

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 6 (1945)

Heft: 4-5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abend» mit Musik von Strauß, Waldteufel, Zeller, Ziehrer u. a. Musik und Einstudierung: Hermann Heß.

Orchestre du Sentier. Direction A. Coin. Soirée et matinée musicales et littéraires, 10 et 11 mars, avec la collaboration des «Tournées Claude Marriau». Programme: 1. Boieldieu, «Jean de Paris», ouverture. 2. Délibes, «Coppélia», musique de ballet. 3. Haydn, Symphonie en ré maj. No 2 «Londres», Menuet et Allegro. 4. «Consultation», comédie. 5. N. W. Gade, Op. 29, Trio en la mineur pour piano, violon et violoncelle (Mme. Aubert, M. Coin, Mlle. Gallay). 6. «Dimanche», comédie.

Orchester Solothurn. Leitung: Richard Flury. 7. 2. I. Tombola-Konzert. Solist: Walter Giesecking, Klavier. Programm: 1. Mozart, Ouvertüre zur Oper «Titus». 2.—4. Solostücke von Schumann, Debussy und Liszt, für Klavier. 5. Beethoven, Konzert Nr. 1 in C-dur für Klavier und Orchester.

Orchesterverein Wil (StG). Leitung: G. Schenk. 8. 2. Bürgertrunk. Pro-

gramm: 1. Ganne, Marche Lorraine. 2. Smetana, Ouvertüre zur Oper «Libuscha». 4. X. Scharwenka, Polnischer Tanz. 5. «Roman in der Waschküche», musikalische Komödie von E. Fischer. 6. Suppé, Hab ich nur deine Liebe. 7. Smetana, Chor und Tanz aus der Oper «Die verkaufte Braut». 8. Volkslieder. 9. Weber, Ouvertüre zu «Preziosa». 10. Chöre und Ariette aus «Preziosa» mit Orchesterbegleitung. 11. Einlage. 12. Turlet, «Sambre et Meuse», Marsch.

Orchesterverein Wohlén (Aargau). Mitwirkend: Gem. Chor «Harmonie» u. Männerchor. Gesamtleitung: E. Vollenwyder. Vom 13. bis 28. Januar fanden neun Aufführungen der Operette «Gaspardone» v. Millöcker (Bearbeitung von P. Burkhard) statt. In den Hauptrollen: Mathilde Fischer, Doris Vollenwyder, Emil Bürli, Josef Kümin, R. Wohler, Hans Spatteneder, W. Gysin, Alfred Meister, O. Kuhn, Josef Vock. Regie: Max Kuhn. (Siehe auch Sektionsnachrichten.)

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

Comité central de la S. F. O.

Präsident: August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).

Vizepräsident: Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat), 2 12 21 (Büro).

Zentralsekretär: Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

Zentralkassier: E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

Zentralbibliothekar: C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

Musikkommission: Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

Vertreter des EOV. in der Schiedskommission der SUISA: G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.