

<b>Zeitschrift:</b>	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Orchesterverband
<b>Band:</b>	9 (1948)
<b>Heft:</b>	7-8
<b>Rubrik:</b>	EOV., Mitteilungen des Zentralvorstandes = S.F.O., avis du comité central

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

546  
Zug, Juli/August 1948 / Zoug, Juillet/Août 1948

No. 7/8 / 9. Jahrgang / IX<sup>ème</sup> année

# Sinfonia

*Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik*  
*Officielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes*

*Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre*  
*Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres*

*Erscheint monatlich / Paraît mensuellement*

*Redaktion: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Siriusstraße 10, Zürich*

---

## **EOV., Mitteilungen des Zentralvorstandes**

1. Präsidentenkonferenz vom 29. Juni 1948 in Winterthur. Die erste Präsidentenkonferenz vom 20. Juni 1948 in Winterthur war ein großer Erfolg. Der Gedanke, solche Konferenzen regional durchzuführen, kann als sehr glücklich bezeichnet werden. Wenn auch diesmal nur die Hälfte der eingeladenen Sektionen vertreten war, so darf die erfreuliche Mitteilung gemacht werden, daß alle Anwesenden spontan die Nützlichkeit derartiger Aussprachen bejaht haben, und es konnte die feste Ueberzeugung gewonnen werden, daß alle diese Präsidenten ein ander Jahr wiederum erscheinen werden. Leider muß gesagt werden, daß es immer noch Präsidenten gibt, die nicht einmal Zeit finden, ihre Abwesenheit mit einer Entschuldigung zu begründen. Eine solche Passivität ist umso mehr unerklärlich, da der Zentralvorstand Mittel und Wege sucht, auch den finanziell schwachen Sektionen entgegenzukommen. Wir erwarten deshalb, daß an der nächsten Konferenz alle eingeladenen Sektionen vertreten sein werden. Wir wollen unsere Reihen enger schließen und gemeinsam für die kulturelle Weiterentwicklung unserer Sektionen und unseres Verbandes arbeiten.

Anlässlich der ersten Konferenz wurde die Frage aufgeworfen, solche Tagungen an einem Samstagnachmittag abzuhalten. Da die nächste Konferenz in Luzern stattfinden wird, bitten wir die Sektionen der Zentralschweiz, ihre diesbezügliche Ansicht unverzüglich dem Zentralpräsidenten bekanntzugeben, damit die organisatorischen Arbeiten dementsprechend erledigt werden können.

Ueber die behandelten Themen werden wir erst nach Abschluß aller regionalen Konferenzen zusammenfassend berichten.

Zum Schluß sprechen wir der Orchestergesellschaft Winterthur den verbindlichsten Dank für die flotte Organisation und die schöne musikalische Umrahmung der Konferenz aus.

2. Unsere Eingabe an das Eidg. Departement des Innern betreffend Gewährung einer Bundessubvention pro 1949 wurde anfangs Juli eingereicht. Wir wollen hoffen, daß es den Bundesbehörden möglich sein wird, unsere kulturellen Bestrebungen wiederum mit einer Bundessubvention zu unterstützen.

3. Es kommt immer wieder vor, daß Sektionsjubiläen dem Zentralvorstande verspätet bekannt werden. Wir ersuchen die Herren Präsidenten, solche Anlässe frühzeitig genug dem Zentralpräsidenten zu melden.

4. Die Vorarbeiten für den Neudruck des Bibliothekskataloges sind abgeschlossen. Wir hoffen, die Neuauflage auf Beginn der Wintertätigkeit den Sektionen zustellen zu können.

Für den Zentralvorstand: R. Botteron, Zentralpräsident.

