

<b>Zeitschrift:</b>	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Orchesterverband
<b>Band:</b>	29 (1968)
<b>Heft:</b>	1-2
<b>Rubrik:</b>	EOV-Mitteilungen des Zentralvorstandes = SFO-communications du comité central

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

20847

Zug, Januar—Februar 1968 / Zoug, janvier—février 1968

No. 1—2 / 29. Jahrgang / XXIXe année



# Sinfonia

*Schweizerische Monatszeitschrift für Orchester- und Hausmusik  
Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes*

*Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre  
Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres*

*Erscheint ein- bis zweimonatlich / Paraît tous les un ou deux mois*

*Redaktion: Dr. Ed. M. Fallet-Castelberg, Johanniterstraße 15, 3047 Bremgarten bei Bern*

## *EOV—Mitteilungen des Zentralvorstandes*

### **Neue Erscheinungsweise der «Sinfonia»**

Damit künftig eine regelmäßige Zustellung unseres Organs gewährleistet wird, konnte mit der Druckerei und dem Redaktor für 1968 ein fester Erscheinungsplan festgelegt werden. Die «Sinfonia» werden Sie somit stets in der *ersten Woche der geraden Monate* erhalten.

### **Berichte der Sektionen**

Den säumigen Sektionen sei in Erinnerung gerufen, daß die Frist für die Einreichung der Berichte am 15. Januar 1968 ablief. Wir bitten dringend um postwendende Zustellung der noch ausstehenden Berichte an den Zentralpräsidenten.

### **Delegiertenversammlung 1968**

Im Verlaufe des Februars werden Ihnen die Anmeldungsformulare zugestellt. Die Anmeldungen müssen bis spätestens 20. März 1968 wiederum in unserem Besitz sein. Halten Sie deshalb schon heute danach Ausschau, wer aus Ihrer Sektion an den Jubiläumsfeierlichkeiten teilnehmen möchte. Das detaillierte Programm wird in der «Sinfonia» Nr. 3—4 veröffentlicht werden.

Für den Zentralvorstand: *Paul Frei*, Zentralpräsident

# *SFO — Communications du comité central*

## **Mode de parution nouveau de «Sinfonia»**

Afin d'assurer l'envoi régulier de notre organe, un nouveau mode de parution a pu être fixé, de concert avec l'imprimerie et la rédaction, pour l'année 1968. La «Sinfonia» vous parviendra dorénavant *la première semaine des mois pairs*.

## **Rapports des sections**

Nous rappelons aux sections retardataires que le délai pour l'envoi des rapports expira le 15 janvier 1968 et prions instamment ces sections d'adresser leur rapport au président central par retour du courrier.

## **Assemblée des délégués de 1968**

Dans le courant de février, vous recevrez les formules d'inscription. Les inscriptions, elles, devront être en notre possession au plus tard le 20 mars 1968. Aussi voudrez-vous bien constater dès maintenant lesquels des membres de votre section désireront participer aux cérémonies et aux festivités du jubilé. Le programme détaillé en sera publié dans le numéro 3—4 de «Sinfonia».

Pour le comité central: *Paul Frei*, président central

## **† Richard Flury**

In Biberist starb am 24. Dezember 1967 nach kurzer, schwerer Krankheit im 72. Altersjahr der bekannte Solothurner Komponist Richard Flury. Die Trauerbotschaft hinterließ auch in den Kreisen des Eidgenössischen Orchesterverbandes, wo der Verstorbene als Komponist, Dirigent, Violinist und Musiklehrer hohes Ansehen genoß, tiefen Schmerz. Richard Flury dirigierte während dreißig Jahren (von 1919 bis 1949) das 1917 gegründete Orchester (heute Stadtorchester) Solothurn und war bis zu seinem Tode Dirigent des Orchestervereins Gerlafingen, mit dem er noch am 29. Oktober 1967 im Werkhotel zu Gerlafingen ein gediegenes Sinfoniekonzert durchführte.

Richard Flury kam am 26. März 1896 in Biberist zur Welt. Sein Vater, Adolf Flury, war gelernter Uhrmacher, der infolge seiner Vermählung mit Rosa Gamohn auch noch die Geschäfte seines Schwiegervaters, nämlich eine Spezereihandlung und das Restaurant Emmenbrücke in Biberist übernommen hatte. Als ausgezeichneter Trompeter war er eine der Stützen des Orchestervereins sowie der Musikgesellschaft Biberist und ließ seinen Kindern eine gründliche musikalische Ausbildung angedeihen. Der junge Richard erhielt im Orchester Biberist die