

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	13 (1987)
Heft:	4
Rubrik:	Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wir möchten unsere Leser darauf hinweisen, dass der Konzertkalender nunmehr wesentlich attraktiver ist, wird doch die «Sinfonia» allen 4100 EOV-Mitgliedern zugestellt. Allerdings können nur Konzerte aufgenommen werden, die rechtzeitig gemeldet werden (Orchesterleitung, Solist, Programm, Ort und Zeit).

Für 1988 gilt der folgende Terminplan für den Konzertkalender:

Nr. 1 1988: Konzerte, die im April, Mai und Juni stattfinden. **Eingabeschluss: 31.1.1988.**

Nr. 2 1988: Konzerte, die von Juli bis September stattfinden. **Eingabeschluss: 30.4.1988.**

Nr. 3 1988: Konzerte, die von Oktober bis Dezember stattfinden. **Eingabeschluss: 30.7.1988.**

Nr. 4 1988: Konzerte, die von Januar bis März/April 1989 stattfinden. **Eingabeschluss: 15.10.1988.**

Orchester, die mit einem grösseren Inserat auf ihre Konzerte aufmerksam machen wollen, können dies ebenfalls tun. Die Bedingungen finden sich im Impressum.

La rubrique Calendrier est maintenant beaucoup plus intéressante pour vous depuis que le tirage du journal a été augmenté à 4100 exemplaires. Veuillez nous annoncer vos concerts à temps en indiquant le nom du chef d'orchestre, le nom du soliste, le programme, l'endroit et l'heure.

Délais pour «Sinfonia» 1988

No. 1, concerts ayant lieu en avril, mai et juin à annoncer par écrit avant le **31 janvier.**

No. 2, concerts ayant lieu de juillet à septembre, à annoncer avant le **30 avril.**

No. 3, concerts ayant lieu d'octobre à décembre, à annoncer avant le **30 juillet.**

No. 4, concerts ayant lieu de janvier à avril 1989, à annoncer avant le **15 octobre 1988.**

La possibilité est également offerte de publier une annonce grand format encadrée, en deux langues, avec commentaires et illustrations, etc. Demandez les prix d'insertion pour cas spéciaux (cas normal gratuit).

Bieler Kammerorchester

Leitung: Peter Wirz. Solist: Vasile Chirilà, Violine und Mandoline.
Werke von G.F. Händel (Concerto grosso op. 3 Nr. 1), Antonio Vivaldi (Mandolinenkonzert C-Dur), W.A. Mozart (Violinkonzert Nr. 6 Es-Dur, KV 268) und J. Haydn (Sinfonie Nr. 90 C-Dur).
Sonntag, 13. Dezember 1987, 17 Uhr, in der Stadtkirche Biel.

Orchesterverein Emmenbrücke

Leitung: Günther Ott-Simonott. Mitwirkung des Ballettstudios «Filina», Luzern/Zug.
Neujahrskonzert: Werke von F. Schubert, E. Grieg, J. Strauss (Vater und Sohn), Ed. Strauss, Jos. Strauss und C. Millöcker.
Samstag, 9. Januar 1988, 20.15 Uhr, Zentrum Gersag Emmenbrücke.
Mittwoch, 20. Januar 1988, 20.15 Uhr, Casino Zug.

Medizinerorchester Bern

Leitung: Toni Mumenthaler. Solisten: Simon Chavanne, Flöte; Manfred Stettler, Oboe; Marius Bischof, Judith Keller und Peter Villiger, Violinen; Fridolin Steiner, Viola, und Stephen Jenzer, Violoncello.
Werke von G. F. Händel (aus dem «Festoratorium»), J. Ch. Bach (Sinfonia concertante C-Dur), J. K. Fischer (Festmusik aus dem «Journal du Printemps»), R. Vaughan-Williams (Fantasie für Streichquartett und zwei Streich-Orchester) und A. Borodin (Sinfonie Nr. 3 in a-moll).
Freitag, 22. Januar 1988, 20.15 Uhr, Aula Lernbermatt Bern (beim Zieglerhospital).

