

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 6 (1945)

**Heft:** 6-7

**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ven, Ouvertüre zum Ballett «Die Geschöpfe des Prometheus». 2. Beethoven, Frühlingssonate in F-dur, Violine und Klavier. 3. Mozart, Klavierkonzert in A-dur, I. Satz, für Klavier und Orchester. 4. Schubert, Ballettmusik aus «Rosamunde». 5. Verdi, Ouvertüre zur Oper «Nabucodonosor». 6. Strauß, «Accelerationen», Walzer.

— Mitwirkend: Männerchor Visp. Solist: Marko Rothmüller, Bariton. Am Klavier und Gesamtleitung: Erich J. Kaufmann. 29. 4. Chor- und Orchesterkonzert. Programm: 1. F. X. Richter Sinfonia in B-dur. 2. Mozart, Kantate: «Dir Seele des Weltalls», Männerchor und Orchester. 3.—6. Sologesang und Chöre. 7. Grieg, Landerkennung, für Männerchor, Baritonsolo und Orchester. 8. Grieg, Huldigungsmarsch aus «Sigurd Jorsalfar».

**Orchesterverein Wattwil.** Leitung: Oscar Stucki. Solisten: A. Tusa, Cello. Marcel Sallet, Oboe. Elsi Hübscher, Klavier. 29. 4. Jubiläumskonzert zur Feier des 50jährigen Bestan-

des des Orchestervereins Wattwil. Programm: 1. Mozart, Ouvertüre zur Oper «Il Re Pastore». 2. Telemann, Tafelmusik, Suite für Kammerorchester. 3. Händel, Konzert in B-dur für Oboe und Orchester. 4. Tessarini, Sonate in F-dur für Cello und Klavier. 5. Corelli, Concerto grosso in D-dur, Soloviolen: Ellen Feurer, Alice Brauen; Solocello: Hans Hübscher. 6. Boccherini, Konzert in B-dur für Cello und Orchester: Kadenzen von A. Tusa. 7. Joh. Christ. Bach, Sinfonia in B-dur.

**Orchester-Gesellschaft Winterthur.** Leitung: Otto Uhlmann. Solistin: Ruth Imhof. 24. 3. Freikonzert im Stadthaus. Programm: 1. Cimarosa, Le Mariage secret, Ouvertüre. 2. Mozart, Klavierkonzert in Es-dur für Klavier und Orchester. 3. Schubert, Sinfonie Nr. 5 in B-dur.

— 1. 4. Leitung: C. Küng. Orchestermesse in der kath. Kirche Peter und Paul. Mitwirkend: Cäcilienchor Peter und Paul. Rheinberger, Orchestermesse in Es-dur.

## Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

### Comité central de la S.F.O.

**Präsident:** August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).  
**Vizepräsident:** Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat), 2 12 21 (Büro).

**Zentralsekretär:** Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

**Zentralkassier:** E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

**Zentralbibliothekar:** C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

**Musikkommission:** Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

**Vertreter des EO.V. in der Schiedskommission der SUISA:** G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.