

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 19 (1958)

**Heft:** 3-4

  

**Artikel:** Willkommen in Sursee! = Bienvenue à Sursee!

**Autor:** Orchesterverein Sursee

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-955905>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Rapport des vérificateurs

Les reviseurs soussignés, au nom des sections Orchestre de la Ville de Soleure et Orchestre de Granges, ont contrôlé aujourd'hui les comptes 1957 de la Société fédérale des Orchestres. Ils ont collationné toutes les opérations avec les pièces justificatives et reconnu une parfaite concordance.

Le bilan boucle avec un total de fr. 15 157.90. Le capital propre s'élève à fr. 4983.85 et le fonds de musique à fr. 6629.15. Le compte de Pertes et Profits enregistre des produits nets de fr. 4607.65, des charges, y compris une dépréciation prudente des oeuvres de musique, de fr. 5742.95 et un déficit de fr. 1135.30.

Nous proposons d'accepter les comptes de 1957 et de donner décharge aux organes responsables.

Nous remercions le caissier de la tenue exemplaire des comptes.

Granges, le 29 mars 1958

Pour l'Orchestre de la Ville de Soleure  
par ordre: sig. *W. Bur*

Pour l'Orchestre de Granges  
par ordre: sig. *Glanzmann*

## Willkommen in Sursee!

Freudig bewegt hat der Orchesterverein Sursee erstmals die große Ehre, die Delegiertenversammlung des Eidgenössischen Orchesterverbandes in seinen Mauern beherbergen zu dürfen. Dazu ladet Sursee alle Sektionen freundschaftlich ein. An echter Gastfreundschaft wird es nicht fehlen, denn es gehört zur alten überlieferten Tradition, alle lieben Gäste aufs beste zu bewirten, ihnen Stunden der Erbauung und der Muße zu schenken. Die zentrale Lage des 700jährigen Landstädtchens in wald- und seeumsäumter Landschaft, die vielen Sehenswürdigkeiten und lauschigen Winkel, wo noch echter Bürgergeist herrscht, haben Sursee zum beliebten Absteigeort gestempelt. Immer mehr tagen große Verbände außerhalb einer hastigen Großstadt und bevorzugen kleinere Städte, die eine Tagung geschlossener werden lassen. Das sind auch Orte, wo noch die Hausmusik gepflegt wird, wo das Laienspiel zu begeistern vermag, und so die Kultur auf menschliche Art gefördert wird. Auch Sursee kann schon seit dem Mittelalter von musizierenden Menschen berichten, die jeweils die großen, oft Tage dauernden Mysterienspiele in den Zwischenpausen oder als Untermahlung des Geschehens auflockerten. Das Spinett gehörte zum eisernen Bestand der vornehmen Bürgerschaft und die Fidel wurde von zarter Hand ge-

spielt. Seither ist das Völklein der Surseer musikalisch geblieben und es ist zu hoffen, daß es so bleiben wird. Deshalb macht es sich der Orchesterverein zur Pflicht, nebst einer guten Betreuung seiner Gäste auch in musikalischen Belangen mit eigenem Holz das Möglichste zu bieten, um so auch in dieser Hinsicht bestehen zu können.

In diesem Zeichen, im Dienste der hehren, schönen Musik, öffnen sich die Tore und die Herzen von Sursee weit: Seid herzlich willkommen, liebe Gäste!

*Orchesterverein Sursee*

## Bienvenue à Sursee!

Le coeur en liesse, la Société d'orchestre de Sursee a l'honneur et le plaisir de pouvoir recevoir, pour la première fois, dans son sein l'Assemblée des délégués de la Société Fédérale des Orchestres. Amicalement, Sursee invite toutes les sections à prendre part à cette grande réunion. Nous croyons pouvoir assurer tous nos visiteurs qu'ils seront reçus avec l'hospitalité la plus sincère; cette hospitalité est traditionnelle ici et son but constant est de procurer aux hôtes de Sursee des heures de récréation et de loisir. La petite ville de Sursee, fondée il y a sept siècles, possède une situation enviable: elle se trouve à la campagne, entourée de forêts et d'un beau lac, elle possède des monuments intéressants datant d'il y a quelques siècles, des coins romantiques et d'un cachet idyllique, elle est empreinte d'un esprit civique traditionnel. La paix et le charme de ce chef-lieu du district de Sursee en ont fait un séjour préféré pour ceux qui aiment le confort à la campagne. (car Sursee, possède tous les avantages d'un centre d'habitation moderne), pour les grandes associations qui préfèrent tenir leurs assises loin des grands centres bruyants. Sursee est encore un de ces endroits qui n'ont pas oublié le culte de la musique en famille, où l'amateurisme musical fleurit et embellit humainement la vie culturelle. Dès le moyen-âge, Sursee possède des concitoyens fervents et capables de collaborer musicalement aux grands mystères qui, à cette époque, durèrent plusieurs jours. La bourgeoisie bien située connut plus tard l'usage de l'épinette comme celui de la viole à archet. Ainsi, une tradition musicale devint populaire à Sursee et il est à espérer qu'elle se maintiendra toujours. C'est la raison pour laquelle la Société d'orchestre de Sursee se sent obligée de non seulement recevoir ses hôtes aussi bien que possible sous le point de vue matériel, mais aussi de lui présenter, dans le domaine musical, le meilleur dont elle est capable avec ses propres forces.

Dans cet esprit, et au service de la grande, de la belle musique, les portes et les coeurs de Sursee sont grands ouverts envers nos chers hôtes. Soyez les bienvenus!

*Société d'orchestre de Sursee*