Zeitschrift: Sinfonia: offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =

organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 11 (1985)

Heft: 1

Rubrik: Rechnungen des Eidgenössischen Orchesterverbandes 1984 : zu den

Traktanden 8 und 9

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Fr. 8000. - (Jahr der fetten Kühe? Auf jeden Fall herzlichen Dank an unseren Zentral-

Dazu einige Bemerkungen

Anschaffung von Orchesterwerken

Es ist ganz klar, dass wir nicht in diesem Stil weiterfahren könnten. Wir haben ja 1984 über eine zusätzliche Reserve von Fr. 4000. - verfügt, und es ist unumgänglich, dass wir in den kommenden Jahren einen beträchtlichen Teil des Orchestermaterials ersetzen, Musikalien, die bis zum «Geht nicht mehr» abgenutzt sind. Zwei weitere Hinweise seien auch noch angefügt: unser Budget enthält bescheidene, aber nötige Spesen für die Organisation von Weiterbildungskursen; der Preis für Musikalien steigt unentwegt an, erreicht beinahe unverschämte Höhen, und ein Ende dieser fatalen Entwicklung ist nicht abzusehen.

Wettbewerb für junge Solisten
In Anbetracht dessen, was soeben gesagt worden ist, ist es leicht verständlich, dass der Wettbewerb für junge Solisten zurückgestellt werden musste.

Kurse

Ueli Ganz und Walter Ammann (Konzertmeister des Berner Musikkollegiums) haben den Weg, der für Konzertmeister- und Stimmführerkurse zu beschreiten ist, 1983 und 1984 vorgezeichnet. Wir werden in diesem Sinne weiterfahren.

Wir beabsichtigen, neben den Konzertmeister-und Programmgestaltungskursen Weiterbildungskurse für Bläser und Paukisten unserer Orchester zu organisieren. Und um einen französischen Staatspräsidenten zu parodieren, könnte man wohl sagen, der EOV habe zwar wenig Geld...dafür aber viele Ideen.

Die bis heute organisierten Kurse haben bei den Teilnehmern stets ein sehr positives Echo ausgelöst. Bestimmt haben die Teilnehmer die neu erworbenen Kenntnisse in ihren Orchestern bereits mit Erfolg verwenden können.

Nachwort

Ich danke an dieser Stelle meinen drei Freunden für ihren grossen Einsatz, für die Qualität ihrer Arbeit und ihr intensives Mitwirken. Ich möchte den hervorragenden Geist, der in der Musikkommission herrscht, besonders unterstreichen

Ich danke vorbehaltlos den Mitgliedern des Zentralvorstandes, dem wichtigsten Motor unseres Verbandes. Auch er, der Zentralvorstand, arbeitet unentwegt für den EOV, und dies, wie wir in der Musikkommission, ehrenamtlich und mit den kleinst möglichen Auslagen! Danke schliesslich Ihnen allen, die Sie der Mu-

sik mit viel Liebe und Engagement dienen. Damit wäre mein Blatt gefüllt. Vielleicht wird es tatsächlich gelesen.

Bäriswil, 31. März 1985

René Pignolo, Präsident der Musikkommission

Bericht der Rechnungsrevisoren

In Ausübung des uns übertragenen Mandates haben wir die Jahresrechnung 1984 des Eidgenössischen Orchesterverbandes am 1. März 1985 geprüft. Folgende Punkte haben wir dabei eingehend geprüft:

Kontrolle der Ein- und Ausgänge im Kassabuch und Abstimmung mit den entspre-

chenden Belegen.

- Kontrolle des Postcheckkontos mit Abstimmung der entsprechenden Belege. Kontrolle der Wertpapiere und Sparhefte.
- Überprüfung des Jahresabschlusses.
- Kassasturz.

Das Resultat der Überprüfung hat ergeben:

Die Eintragungen im Kassabuch und Postcheckkonto entsprechen in allen Teilen den lückenlos vorliegenden Belegen. Additionen und Überträge sind richtig ausgeführt.

