

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 2 (1941)

Heft: 3

Rubrik: Sektionsnachrichten = Nouvelles des sections

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musikalische Gedenktage im Jahre 1941.

Léo Delibes, † 16. 1. 1891. — Max Reger, † 11. 5. 1916. — Anton Dvorák, * 8. 9. 1841. — Gustave Doret, * 20. 9. 1866. — Friedrich Hegar, * 11. 10. 1841. — Mozart, † 5. 12. 1791.

Sektionsnachrichten. — Nouvelles des Sections.

Orchester der Eisenbahner, Bern.

Die 32. Hauptversammlung vom 25. Januar 1941 bestellte den Vorstand wie folgt: Präsident: Dr. Ed. M. Fallet; Vizepräsident: R. Botteron; Sekretär: R. Rieder; Kassier: E. Maurer, Bibliothekar: E. Eichenberger; 1. Beisitzer und Reisekassier: E. Aeschbacher; 2. Beisitzer und Vertreter der Passiven: G. Tschanz. Als Vorsitzender der Musikkommission wurde Hans Düby und als Redaktor des Vereinsorgans R. Botteron bestätigt. Der Dirigent, Kapellmeister Christoph Lertz, wurde wiedergewählt. — Das Jahresprogramm sieht u. a. vor: Familienabend, Konzert für die Passivmitglieder, zwei Wohltätigkeitskonzerte zu Gunsten von Kranken und Gebrechlichen, Herbstkonzert mit großem Chor und Orchester, Weihnachtsmusizieren in einem Spital. — Das dem Eidg. Orchesterverband angeschlossene Orchester zählt gegenwärtig 49 Aktivmitglieder.

Stadtorchester Chur. Von Herrn Saxer, dem Präsidenten des Stadtorchesters Chur erhalten wir einen kurzen Bericht über die Tätigkeit des Orchesters, welchem wir folgendes entnehmen: »Herr Prof. Dr. A. E. Cherbuliez wurde auf dem Berufungsweg als Nachfolger des nach Bregenz gezogenen Direktors Beutel gewählt, der dem Orchester seit 1924 in vorzüglicher Weise als Leiter vorstand. Dadurch steht Herr Cherbuliez nun beiden Churer Orchestern als Direktor vor. Während der Orchester-Verein sich mehr der klassischen Musik widmet, pflegt das Stadtorchester die gediegene Unterhaltungsmusik.

Durch die Wahl Herrn Cherbuliez als Direktor bekundet der Verein seinen Willen, das Stadtorchester noch weiter auszubauen und leistungsfähiger zu machen, um dem kulturellen Leben der rätschen Kapitale in vermehrtem Maße zu dienen.« Wir wünschen dem Stadtorchester Chur unter der neuen bewährten Direktion rüstiges Vorwärtsschreiten zu neuen, schönen Taten und senden ihm herzliche Grüße.

Orchester Freidorf bei Basel.

Nachdem das Orchester am 28. Januar vor einem zahlreich erschienenen und dankbaren Publikum mit sehr gutem Erfolg konzertierte, trat es zwei Tage später zur Generalversammlung zusammen. Unter der bewährten Leitung des Präsidenten, Herrn Spänhauers, wurden alle Geschäfte rasch abgewickelt. Trotz der Mobilisation konnte auch im vergangenen Jahre die Abhaltung der Proben aufrechterhalten bleiben. Da keine Demissionen vorlagen, wurde der gesamte Vorstand mit Herrn Schwarbsen als Dirigent und Herrn Spänhauer als Präsident bestätigt.

