Kaspar Möckli.

Orchester Schwyz-Brunnen

Pfarrkirche Ingenbohl, 27. Mai, 20.15 Uhr. Pfarrkirche Seewen, 28. Mai, 17 Uhr. Werke von G.F. Händel (Concerto grosso B-Dur Op.6Nr.7), J.C. Arriaga (Sinfonie d-moll) und B. Martinu (Rhapsodie-Konzert für Viola und Orchester). Solist: Peter Keusch, Viola. Leitung: Roman Albrecht.

Solothurner Kammerorchester

Grosser Konzertsaal Solothurn, 19. Mai, 20.15 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Divertimento D-Dur, KV 251, und Violinkonzert D-Dur, KV 218) und L. van Beethoven (Romanze F-Dur für Violine und Orchester). Solist: Hansheinz Schneeberger, Violine. Leitung: Urs Joseph Flury.

Orchesterverein Oerlikon ZH

Ref. Kirche Zürich-Oerlikon, 7. Mai, 17 Uh Werke von M. Glinka (Spanische Ouvertüre ¬r. 2), J. Rogrido (Concerto Andalou für 4 Gitarien und J. Rogrido (Concerto Andalou für 4 Gitarien und Orchester), E. Chabrier (Habanera), G. Bizet (Intermezzo/Adagietto/Les Dragons), I. Albeniz (Célèbre Sérénade Espagnole Op. 181) und M. Ege (Tangos Flamencos: Uraufführung). Solisten: Zürcher Gitarren-Quartett (Marcel Ege, Martin Pirktl, David Sautter-Fiorenza und Michael Winkler). Leitung: Christian Siegmann.

Orchestergesellschaft Zürich Tonhalle Zürich, 28.Mai, 16 Uhr. Werke von O.Nico-lai (Ouvertüre zu «Die lustigen Weiber von Windsor»), L. van Beethoven (Violinkonzert D-Dur) und R. Schumann (Sinfonie Nr. 3 in Es-Dur). Solist: Edith Peinemann, Violine. Leitung: Jacques Las-



Orchesterverein Amriswil

Evangelische Kirche Rehetobel AR, 11. Juni, 20.00 Uhr. Evangelisches Kirchgemeindehaus Amriswil, 25. Juni, 20 Uhr. Werke von G. B. Sammartini, J. W. Hertel und A. Honegger. Solisten: Rodney Lowe, Trompete, und Manoutchehr Sahbai, Oboe. Leitung: Manoutchehr Sahbai.

Orchesterverein Burgdorf

Schlosshof Burgdorf, 23. Juni, 20.45 Uhr. Werke von H. Purcell (Suite aus «Ein Sommernachtstraum»), C.M. von Weber (Klarinettenkonzert Nr.1 in f-moll) und J. Haydn (1. Sinfonie). Solist: Guido Stier, Klarinette. Leitung: Francesc Guillén.

Orchestergesellschaft Gelterkinden
Alte Sek.-Turnhalle Gelterkinden, 17. Juni, 20.30
Uhr. Werke von C. M. von Weber (Ouvertüre zu
«Peter Schmoll»), R. Kurka (Concerto für Marimba
und Orchester, Op. 34) und J. Haydn (Sinfonie Nr.96
in D-Dur). Solistin: Sylvia Heiniger, Marimbaphon. Leitung: Bela Gulyas.

Orchesterverein Konolfingen
Ref. Kirche Konolfingen, 3. Juni, 20.30 Uhr. Kirche
Utzenstorf, 4. Juni, 20.15 Uhr. Werke von J. Haydn
(Sinfonie Nr. 43 in Es-Dur), C. M. von Weber (Klarinettenkonzert Nr. 1 in f-moll) und F. Schubert
(Zwischenakt- und Ballettmusik aus «Rosamunde») D 797). Solist: Heinz Blattmann, Klarinette. Leitung: Hansheinz Bütikofer.

Orchestre de Chambre da Chiesa, Lausanne Jongny (VD), Grande salle, 4 juin, 20 h 15. Pro-

gramme et direction: voir 21 mai.

Orchesterverein Lyss

Kongressaal Biel, 10. Juni, 20.15 Uhr. Ausführende und Programm wie 20. Mai 1989.

Orchesterverein Schlieren

Salmensaal Schlieren, 9. Juni, 20.00 Uhr. Werke von J. Chr. Bach (Sinfonie Es-Dur), J. Haydn (Konzert für Violoncello und Orchester in D-Dur) und W. A. Mozart (Sinfonie in D-Dur, KV 114). Solist: Martin Zeller, Violoncello. Leitung: Martin Hurschler.

Stadtorchester Solothurn

Grosser Konzertsaal Solothurn, 23. Juni, 20.15 Uhr. Werke von W.A. Mozart (Ouvertüre zu «Idomeneo», Konzert für Oboe und Orchester in C-Dur KV 314, Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 in Es-Dur KV 417 und Sinfonie KV 504 «Prager»). Solisten: Hanspeter Thomann, Oboe, und Marc Baumgartner, Horn. Leitung: George Vlaiculescu.

