

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 8 (1982)

Heft: 1

Register: Organe des EOV = Organes de la SFO

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Samstag, 13.3.1982, 15 Uhr
Radio DRS 2. Programm

Chor- und Instrumentalmusik aus rätoromanisch Bündner

Vier Bündner Chöre sangen Lieder. Als Instrumentalmusik wurde geboten:

Musikkreis St. Gallen

Leitung: Mario Schwarz

Solisten: Heidi Eberhard, Oboe; Daniel Degen, Fagott; Beatrix Sieber-Keller, Violine
Gion Antoni Derungs, Sechs rätoromanische Volkslieder aus dem Bündner Oberland für Oboe, Fagott und Streichorchester.

Samstag, 27.3.1982, 15 Uhr
Radio DRS 2. Programm

Akademisches Orchester Zürich

Leitung: Olga Géczy

1. William Boyce, Symphony No 4 in F
2. Paul Müller, Walzer aus dem
«Eidgenössischen Wettspiel 1939»

Orchester-Vereinigung Oberstrass/Zürich

Leitung: Rudolf Bircher

3. Bernard Schulé, Le Lodi degli Angeli für Streichorchester

Kammerorchester Männedorf/Küsnacht

Leitung: Peter Wettstein

Sprecherin: Irène Kammernhuber

4. Armin Schibler Musica coniugalis (1980) für Sprechstimme, Klavier und Kammerorchester

5. Armin Schibler, Trauermusik (1974)

für virtuelles Schlagzeug, Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Sprecherin

Samstag, 22.5.1982, 15 Uhr
Radio DRS 2. Programm

Musikstudenten spielen

Orchester von Konservatorium und Musikakademie Zürich

Leitung: Peter Wettstein

Solist: Harry Goldenberg, Violine

1. Gabriel Fauré, aus «Pelléas et Mélisande»:
Prélude, Siciliana, Molto Adagio

3. Antonín Dvořák, Slawische Tänze, op. 46, Nrn. 5 bis 8

3. René Armbruster, Konzert für Violine mit Orchester (Uraufführung vom 13.12.1981)

Konzertkalender Calendrier de concerts

Die Angaben müssen jeweils vor dem für die betreffende Nummer der «Sinfonia» festgesetzten Redaktionsschluss eingereicht werden.

Les indications doivent être expédiées avant le délai de rédaction fixé pour le numéro dont il s'agit de la «Sinfonia».

Im Februar wurden mir Konzerte für den 19. und 20. März gemeldet. Da das Manuskript der vorliegenden «Sinfonia» erst am 25. März abgeschlossen werden konnte, die März-Nummer somit erst in der zweiten Hälfte April erscheinen wird, konnte ich die beiden Meldungen nicht berücksichtigen. Die Orchestergesellschaft Gelterkinden und das Orchester Stäfa-Uerikon bitte ich um Verständnis.

Voranzeigen für die Monate Januar, Februar und März können in der Dezember-Nummer des Vorjahres publiziert werden, solche für die Monate April, Mai und Juni in der März-Nummer, die wegen der umfangreichen Dokumentation für die Delegiertenversammlung nie vor Mitte April erscheinen kann, solche für Juli, August und September in der Juni-Nummer und die Voranzeigen für Oktober, November und Dezember in der September-Nummer. Der Redaktionsschluss der betreffenden Nummer ist auf jeden Fall einzuhalten. ED.M.F.

25.4.1982: Orchester Reinach/BL (Leitung: Béla Gulyás). Reformierte Kirche, 20 Uhr: Konzert. *Programm*: 1. C. Ricciotti, Concertino Nr. 4 in f für Streicher. 2. Georg Friedrich Händel, Wassermusik (7 Sätze). 3. Wolfgang Amadeus Mozart, Salzburger Sinfonie in D, KV 136. 4. Charles Gounod, Petite Symphonie für 9 Bläser in B. 5. Ludwig van Beethoven, Ouvertüre «Die Geschöpfe des Prometheus».

15.5.1982: Orchestergesellschaft Affoltern am Albis (Leitung: Ueli Lange). Reformierte Kirche Bonstetten, 20.15 Uhr: Kirchenkonzert. *Programm*: 1. Antonio Vivaldi, Konzert in C für zwei Flöten und Orchester. 2. Georg Philipp Telemann, Ouvertüren-Suite «La Joie» für zwei Oboen, zwei Hörner, Fagott und Generalbass. 3. André Erneste Modeste Grétry, Konzert in C für Flöte, zwei Hörner und Streichorchester. 4. Johann Christian Bach, Sinfonia in Es. 5. Domenico Cimarosa, Konzert in G für zwei Flöten und Kammerorchester.

16.5.1982: Orchestergesellschaft Affoltern am Albis (Leitung: Ueli Lange). Kirche Aeugst, 20.15 Uhr: Abendmusik. Gleiches Programm wie 15.5.1982.

22.5.1982: Orchesterverein Emmenbrücke (Leitung: Markus Zemp). Grosser Saal des Zentrums Gersag, 20.15 Uhr: Frühlingskonzert. Solist: Patrizio Mazzola, Klavier. *Programm*: 1. Johann Christian Bach, Sinfonia in B. 2. Frédéric Chopin, Variationen über «Là ci darem la mano» für Klavier mit Orchester, op. 2. 3. Carl Maria v. Weber, Sinfonie Nr. 1 in C.

