

Zeitschrift:	Sinfonia : officielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres
Herausgeber:	Eidgenössischer Orchesterverband
Band:	6 (1945)
Heft:	6-7
Register:	Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes = Comité central de la S.F.O.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ven, Ouvertüre zum Ballett «Die Ge-
schöpfe des Prometheus». 2. Beetho-
ven, Frühlingssonate in F-dur, Violine
und Klavier. 3. Mozart, Klavierkonzert
in A-dur, I. Satz, für Klavier und Or-
chester. 4. Schubert, Ballettmusik aus
«Rosamunde». 5. Verdi, Ouvertüre zur
Oper «Nabucodonosor». 6. Strauß, «Ac-
celarationen», Walzer.

— Mitwirkend: Männerchor Visp.
Solist: Marko Rothmüller, Bariton. Am
Klavier und Gesamtleitung: Erich J.
Kaufmann. 29. 4. Chor- und Orche-
sterkonzert. Programm: 1. F. X. Rich-
ter *Sinfonia* in B-dur. 2. Mozart, Kan-
tate: «Dir Seele des Weltalls», Män-
nerchor und Orchester. 3.—6. Sologe-
sang und Chöre. 7. Grieg, Landerken-
nung, für Männerchor, Baritonsolo und
Orchester. 8. Grieg, Huldigungsmarsch
aus «Sigurd Jorsalfar».

Orchesterverein Wattwil. Leitung:
Oscar Stucki. Solisten: A. Tusa, Cel-
lo. Marcel Salliet, Oboe. Elsi Hübs-
scher, Klavier. 29. 4. Jubiläumskon-
zert zur Feier des 50jährigen Bestan-

des des Orchestervereins Wattwil.
Programm: 1. Mozart, Ouvertüre zur
Oper «Il Re Pastore». 2. Telemann,
Tafelmusik, Suite für Kammerorche-
ster. 3. Händel, Konzert in B-dur für
Oboe und Orchester. 4. Tessarini, So-
nate in F-dur für Cello und Klavier.
5. Corelli, Concerto grosso in D-dur,
Soloviolinen: Ellen Feurer, Alice Brau-
en; Solocello: Hans Hübscher. 6. Boc-
cherini, Konzert in B-dur für Cello und
Orchester: Kadenzen von A. Tusa. 7.
Joh. Christ. Bach, Sinfonia in B-dur.

Orchester - Gesellschaft Winterthur.
Leitung: Otto Uhlmann. Solistin: Ruth
Imhof. 24. 3. Freikonzert im Stadt-
haus. Programm: 1. Cimarosa, *Le
Mariage secret*, Ouvertüre. 2. Mozart,
Klavierkonzert in Es-dur für Klavier
und Orchester. 3. Schubert, Sinfonie
Nr. 5 in B-dur.

— 1. 4. Leitung: C. Küng. Orchester-
messe in der kath. Kirche Peter und
Paul. Mitwirkend: Cäcilienchor Peter
und Paul. Rheinberger, Orchesteremes-
se in Es-dur.

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes. Comité central de la S.F.O.

Präsident: August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).
Vizepräsident: Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat),
2 12 21 (Büro).

Zentralsekretär: Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.
Zentralkassier: E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

Zentralbibliothekar: C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

Musikkommission: Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel.
4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Re-
daktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

Vertreter des EOV. in der Schiedskommission der SUISA: G. Huber-Nötzli,
Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron,
Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay**,
Zürich 7, Steinwiesstraße 32. (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck
von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion
gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E.
Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: J. Kündig, Buchdruckerei, **Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370.
Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9
Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.