Zu verkaufen

4/4 Cello-Bogen

(H. R. Pfretzschner)

- echte Arbeit
- altes Stück
- frisch restauriert

Offerten an: Telefon 043/31 47 08 (ab 19.00 Uhr)



Zeichnung: Jean Augagneur, aus «Telextra» des Verbandes Schweiz. Journalisten.

Orchesterverein Wiedikon ZH

Bühlkirche Zürich-Wiedikon, 24. Juni, 17.00 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Ouvertüre zu «Idomeneo» KV 366), J. N. Hummel (Konzert für Trompete und Orchester in Es-Dur) und L. van Beethoven (Sinfonie Nr. 1 in C-Dur, Op. 21). Solist: Dionys Schriber, Trompete. Leitung: Werner Hurschler.

Zürcher Orchester-Vereinigung

Gemeindesaal Büel Unterengstringen, 24. Juni, 20 Uhr. Kirche St. Johannes Zug, 25. Juni, 20 Uhr. Werke von G. Ph. Telemann (Ouvertüre à 7 für 3 Oboen und Streicher), J. Klughardt (Konzert für Oboe und Orchester) und F. Schubert (Ballettmusik aus «Rosamunde»). Solist: Martin Hartwig, Oboe. Leitung: Gerhard Meier.

EOV-Orchester im Ausland

Das Orchestre d'Aigle gibt am Auffahrtstag (4. Mai) um 14.30 Uhr in der Eglise St-Martin in Aigle-Orne (Frankreich) ein Konzert mit Werken von A. M. Bononcini, G. Ph. Telemann, J. Myslivecek, J. Haydn und G. Gabrieli. Die Leitung hat Albin Favez. Wir wünschen dem Orchester viel Erfolg!

Allen Orchestern des EOV wünschen Zentralvorstand, Musikkommission und Redaktion erfolgreiche, beglückende Konzerte - und ein grosses

In der Juni-«Sinfonia» erscheinen die Voranzeigen für die in den Monaten Juli, August und September stattfindenden Konzerte. Die nötigen Angaben können auf den speziellen gelben Formularen bis zum 30.4.1989 an die folgende Adresse gesandt werden: EOV, Postfach 3052, 8031 Zürich. Anmeldeformulare für Konzerte können bei Frau S. Habermacher telefonisch angefordert werden: 064/7157 94.

Le Comité central, la Commission de musique et la rédaction de «Sinfonia» souhaitent que vos concerts soient un moment de bonheur, et qu'ils attirent un

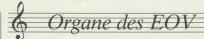
nombreux public. Au mois de juin, le calendrier de «Sinfonia» annoncera les concerts donnés en juillet, août et septembre. Veuillez utiliser les formulaires jaunes prévus à cet effet et les envoyer avant le *30.4.1989* à la SFO, case postale *3052*, *8031* Zurich. (Formulaires disponibles chez Mme S. Habermacher, tél. *064/715794*.)

L'Association française des Orchestres d'amateurs organise une

rencontre d'orchestres et de musiciens amateurs les 14 et 15 octobre 1989 à Lyon.

Elle serait heureux d'y accueillir des musiciens et des orchestres suisses, membres de la Société fédérale des orchestres.

Délai d'inscription: 15 mai 1989, à Association française des Orchestres d'amateurs, 9, rue Chavanne, F-69001 Lyon



Zentralpräsident Président central

Jürg Nyffenegger Postfach 3052, 8031 Zürich Telefon privat: 064/463672 Geschäft: 01/277 20 72

Vizepräsident Vice-président

Hermann Unternährer Biregghofstrasse 7, 6005 Luzern Telefon privat: 041/41 02 74 Geschäft: 042/218621

Zentralsekretärin Secrétaire centrale

Anita Prato Wattenwylweg 30, 3006 Bern Telefon privat: 031/44 18 59 Geschäft: 031/63 70 63

Zentralkassier Trésorier central

Benjamin Brügger Bennenbodenrain 20 3032 Hinterkappelen Telefon privat: 031/362487 Geschäft: 031/221200

Zentralbibliothekarin Bibliothécaire centrale

Käthi Engel Pignolo, Bern Adressierung der Sendungen: Eidg. Orchesterverband Zentralbibliothek Postfach 58, 3000 Bern 25 Tel. Bibliothek: 031/41 93 29 Q Domizil Bibliothek: Kyburgstrasse 10

Beisitzerin Assesseuse

Danièle Thalmann rte de la Traversière 15 2013 Colombier Téléphone 038/412916

Musikkommission Commission de musique

Präsident – Président René Pignolo Heimstrasse 24, 3018 Bern Telefon privat: 031/55 22 70 Geschäft: 031/62 38 04

Mitglieder - Membres Käthi Engel Pignolo Zentralbibliothekarin (s. die Angaben dort)

Ueli Ganz Bergstrasse 11, 8157 Dielsdorf Telefon privat: 01/853 19 69 Geschäft: 01/8127144

Vertreter des EOV in der Schiedskommission der SUISA Représentant de la SFO au sein de la commission arbitrale de la SUISA

Käthi Engel Pignolo, 3018 Bern

Ersatzmann - Suppléant Alfons Bösch, 6440 Ingenbohl