

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	18 (1957)
Heft:	7-8
Rubrik:	Sektionsnachrichten = Nouvelles des sections

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dir, lieber Emil, danken wir für alles, was Du in den vielen Jahren für die holde Musika getan hast. Deine Freundschaft ehrte uns, der Adel Deines Geistes und Deines Wesens erfüllte und bereicherte uns. Wir werden Dich in dankbarer Erinnerung bewahren.

Leb wohl und ruhe im Frieden!»

Sektionsnachrichten — Nouvelles des sections

Orchестерvereин Malters. Die im Jahre 1955 begonnenen Violinkurse unter Leitung eines dipl. Musiklehrers wurden erfolgreich durchgeführt. Gegenwärtig nehmen 10 Schüler daran teil. Der Orchестерverein gibt den Schülern für jede Stunde einen Beitrag von Fr. 1.—. Erstmals hat die Einwohnergemeinde im Jahre 1956 für die Musikschule einen zweckgebundenen Beitrag von Fr. 300.— bezahlt.

Um die Sache zu festigen, haben sich die Vorstände des Orchesters und der Feldmusikgesellschaft zu einer Musikkommission zusammengeschlossen. Die Musikgesellschaft führt ihrerseits, auch mit einer Unterstützung der Gemeinde, Holz- und Blechbläserkurse durch. An der Primarschule werden, ebenfalls im Rahmen der konstituierten Musikschule, geschlossene Blockflötenkurse abgehalten. Teilnehmerzahl: zwei Dutzend. Malters, 17. Februar 1957.

Unsere Programme — Nos programmes

Berner Musikkollegium. Leitung: Christoph Lertz. 22. und 23. 2. 57. Konzert mit Werken von L. van Beethoven, zusammen mit dem Berner Gemischten Chor «Harmonie». Programm: 1. Fantasie für Klavier, Chor und Orchester, op. 80. 2. Elegischer Gesang für vier Singstimmen mit Streichorchester, op. 118. 3. Messe in C-dur für vier Solostimmen, Chor und Orchester, op. 86.

Orchестерverein Binningen. Leitung: Max Knell. 26. 1. 57. Konzert, Solisten: Hella Weiner, Sopran, Philipp Eichenwald, Klavier. Programm: 1. Chr. W. Gluck, Ouvertüre zur Oper «Alceste». 2. G. Ph. Telemann, Kleine Suite in D-dur für Streichorchester. 3. Sopransoli mit Klavierbegleitung. 4. Joseph Haydn, Konzert für Klavier und Orchester in D-dur. 5. Sopransoli mit Klavierbegleitung. 6. Joh. Chr. Bach, Sinfonia in B-dur für Orchester.

Bieler Stadtorchester. Leitung: Willy Arbenz. 10. 2. 57. Sinfoniekonzert. Solistin: Elisabeth Wyß, Sopran. Programm: 1. Joh. Chr. Bach, Sinfonia Nr. 4 in D-dur. 2. Paul Müller, Psalmenmusik für Sopran und Streichorchester, op. 36. 3. Joseph Haydn, Symphonie Nr. 102 in B-dur.