

<b>Zeitschrift:</b>	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Orchesterverband
<b>Band:</b>	50 (1988)
<b>Heft:</b>	478

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

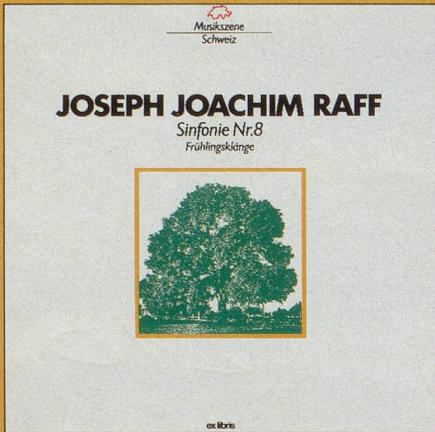
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Gar nicht ungewöhnlich, dass das Ungewöhnliche bei **ex libris** erscheint.



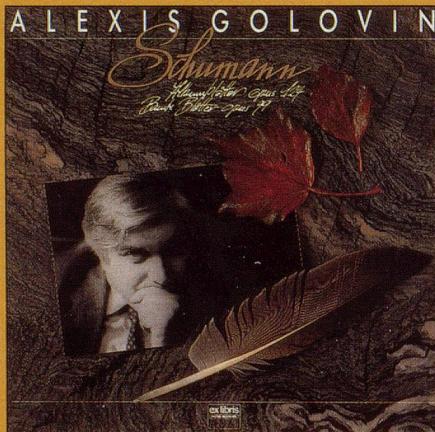
**Valère**  
Europäische Musik zwischen 1450 und 1750  
Albert Bolliger spielt  
auf der ältesten Orgel der Welt.  
Eine kostbare Schallplatte unter allen  
Aspekten.

Neue Zürcher Zeitung



**Joseph Joachim Raff**  
Sinfonie Nr. 8, Frühlingsklänge  
Radio-Sinfonie-Orchester Basel  
György Lehel.  
Originelle, mitunter raffinierte  
Klanggestalt.

Neue Zürcher Zeitung



Robert Schumann  
**Albumblätter, Bunte Blätter**  
Mit dem Pianisten Alexis Golovin  
Einfühlend, reich an zarten Rubati,  
technisch tadellos.

Basler Zeitung



Franz Xaver Schnyder von Wartensee  
**Franz Vinzenz Krommer**  
Hans Rudolf Stalder, Thomas Friedli,  
Peter Lukas Graf, Thomas Wicky,  
Ensemble Capriccio, Zürich  
In jeder Beziehung vortrefflich.  
Die Aufnahme vermag auch verwöhnte  
Ohren zu erfreuen.

Vaterland



HERMANN GOETZ / FRIEDRICH KIEL  
**Klaviertrios**  
Abegg Trio

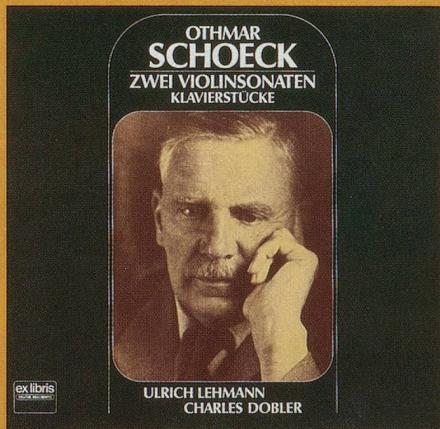
Hermann Goetz/Friedrich Kiel

**Klaviertrios**

Abegg Trio  
Ulrich Beetz, Violine;  
Birgit Erichson, Violoncello;  
Gerrit Zitterbart, Klavier.

Ungewöhnliche Eindrücklichkeit.

Badener Tagblatt



Othmar Schoeck  
**Zwei Klaviersonaten  
Klavierstücke**  
mit Ulrich Lehmann und Charles Dobler  
Natürlich, offen und räumlich.  
Die Aufnahme lässt nichts zu wünschen  
übrig.

Fono-Forum

Musikverlag  
**ex libris**

Bei Ex Libris und im Fachhandel erhältlich.

Ex Libris AG, Versand, Telefon 01-740 77 11