

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	50 (1988)
Heft:	480
Rubrik:	Konzerte = Concerts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Konzerte / Concerts

Dezember 1988

Orchestergesellschaft Gelterkinden

Katholische Kirche Gelterkinden, 10. Dezember, 20.15 Uhr und 11. Dezember, 17 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso Op. 6 Nr. 1 und Ausschnitte aus «Judas Maccabäus» und «Messias»). Solistin: Tabitha Schuler, Sopran. Leitung: Bela Gulyas.

Orchester Münsingen, Kirchenchor Münsingen

Kirche Münsingen, 17. Dezember, 20.15 Uhr und 18. Dezember, 17 Uhr. Werke von J. S. Bach (Weihnachtsoratorium und Kantaten Nrn. 1–3). Solisten: Franziska Wyss, Sopran; Marianne Graber, Alt; Urs Aeberhard, Tenor; Thomas Köchlin, Bass. Leitung: Hans Gafner.

Januar 1989

Stadtchorchester Arbon

Katholische Kirche Steinach, 21. Januar, 20 Uhr; Katholische Kirche Arbon, 22. Januar, 17 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso D-Dur Op. 6 Nr. 5), G. Ph. Telemann (Konzert für Viola und Streicher), K. Atterberg (Suite für Violine, Viola und Streichorchester) und L. Janacek (Suite für Streichorchester). Solisten: Juhani Palola, Violine; Juliette Waters, Viola. Leitung: Leo Gschwend.

Mediziner-Orchester Bern

Casino Bern, grosser Saal, 27. Januar, 20.15 Uhr. Werke von F. Schubert (Ouvertüre im italienischen Stil), J. Brahms (Doppelkonzert für Violine, Violoncello und Orchester Op. 102) und A. Dvorak (Böhmisches Suite Nr. 39). Solisten: Stefan Muhmenthaler, Violine; Patrick Demenga, Violoncello. Leitung: Toni Muhmenthaler.

Orchesterverein Dornach

Goetheanum Dornach, 21. Januar, 20 Uhr. Werke von F. Schubert (Adagio aus der Sinfonie E-Dur, D 729 und Ouvertüre e-moll, D 648), J. S. Bach (Kantate «Ich habe genug», BWV 82) und L. van Beethoven (Sinfonie Nr. 2). Solist: Kurt Widmer, Bass. Leitung: Jany Renz.

Orchesterverein Emmenbrücke

Zentrum Gersag Emmenbrücke, 1. Januar, 20.15 Uhr. Neujahrskonzert mit Werken von S. Ochs ('s kommt ein Vogel geflogen), J. Brahms (Ungarische Tänze)

und R. Stoltz (12 Lieder). Solisten: Charlotte Schäible und Michael Roider. Leitung: Günther Ott-Simonott.

Orchesterverein Sempach

Festhalle Sempach, 21. Januar, 20.15 Uhr. Neujahrskonzert mit Werken von G. Bizet (Arlésienne-Suite), J. Strauss (Frühlingsstimmen und Kaiserwalzer, Persischer Marsch und Radetzky-Marsch), J. Offenbach (Barcarole aus «Hoffmanns Erzählungen»), G. Verdi u. a. Solistin: Rosmarie Hofmann, Sopran. Leitung: Cristoforo Spagnulo.

Stadtchorchester Solothurn

Saal Rudolf Steiner-Schule Solothurn, 8. Januar, 10.30 Uhr. Matinée mit Werken von J. Haydn (Divertimento), J. Quantz (Adagio für Englischhorn), L. van Beethoven (Allegro für Klarinette und Fagott), F. Farkas (Altungarische Tänze) und J. Stamitz (Sinfonia Pastorale für Streicher, Bläser und Continuo). Ausführende: die Bläser des Stadtorchesters Solothurn und ein Streichquartett.