Akademisches Orchester Zürich

Leitung: Johannes Schläfli.
Sinfoniekonzert mit Werken von C. Debussy (Prélude à l'après-midi d'un faune), R. Schumann (Sinfonie Nr. 4 d-moll) und D. Milhaud (Schlagzeugkonzert).
Donnerstag, 25. Februar 1988, 20.15 Uhr, Kirche St. Peter Zürich.

Stadtchor Olten

Leitung: Curt Conzelmann. Solist: Karl Engel, Klavier.
Orchesterkonzert: Werke von K. Stamitz, W. A. Mozart, J. Sibelius und C. M. von Weber.
Samstag, 27. Februar 1988, 20 Uhr, Mehrzweckhalle Safenwil.
Sonntag, 28. Februar 1988, 20.15 Uhr, Städtischer Konzertsaal Olten.

Voranzeige: Orchester Stäfa-Uerikon

Leitung: Daniel Bozzani. Mitwirkend: Männerchor Männedorf.
Querschnitt durch die Operette «Der Zigeunerbaron» von J. Strauss.
Samstag, 23. April, und Samstag, 20. April 1988. Ort und Beginn bitte der Tagespresse entnehmen.

Liebhaberorchester musizieren, Radio DRS I

Sonntag, 27. Dezember 1987, 14-15 Uhr:
Fluntermar Orchester (Leitung: Bernhard Sieber): Werke von J. Ch. Vogel und H. Isaac.
Kirchberger Kammerorchester (Leitung: Martin Baur): Konzert für zwei Flöten und Orchester von G. Ph. Telemann.
Orchesterverein Sempach (Leitung: Hans-Jakob Egli): Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 9 von A. Corelli.

Herausgeber:

Eidg. Orchestererverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

Redaktionelle Koordination:

Publi*ty ETC, Eliane Tyran Créations, Grosswies 1, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 68

Inseratenannahme:

Büro Guatelli, Löwenstrasse 11, 8001 Zürich

Satz und Lithos:

Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Vierfarben-Litho Titelseite:

Scan-Shop AG, 6300 Zug

Druck:

Ofbu-Druck Paul Künig AG, 6340 Baar

Auflage: 4300 Ex.

Inserate

Die Produktionskosten der «Sinfonia» sollen mindestens teilweise durch Inserate getragen werden. Bitte helfen Sie dem EOV, Inserenten zu finden, oder inserieren Sie auch selber! Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen. Die Preise der Inserate sind:

1/4 Seite vierfarbig	Fr. 2500.-
1/4 Seite schwarz/weiss	Fr. 980.-
1/2 Seite schwarz/weiss	Fr. 580.-
1/4 Seite schwarz/weiss	Fr. 300.-
Wiederholungsrabatt für 2× = 5%, für 4× = 10%.	

annonces publicitaires

Les frais de production du journal devraient être au moins partiellement supportés par des annonces publicitaires. La SFO vous prie donc de nous aider à trouver des annonceurs, ou d'insérer vous-mêmes! Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission. Voir les prix à la fin du texte «Inserate» ci-dessus.

Redaktionsschluss 1988

Die Leser der «Sinfonia» sind freundlich eingeladen, Texte für eine zukünftige «Seite der Leser» einzusenden. Für 1988 sind vier Ausgaben der «Sinfonia» geplant:

Nr. 1: Redaktionsschluss am 31.1.1988 (erscheint im April)

Nr. 2: Redaktionsschluss am 30.4.1988 (erscheint im Juni)

Nr. 3: Redaktionsschluss am 30.7.1988 (erscheint im September)

Nr. 4: Redaktionsschluss am 15.10.1988 (erscheint im Dezember).

Alle Zuschriften sind zu richten an: EOV, Postfach 3052, 8031 Zürich. (Die oben genannten Termine und die Zustelladresse gelten auch für den Konzertkalender.)

Délais de la rédaction 1988

Les lecteurs de «Sinfonia» sont cordialement invités à nous envoyer leurs textes pour la Page des lecteurs. Voir délais dans la rubrique Calendrier.