

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	20 (1959)
Heft:	1-2
Register:	Bestand der Zentralbibliothek = Etat de la Bibliothèque centrale

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bestand der Zentralbibliothek

Etat de la bibliothèque centrale

Kateg. Catég.		Bestand 1957 Etat 1957	Zuwachs Augment.	Bestand 1958 Etat 1958
A 1	Sinfonien — sinfonies	120	14	134
A 2	Ouvertüren — ouvertures	221	1	222
A 3	Divertimenti etc. — divertiss., etc.	94	1	95
A 4	Suiten etc. — suites, etc.	149	—	149
A 5	Charakterstücke — morç. d. genre	68	1	69
A 6	Tänze — danses	133	1	134
A 7	Märsche — marches	111	1	112
A 8	Sonstige Werke — oeuvres div.	7	1	8
B 1	Concerti grossi	34	2	36
B 2	Konzert. Sinfonien — sinf. concert.	4	2	6
B 3	Konzerte — concertos	61	1	62
B 4	Kl. Konzertstücke — morç. div.	11	1	12
C 1—8	Salonorchester — petit orchestre	218	—	218
D 1	Kammersinfonien — sinf. d. chambre	36	5	41
D 2	Serenaden etc. — sérénades, etc.	37	4	41
D 3	Konzerttänze — danses de concert	8	1	9
E	Kammermusik — musique de chambre	71	3	74
F	Chorwerke — oeuvres pour choeur	14	—	14
		Total	1396	+ 39 1435

Dazu kommen 7 neue Verdoppelungen, Bücher, gebundene Zeitschriften, und viele unvollständige Werke. Eine Anzahl Werke sind doppelt oder mehrfach vorhanden; diese wurden in der obigen Zusammenstellung nur einmal gezählt.

En plus 7 nouvelles doublures, livres et périodiques, ainsi qu'un nombre d'oeuvres incomplètes. Les oeuvres que nous possédons en deux ou plusieurs exemplaires ne sont comptées qu'une fois dans l'état.

Lützelflüh, den 15. Februar — le 15 février 1959

Der Zentralbibliothekar — le bibliothécaire central: *E. Roos* †

Sektionsnachrichten — Nouvelles des sections

Notiz der Redaktion. Der Redaktor der «Sinfonia» erlaubt sich diesmal, zu einigen der in Nummer 3/4 veröffentlichten Programmen Randbemerkungen prinzipieller Art anzubringen, einfach deswegen, weil sie ihm Erfreuliches zu enthalten scheinen, Zeichen für eine verheißungsvolle Vertiefung der Pflege der Orchestermusik im Schoße des EOV.

Notice de la rédaction. Qu'il soit permis au rédacteur de «Sinfonia» cette fois, de présenter quelques remarques à propos de certains programmes de nos sections, publiés