

<b>Zeitschrift:</b>	Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre
<b>Herausgeber:</b>	Eidgenössischer Orchesterverband
<b>Band:</b>	6 (1939)
<b>Heft:</b>	8
<b>Rubrik:</b>	Sektionsnachrichten = Nouvelles des sections

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

«Herzlichen Dank für die wohlgelungene Arbeit; ich werde mich freuen gelegentlich

etwas von Ihnen zu hören. Auf baldiges Wiedersehen. Ihr Max Reger.»

## Sektionsnachrichten / Nouvelles des Sections

**Orchестрverein Langenthal.** Der Vorstand des Orchестрvereins Langenthal hat sich an seiner Hauptversammlung vom 13. Mai 1939 wie folgt neu zusammengesetzt: Präsident: Emil Weber; Vize-Präsident:

Paul Richard; Sekretär: Hektor Walser; Kassier: Frl. Trudy Böhm; Bibliothekar: F. Rutschmann; Beisitzer: Rud. Lanz und Louis Zingg.

## E. O. V. Unsere Programme

Es sei auch an dieser Stelle auf die Bitte des Zentralvorstandes um intensivere Werbung zur Gewinnung neuer Sektionen hingewiesen. Jede neueintretende Sektion bedeutet eine Erstarkung unseres Verbandes, daran sollten alle unsere Mitglieder denken und befreundete oder bekannte Orchестрvereine auf die Vorteile, die der Verband ihnen bietet, aufmerksam machen. Bei dieser Gelegenheit möchten wir alle Sektionen bitten, so gut und so oft die Verhältnisse es gestatten, auch bei öffentlichen Anlässen mitzuwirken und sich auf diese Weise als Glieder des Volksganzen zu betätigen. Wie wir feststellen konnten, haben sich leider nur wenige Verbandsvereine an den patriotischen 1. August-Feiern beteiligt, was sehr zu bedauern ist und zukünftig vermieden werden sollte.

Nous attirons l'attention de nos sections romandes sur la communication du Comité central au sujet de la propagande à faire pour gagner de nouvelles sections. Toute nouvelle adhésion constitue un affermissement de notre société. Tous nos membres doivent s'en rendre compte et faire remarquer aux orchestres avec lesquels ils ont des relations, les avantages que notre société leur procure. Nous profitons de cette occasion pour prier nos sections de participer dans la mesure du possible aux manifestations publiques où l'on désire leur collaboration.

Ainsi que nous avons pu le constater, quelques sections seulement ont participé activement aux fêtes du 1er août; nous le regrettons et espérons qu'à l'avenir un grand nombre de nos orchestres se joindront aux autres sociétés locales pour commémorer

## ✓ S. F. O. Nos Programmes

l'anniversaire de la fondation de la Confédération Suisse.

**Orchester der Eisenbahner Bern.** 27. und 28. Juni 1939: Tag der Schweizer Eisenbahner an der Schweizerischen Landesausstellung in Zürich. Aufführung des Festspiels «Die Räder rollen». Mitwirkung im 3., 4. und 6. Bild mit folgenden Stücken: 1. Paraphrase über das Thurgauerlied, Popp. 2. Flamme empor, Marsch, H. Heusser. 3. Chant des Moissonneurs (Begleitung des Männerchors), G. Doret. 4. Hymne au Travail (Begleitung des Männerchors), G. Doret. 5. Wo Berge sich erheben, Marsch, E. Höchle. 6. Dem Schweizervolk, Festmarsch, L. Kempter.

**Orchester der Eisenbahner Bern.** Leitung: Kapellmeister Christoph Lertz. Konzert. 11. Juli. Programm: 1. Le Père la Victoire, Marche, Ganne. 2. Lustspiel-Ouverture, Kéler-Béla. 3. Solvejgs Lied aus «Peer Gynt», Grieg. 4. Soirée d'été, Walzer, Waldteufel. 5. Ouverture zur Oper «Die Entführung aus dem Serail», Mozart. 6. Le Ranz des Vaches aus der Oper «Les Armaillis», Doret. 7. Humoreske, op. 101 Nr. 7, Dvorák. 8. Ouverture zur Operette «Die schöne Galathea», Suppé. 9. Nachtschwärmer-Walzer, Ziehrer. 11. Ouverture zu «Rosalinde», Schubert. 12. Lagunen-Walzer aus «Eine Nacht in Venedig», Strauss. 13. Flamme empor, Marsch, Heusser.

**Orchester der Eisenbahner Bern.** Leitung: Kapellmeister Christoph Lertz. Promenadenkonzert. 29. Juni. Programm: 1. Ouvertüre zum Singspiel «Die Zauberharfe», Schubert. 2. Ballettmusik II zu «Rosamunde», Schubert. 3. Reigen seliger Geister und