Orchester Solothurn. In seiner letzten, von musikalischen Vorträgen umrahmten Generalversammlung bestätigte das Orchester Solothurn die bisherigen Mitglieder seines Vorstandes, der sich aus folgenden Damen und Herren zusammenstellt: L. Zihlmann, W. Sigrist, S. Hagmann, G. Vuilleumier, V. Glutz, H. Haefeli, M. Banholzer, W. Uebelhart, E. Scheurer und Emma Fink. Auch der verdiente Direktor des Orchesters, Prof. Ri-

chard Flury, wurde einstimmig bestätigt. Herr Flury dankte für das Vertrauen und betonte das familiäre Verhältnis, welches das Orchester zusammenhält. Herr Flury äußerte sich noch über Gutes und Schädliches des Radios; seine Forderung verdient festgehalten zu werden: Trotz Radio noch Haus- und Orchestermusik! Die während des vergangenen Jahres erfolgten Austritte werden durch dieselbe Anzahl neuer Mitglieder ausgeglichen, so daß der Aktivmitgliederbestand unverändert 37 beträgt. In Anerkennung ihrer Verdienste um das Orchester Solothurn wurden die Herren Dr. J. Kaelin, Dir. G. Schaeren und Dir. Adolf Flury ernannt. Das Jahresprogramm sieht folgende Anlässe vor: Frühlingskonzert mit Solisten, Maibummel, Volks-Sinfoniekonzert und St. Niklausfeier. Dem unermüdlichen Präsidenten des Orchesters Solothurn, Herrn Louis Zihlmann, gebührt für die sichere Vereinsleitung allgemeiner Dank.

Orchestre l'Odéon, La Chaux-de-Fonds. L'Assemblée générale de l'Odéon a eu lieu le 17 janvier sous la présidence de Mr. M. Bühler. Malgré les difficultés de toutes

sortes, l'activité a été normale. Au point de vue financier, la situation est délicate. L'ancien président et actuel vice-président, Mr. Louis Vaucher, doit quitter la localité, pour cause de santé, ce qui sera une perte sensible pour l'Odéon. En raison des éminents services rendus à l'orchestre et pour couronner ses 36 ans d'activité, l'assemblée lui décerne le titre de membre d'honneur. Mr. Vaucher sera remplacé à la vice-présidence par Mr. W. Gilgen et Mr. W. Calame succède à Mr. Ducommun comme caissier. Les autres membres du comité sont confirmés dans leurs fonctions. Dorénavant, les actifs payeront une cotisation annuelle de fr. 12.— au lieu de fr. 6.— ce qui n'est pas exagéré. En terminant, Mr. Jeanmaire remercie le président de son travail et de son dévouement et souhaite que l'Odéon possède encore longtemps un président aussi capable.

*

Quelques sections romandes trouvent que la partie française de notre organe est trop restreinte. Nous nous ferons un plaisir de l'augmenter, dès que abonnements de ces sociétés seront également plus nombreux.

Die Rubrik »Nachrichten und Notizen« erscheint in der nächsten Nummer.

NOVA

Instrumentalmusik. Verlag Hug & Co., Zürich. Ein vorzügliches, spielfreudiges Werk ist das von F. Kuchler und K. Herrmann neu herausgegebene **Violinkonzert in G-dur** von **Vivaldi**; den Liebhaberorchestern darf die leicht ausführbare Ausgabe für dieses schöne Streichorchesterwerk besonders empfohlen werden. . . . Für Hausmusik, wie für den Unterricht geeignet sind »**Fünf Contretänze**« von **Mozart** für **Klavier 4hdlg.**, reizende kleine Stücke. . . . Tüchtige Quartettvereinigungen seien auf das neue, sehr interessante **Streichquartett** von **Courtl. Palmer** aufmerksam gemacht. . . . In seinem Büchlein »**Spiel- und Denktechnik im Klavierunterricht**« gibt **H. Balmer**, Lehrer am Basler Konservatorium, Lehrenden und Lernenden wertvolle, von reicher Erfahrung zeugende Ratschläge, die z. T. auch beim übrigen Instrumentalunterricht verwendet werden können. . . . **P. O. Schneider** hat im 129. Neujahrsblatt der