27.5.1982: Solothurner Kammerorchester (Leitung: Urs Joseph Flury). Grosser Konzertsaal, 20.15 Uhr: 4. SKO-Konzert. Solisten: Pierre Amoyal und Urs Joseph Flury, Violinen. *Programm*: 1. Anton Bruckner, Zwei Konzertstücke. 2. Johann Sebastian Bach, Konzert für zwei Violinen und Streicher, BWV 1043. 3. Wolfgang Amadeus Mozart, Violinkonzert Nr. 5 in A, KV 219. 4. Franz Schubert, Drei Sätze aus der Schauspielmusik zu «Rosamunde».

19.6.1982: Orchesterverein Horgen-Thalwil (Leitung: Willi Honegger). Reformierte Kirche Thalwil, 20.15 Uhr: Konzert. Solisten: Gunhard Mattes, Oboe; Jürg Fehr, Klarinette. *Programm*: 1. A. Dimler, Konzert für Klarinette und Orchester. 2. Joseph Haydn, Konzert für Oboe und Orchester. 3. Benjamin Britten, Simple Symphony.

20.6.1982: Orchesterverein Horgen-Thalwil (Leitung: Willi Honegger). Reformierte Kirche Horgen, 20.15 Uhr. Gleiches Programm wie 19.6.1982.

2.7.1982: Stadtorchester Solothurn (Leitung: Corrado Baldini). Areal des Kantonalen Lehrerseminars, 20.15 Uhr: Serenade. Solist: Erwin Erismann, Fagott. *Programm*: Werke von Wolfgang Amadeus Mozart: 1. Fünf Contratänze für Violinen, Violoncello, Kontrabass, Flöte und Trommel, KV 609. 2. Fagottkonzert in B, KV 191. 3. Divertimento Nr. 11 in D, KV 251.

21.8.1982: Solothurner Kammerorchester (Leitung: Urs Joseph Flury). Hof des Schlosses Landshut, Utzenstorf, 20 Uhr: Serenade. Solisten: Ursula Borer-Streuli, Rezitation; Heinz Andres, Flöte. *Programm*: Urs Joseph Flury, «Die kleine Meerjungfrau», ein musikalisches Märchen nach H. Chr. Andersen. – Bei ungünstiger Witterung wird die Serenade vom 21. auf den 28. August verschoben; bei erneut schlechtem Wetter wird sie in die reformierte Kirche Utzenstorf verlegt.

Organe des EOVS Organes de la SFO

Zentralpräsident – Président central

Dr. Alois Bernet-Theiler, Gartenstrasse 4, 6210 Sursee, Telefon privat: 045/21 16 04, Schule: 041/44 14 25.

Vizepräsident – Vice-président

Hermann Unternährer, Bireggstrasse 7, 6005 Luzern, Telefon privat: 041/41 02 74, Geschäft: 041/51 35 35.

Zentralsekretär – Secrétaire central

Jürg Nyffenegger, Hostalenweg 198, 3037 Herrenschwanden, Telefon privat: 031/23 32 10, Geschäft: 031/85 11 11.

Zentralkassier – Trésorier central

Benjamin Brügger, Benenbodenrain 20, 3032 Hinterkappelen, Telefon privat: 031/36 24 87, Geschäft: 031/666 554.

Zentralbibliothekarin – Bibliothécaire centrale

Frau Trudi Zumbrennen, Postfach 47, 3000 Bern 22, Telefon 031/42 79 82.

Beisitzer – Assesseurs

Fräulein Isabella Bürgin, Neugutstrasse 37, 8304 Wallisellen, Tel. privat: 01/830 33 06.
Charles Décombaz, 6, avenue Benjamin Dumur, 1008 Prilly, tél. 021/24 95 08 dès 19 h.

Musikkommission – Commission de musique

Präsident – Président

Kapellmeister Fritz Kneusslin, Amselstr. 43, 4059 Basel, Telefon privat: 061/35 90 58.

Mitglieder – Membres

Musikdirektor Peter Escher,

Schöngrundstrasse 43, 4600 Olten,

Telefon privat: 062/32 41 01.

Dr. Fritz Wiesmann, Zentralstrasse 35,

8212 Neuhausen a/Rheinfall, Tel. 053/2 46 33.

Vertreter des EOVS in der Schiedskommission der SUISSA – Représentant de la SFO au sein de la commission arbitrale de la SUISSA

Fritz Kneusslin, Amselstrasse 43, 4059 Basel.

Ersatzmann – Suppléant

Alfons Bösch, 6440 Ingenbohl.

Redaktor der «Sinfonia» –

Rédacteur de la «Sinfonia»

Dr. Eduard M. Fallet, Postfach 38,

3047 Bremgarten bei Bern, Tel. 031/23 93 04.

**Geben Sie die «Sinfonia»
immer sofort in Zirkulation?**

**Ihre Anwesenheit an der
62. Delegiertenversammlung
vom 22. Mai 1982
ist wichtiger denn je!**

**Mettez-vous toujours
la «Sinfonia»
immédiatement en circulation?**

**Votre présence à la
62e assemblée des délégués
du 22 mai 1982
est plus importante que jamais!**

**Juni-Nummer 1982
Redaktionsschluss: 31. Mai 1982**

**Numéro de juin 1982
Délai de rédaction: 31 mai 1982**