Zeitschrift: Sinfonia: offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =

organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 13 (1987)

Heft: 2-3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editions musicales Gesseney, 1033 Cheseaux/Lausanne

Nous sommes deux chefs de chœurs et avons fondé notre édition en 1980. Nous sommes spécialisés dans la musique chorale et publions de nombreuses œuvres a cappella ainsi que des pièces avec piano, et avec instruments. Nous avons la chance d'avoir en évantail large, proposant des œuvres populaires, de la Renaissance, religieuses, ainsi que des succès harmonisés. Nous cherchons à faire connaître de jeunes compositeurs, et avons le désir d'élargir le répertoire de chœurs d'hommes. Une cassette illustre concrètement, chaque saison, toute nouvelle œuvre publiée. Nous pouvons compter sur des ensembles de qualité. Un disque vient de sortir, fruit d'une collaboration entre le Quatuor du Jaquemart et les Editions Gesseney.



Christophe et Dominique Gesseney, téléphone 021/912038 ou 037/661392.



Editions Résonances, Neuchâtel

Membre de l'Association suisse des éditeurs de musique, les Editions Résonances ont été fondées en 1981 par Jean-Claude Guermann, professeur de musique, chef de chœur et compositeur. Elles publient des compositeurs de notre temps, suisses et français. Le catalogue comprend des œuvres pour chœur, chœur et piano, chœur et orchestre, instruments seuls, musique de chambre et orchestre. Elles se donnent pour mission de révéler et faire découvrir des œuvres de compositeurs peu connus qui méritent d'être interprétés. Elles jouent ainsi un rôle de promotion et de documentation et possèdent beaucoup d'œuvres à l'état de manuscrit pour les proposer aux chefs lors de l'établissement de leurs programmes ou de la recherche d'une création.

Vy d'Etraz, téléphone 038/33 68 20.

Servette-Musique

Servette-Musique, Genève

Vente et réparation d'instruments pour fanfares, orchestres et solistes. Spécialités: cuivres, bois, guitares de concert et folk, artisan professionnel pour la réparation des instruments, relaquage et argenture. Notre magasin est quelque peu particulier, car spécialisé à outrance. Notre politique est de ne vendre uniquement ce que nous connaissons, et pouvons garantir sur place, dans nos ateliers, qui sont à même d'honorer les réglages les plus délicats pour les artistes musiciens les plus pointilleux. Nous possédons également une société de vente en gros, assurant exclusivement la distribution en Suisse des guitares Lowden et Memphis.



Foetisch SA, Lausanne

Maison de musique fondée en 1804, nous nous occupons de partitions de musique et d'édition musicale – de vente de disques, cassettes et CD - de vente, réparation et entretien de pianos droits, à queue, et de clavecins - de vente et d'entretien de Hi-Fi, vidéo et télévision - et de la représentation générale pour la Suisse des cours de langue Assimil. Entreprise familiale, toujours à l'avant-garde de la technique, mais attachant une importance prépondérante au service à la clientèle: la cinquième génération dirige actuellement le magasin.

Jean-Claude Foetisch, téléphone 021/23 94 44