Der Bestand an Bargeld am 31.12.1984 stimmte mit dem Kassabuch überein. Die Sparhefte sind vorhanden, die Zinsen

nachgetragen.

Die Jahresrechnung schliesst bei Fr. 36586.90 Ausgaben und Fr. 34863.30 Einnahmen mit einem Ausgabenüberschuss von Fr. 1723.60 ab.

Rechnungen des Eidgenössischen Orchesterverhandes 1984

1. Bilanz			
Aktiven		Fr.	F
Kassa Postcheck			678.8 470.8
Bank			14 689
Debitoren			147
Musikalien Delegiertenabzeichen			1 1
Veteranenabzeichen			1
Ehrenveteranenabzeichen			î
Mobilien Kataloge			1
Bestellblöcke			1 1
			15 992.6
Passiven	reference Chus	attricement p	
Kapital Ende 1983		12 266.20	
Aufwandüberschuss Kapital Ende 1984		1 723.60	10.542.7
Rückstellungen			10 542.6 5 450
			15 992.6
2. Erläuterungen zur Bilanz			
Musikalien			
Bestand Anschaffungen		8 340.95	1
Reserveentnahme	4000		
Abschreibungen Bestand am 31.12.1984	4340.95	8 340.95	
			1
Sinfonia			
Ertrag der Pauschalabonnemente der Sektionen Druckkosten		4 035	7 800.–
Kosten Redaktion und Administration		1568.80	
Andere Verwaltungskosten		2 400	8 003.8
Aufwandüberschuss			203.8
SUISA			
An Sektionen verrechnet Abrechnung SUISA			8 096
Rabatt z. G. EOV		The second second second	7718.10
3. Betriebsrechnung	Dordont	Devlessor	
5. Detriebstechnung	Budget 1984	Rechnung 1984	Budge 1985
4.6	Fr.	Fr.	Fr
Aufwand Entschädigung Bibliothekarin	4 800	4 800	1900
Andere Entschädigungen	200	400	4800
Lokalmiete Bibliothek	3 500	3 168	3 500
Jnkosten und Material Bibliothek Kurswesen	2 000	1 805.95	2 000
Europ. Vereinigung der Liebhaberorchester	1,17	1 035 1 453.95	2 200 1 500
Musikalien	4 000	4 340.95	4000
Archiv	2.000	500	500
Oruckkosten «Sinfonia» Redaktion und Administration «Sinfonia»	3 000 3 000	4 035 1 568.80	3 500 2 000
Sekretariat	2 000	800	1 000
Sitzungen und DV	4 500	6979.25	5 000
Delegationen Kosten neuer Katalog	200	1 100 05	200
Gratulationen, Ehrungen, Trauer	1 000	1 188.85 686.60	800
Versicherungen	700	676.80	700
Bücher und Schriften	100	7	100
Beiträge Übrige Unkosten	300 4 500	290	300
Abschreibungen		2 857.75	3 500
Ertragsüberschuss	34 600	36 586.90	36 000
	34 600	36 586.90	36 000
Ertrag			
ahresbeiträge Sektionen	12 000	12 442.50	14 200
Sektionsbeiträge «Sinfonia»	7 700	7 800	8 000
Subvention Pro Helvetia	10 000	10 000	10 000
Bankzinsen Verkauf Kataloge und Bestellblöcke	700 2 100	562.90 3 500	400 800
		180	200
	100		
Verkauf von Abzeichen Verlängerungsgebühren	600		1 000
Verkauf von Abzeichen Verlängerungsgebühren Verrechnete Bibliothekskosten	600 1 000		1 000 1 000
Verkauf von Abzeichen Verlängerungsgebühren Verrechnete Bibliothekskosten	600 1 000 400	 377.90	1 000 1 000 400
Verkauf von Abzeichen Verlängerungsgebühren Verrechnete Bibliothekskosten Verschiedene Erträge und Gaben Aufwandüberschuss	600 1 000		1 000 1 000 400 36 000

Hinterkappelen, 31.1.1985

36 586 90 Der Zentralkassier: Benjamin Brügger

36 000 .--

34 600 -