

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 30 (1969)

**Heft:** 11-12

  

**Artikel:** Ein Geschenktipp

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-955562>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

vor den den Liebhaberorchestern von seiten der Massenmedien drohenden Gefahren.

Daran schließen sich an ein ausführliches *Résumé français*, ein *Anhang* mit detailliertem Personalbestand der Verbandsinstanzen usw., ferner eine Liste sämtlicher dem EOV angeschlossener Liebhaberorchester und aller Delegiertenversammlungen, Personenregister, Verzeichnis der Bilder und ein ausführliches Inhaltsverzeichnis.

Die mit spürbarer Anteilnahme des Verfassers abgefaßte Jubiläumsschrift ist beispielhaft für ihre Konzeption und deren konsequente Durchführung und nimmt auch ausstattungsmäßig eine Vorrangstellung unter den schweizerischen Musikvereinsschriften ein.

*Dr. Paul Sieber*, Bibliothekar der Allgemeinen Musikgesellschaft Zürich

## *Ein Geschenktip*

Die Festtage stehen vor der Tür. Mancher kraut sich verlegen in den Haaren, weil er noch nicht weiß, was er auf Weihnachten schenken soll. Ist die zu beschenkende Person ein Musikfreund, dürfte die Wahl nicht schwer fallen: Das schmucke Bändchen «Liebhabermusizieren», Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des Eidgenössischen Orchesterverbandes, eignet sich vorzüglich zu Geschenkzwecken. An Weihnachten, am Neujahrs- wie am Dreikönigstag darf es auf den Gabentisch gelegt werden. Die Besprechung von Dr. Paul Sieber in vorliegender Nummer zeigt, daß der Inhalt der Festschrift von allgemeinem Interesse ist und daher auch von Musikfreunden, die mit dem EOV wenig oder gar keine Berührung haben, gerne gelesen werden dürfte.

Es naht auch die Zeit, wo unsre Orchester die Jahresbilanz ziehen und an den Hauptversammlungen Mitglieder für eifrigen Probenbesuch oder für verdienstvolle Tätigkeit im Vorstand, in der Musikkommission usw. belohnen möchten. Schenken Sie doch unsre schön bebilderte Festschrift, die allen Beschenkten Freude bereiten wird. Selbst Ihr Dirigent ist dafür empfänglich. Es müssen nicht immer Blumen sein! Auch auf dem Gabentisch Ihrer nächsten Tombola sollte die Festschrift nicht fehlen.

Wenn jede Sektion nochmals eine weitere Anstrengung unternimmt und mindestens vier Exemplare zu Geschenkzwecken bezieht, sind wiederum 500 Exemplare weg und die Finanzierungssorgen werden weniger drückend. Senden Sie den auf Seite 167 beigedruckten Bestellschein möglichst bald mit einer Riesenbestellung an Fräulein Isabella Bürgin.

## *Die Ecke des Dirigenten — Le coin du chef d'orchestre*

*Verschmähte Werke unsrer Zentralbibliothek*

*Les trésors cachés de notre bibliothèque centrale*

Wir beenden heute die Darstellung selten oder nie verlangter Sinfonien, welche in unsrer Zentralbibliothek auf Erweckung zu neuem Leben warten.