## *S.F.O., Avis du comité central*

,<sup>10</sup> Réunion des présidents de section du 20 juin 1948, à Winterthour. La première réunion des présidents de section a été couronnée de succès et l'idée d'organiser ces délibérations par régions est certainement heureuse. Cette fois, la moitié seulement des sections invitées avait envoyé leurs présidents; mais tous les participants furent unanimes à reconnaître l'utilité de ces réunions, et expriment leur intention de reprendre contact à la prochaine occasion qui se présentera. Nous regrettons que certains présidents de section n'ont même pas trouvé le temps de s'excuser ou de motiver leur absence. Nous prions donc toutes les sections, invitées aux prochaines réunions régionales, de bien vouloir se faire représenter sans exception à leur réunion respective. Serrons les rangs et activons par une étroite collaboration le développement culturel de nos sections et de notre société!

On a discuté, à Winterthour, s'il n'était pas plus favorable de convoquer une réunion de ce genre pour un samedi après-midi à la place du dimanche. Nous prions les sections de la Suisse romande de bien vouloir transmettre leur avis sur ce problème sans tarder au président central pour qu'il puisse préparer également la prochaine réunion de sections romandes. Nous informerons nos sections des sujets de nos discussions quand toutes les réunions régionales auront eu lieu.

Nous remercions vivement la Société d'orchestre de Winterthour d'avoir si bien organisé cette réunion et de l'avoir embellie par un cadre musical de valeur.

2<sup>o</sup> Notre demande officielle pour obtenir une subvention fédérale en 1949 fut adressée au commencement de juillet au Département fédéral de l'Intérieur. Nous espérons que les autorités fédérales seront en état de nous accorder de nouveau une subvention fédérale et d'encourager, de cette sorte, nos efforts dans le domaine de la culture musicale de notre pays.

3<sup>o</sup> Il arrive parfois que le comité central est informé beaucoup trop tard d'un jubilé de section. Nous prions MM. les présidents de bien vouloir nous en informer à temps.

4<sup>o</sup> Les travaux préliminaires pour la réimpression du catalogue de notre bibliothèque sont terminés. Nous espérons que la nouvelle édition du catalogue pourra être transmise aux sections au commencement de l'activité du semestre d'hiver.

Au nom du comité central: R. Botteron, Président central.

Berichtigung zum Protokoll der 28. Delegiertenversammlung des EOV. in Wil,  
2. Mai 1948.

Infolge eines Mißverständnisses muß der Anfang des 3. Alineas von Abschnitt 12 «Allgemeine Aussprache» korrigiert werden in: «Waldispühl-Kriens» anstatt «Waldisberg-Kriens» («Sinfonia» Nr. 5/6, Seite 54).

Réécification concernant le procès-verbal de la 28e assemblée des délégués de la S. F. O. à Wil, le 2 mai 1948.

Le second alinéa du chapitre 12 «Propositions diverses» doit être corrigé comme suit: «M. Waldispühl (Kriens) . . . » au lieu de «Waldisberg (Kriens)».

Die Redakton. — La rédaction.

## *Eine Musik-Enzyklopädie für jedermann*

Unter einem «enzyklopädischen» Werk versteht man gemeinhin eine lückenlose Zusammenfassung eines bestimmten Wissensgebietes oder mindestens die Zusammenstellung der wichtigsten Begriffe und Tatsachen, die damit zusammenhängen. Nun ist ja die Zeit vorbei, da man überhaupt in der Lage war, ein einzelnes Wissensgebiet wirklich vollständig zu überblicken. Das war im Mittelalter noch möglich, als die absoluten Kenntnisse und Tatsachen in Theologie, Literatur, Wissenschaft, Philosophie, Kunst usw. noch wenig zahlreich waren. Da gab es wirklich Gelehrte und Köpfe, die tatsächlich das ganze Fachwissen eines bestimmten Gebietes beherrschten und wirkliche «Enzyklopädién» schreiben konnten. Auch im 18 Jahrhundert war dies in gewissem Maße noch möglich; dennoch taten sich z. B. bei der großen Sammelarbeit der damaligen Wissenschaft eine ganze Reihe von Gelehrten (sie wurden «Les encyclo-