Februar

Orchestre de la Ville et de l'Université de Fribourg

Salle de la Prillaz à Estavayer-le-Lac, 25 février, 20h30; Aula de l'Université de Fribourg, 26 février, 17h30. Œuvres de W. A. Mozart (Ouverture de «Don Juan»), G. Mahler («Kindertotenlieder») et J. Brahms (Symphonie no 1 en do min). Soliste: Philipp Hüttenlocher. Direction: Jan Dobrzelowski.

März

Kammerorchester und Kantorei

I Musici Giovani Aarau

Bärenmatte-Saal Suhr, 4. März, ab 19 Uhr. Frühlingskonzert und Frühlingsball mit vielen Solisten. Leitung: Daniel Schmid.

Orchesterverein Chur

Stadttheater Chur, 11. März, 20.15 Uhr; Savognin, 12. März, 20.15 Uhr. Werke von G. Fauré («Masques et Bergamasques», Suite Op. 112), C. Debussy (Dances pour Harpe et Orchestre und Petite Suite) und C. Saint-Saëns (Introduction et Rondo capriccioso Op. 28). Solistinnen: Ana Chumachenko, Violine; Catherine Eisenhoffer, Harfe. Leitung: Luzi Müller.

Kammerorchester Kloten

Reformierte Kirche Kloten, 18. März, 20.00 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso, B-Dur Op. 3 Nr. 1), F. Danzi (Variationen über ein Thema aus Mozarts «Don Giovanni»), D. Erdmann (Serenade für Streichorchester und Bläser), P. I. Tschaikowsky (Rokoko-Variationen). Solistin: Akiko Kanamaru, Violoncello. Leitung: Marc Kissoczy.

Stadtchorchester Solothurn

Grosser Konzertsaal Solothurn, 31. März, 20.15 Uhr. Werke von B. Britten (Simple Symphony), J. Rodrigo (Concierto de Aranjuez) und F. Schubert (Sinfonie Nr. 5 in B-Dur, D 485). Solist: Victor Vidović, Gitarre (1. Preisträger am Genfer Wettbewerb 1988). Leitung: George Vlaiculescu.

April

Orchesterverein Aarau

Stadtkirche Aarau, 1. April, 20 Uhr; 2. April, 16 Uhr. Werke von J. Haydn (Harmoniemesse Nr. 12) und W. A. Mozart (Motette «Venti fulgura procelle» für Sopran und Orchester). Solisten: Rosmarie Hofmann, Sopran; Regina Jakobi, Alt; Peter Sigrist, Tenor; Hans Ulrich Scheibler, Bass. Ferner wirken mit: Cäcilienverein Aarau und Stadtsängerverein Aarau. Leitung: Janos Tamas.

In der März-«Sinfonia» erscheinen die Voranzeichen für die im April, Mai und Juni stattfindenden Konzerte. Senden Sie die Angaben bis zum 15.2.1989 auf den speziellen gelben Formularen, welche bei Frau S. Habermacher telefonisch angefordert werden können (064/715794), ein.
L'édition «Sinfonia» du mois de mars indiquera les concerts donnés en avril, mai et juin. Veuillez utiliser les formulaires jaunes prévus à cet effet, ils sont disponibles chez Mme S. Habermacher, téléphone 064/715794.

VIOLA

J. Mentec 1977, Korpus 41,5 cm
bester Zustand, schöner Ton, Fr. 8000.–

Telefon 01-923 13 06

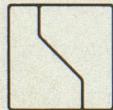


Eine Klanglänge voraus

Hi-Fi-Technologie in Perfektion. Luxman gelang die grosse richtungsweisende Vereinigung im Herzen der Hi-Fi-Anlage: die Weichheit und Perfektion einer Röhrenanlage vereint mit der Effizienz des Transistors. Das Klangerlebnis der besonderen Art... Ihr Luxman-Händler führt es Ihnen gerne vor.

LUXMAN
baut keine Massenprodukte.

Fachhändler-Nachweis durch die Schweiz. Generalvertretung:



bleuel
electronic ag

8103 Unterengstringen
Zürcherstrasse 71
Telefon 01/750 51 42