

**Zeitschrift:** Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 6 (1939)

**Heft:** 4

**Rubrik:** Eidgenössischer Orchester-Verband : Einladung zur Delegiertenversammlung, Sonntag den 7. Mai 1939 = Société fédérale des orchestres : convocation à l'assemblée des délégués, dimanche 7 mai 1939

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS ORCHESTER

Schweiz. Monatschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik  
Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes

# L'ORCHESTRE

Revue Suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre  
Organe officiel de la Société fédérale des Orchestres

---

REDAKTION: A. PIGUET DU FAY, STEINWIESSTR. 32, ZÜRICH 7

---

Einsiedeln April 1939  
Avril

No. 4

6. Jahrgang  
6ème Année

---

## Eidgenössischer Orchester-Verband

Einladung zur Delegiertenversammlung, Sonntag den 7. Mai 1939  
vormittags 9.30 Uhr im Rathaus (Kantonsratsaal) in Solothurn

T r a k t a n d e n :

1. Wahl der Stimmenzähler
2. Aufnahme der Präsenzliste
3. Verlesen des Protokolls der Delegiertenversammlung vom 24. April 1938 in Winterthur (auszugsweise erschienen in «Das Orchester» Nr. 6/1938)
4. Entgegennahme des Jahresberichtes pro 1938
5. Abnahme der Jahresrechnung 1938 und Bericht der Revisoren
6. Bericht des Zentralbibliothekars für das Jahr 1938

Einlage:

**Streichquartett Nr. 2 v. Richard Flury, Allegro - Andante - Scherzo - Finale**  
gespielt vom «Reisacherquartett» aus Basel

7. Beschlussfassung über Anträge des Z. V. und der Sektionen:
  - a) Zentralvorstand: 1. Bericht über die Ablehnung der Bundessubvention pro 1939 und Antrag über das weitere Vorgehen. — 2. Budget pro 1939. — 3. Verbandsorgan. — 4. Arbeitsprogramm
  - b) Sektionen
8. Ersatzwahl in den Zentral-Vorstand
9. Wahl einer Rechnungsrevisionssektion
10. Bestimmung des nächstjährigen Tagungsortes der Delegiertenversammlung
11. Allgemeine Umfrage

Art. 20 und 25 der Statuten bitten wir zu beachten. Nicht rechtzeitig gemeldete Delegierte haben weder Antrags- noch Stimmrecht.

Die Anmeldungen der Delegierten müssen bis spätestens am 4. Mai abends im Besitze des Zentralpräsidenten, G. Huber, Meientalstrasse 64, Zürich-Altstetten, sein.

Das Orchester Solothurn veranstaltet am Samstag den 6. Mai ein Festkonzert und eine Abendunterhaltung mit spezifisch solothurnischem Programm. Sie erhalten von Solothurn direkt eine spezielle Einladung. Wir hoffen mit der Sektion Solothurn, schon am Samstag recht viele Delegierte begrüßen zu können. Die Stadt und ihre Umgebung bieten viele Sehenswürdigkeiten, dazu ist der Tagungsort zentral gelegen, so dass wir einen Rekordbesuch erwarten.

Anmeldungen von Delegierten, welche Samstags in Solothurn eintreffen, sind rechtzeitig an den Präsidenten des Orchesters Solothurn, Herrn L. Zihlmann, zu richten. Beachten Sie bitte die Ihnen zugehende Einladung, wie den Anmeldeschein. Das Quartierbureau befindet sich im Hotel Metropol-Schweizerhof, wo auch die Festkarten bezogen werden können.

Wir bitten alle Sektionen, sich an dieser Delegiertenversammlung vertreten zu lassen, damit über den Entzug der Bundessubvention machtvoll diskutiert werden kann. (Die Sonntagsbillete sind gültig.)

Mit kameradschaftlichem Gruss: Der Zentralvorstand.

## Société fédérale des Orchestres

Convocation à l'Assemblée des Délégués, Dimanche 7 mai 1939, à 9.30 heures du matin, à l'Hôtel de Ville (Rathaus), salle du Grand Conseil de Soleure.

### O r d r e d u j o u r :

1. Nomination des scrutateurs
2. Appel des délégués (Liste de présence)
3. Lecture du procès-verbal de l'Assemblée des délégués du 24 avril 1938, à Winterthour, dont extrait a été publié dans le no. 6/1938 de notre organe
4. Adoption du rapport de l'année écoulée
5. Approbation des comptes pour 1938 et rapport des vérificateurs
6. Rapport du bibliothécaire central pour 1938

### Production musicale: 2ème Quatuor à cordes de Richard Flury

(Allegro - Andante - Scherzo - Finale) interprété par le «Quatuor Reischer» de Bâle

7. Décisions relatives aux propositions:
  - a) du Comité central: 1. Rapport au sujet de la suppression de la subvention fédérale pour 1939 et propositions sur les mesures à prendre
  2. Budget pour 1939. — 3. Notre organe. — Programme d'activité pour 1939

8. Nomination d'un membre du Comité central
9. Nomination d'une section vérificatrice des comptes
10. Désignation du lieu de la prochaine assemblée des délégués
11. Propositions diverses

**Prière d'observer les articles 20 et 25 des statuts. Les délégués non annoncés en temps voulu n'ont pas le droit de voter, ni de présenter des propositions. Le nombre et les noms des délégués devront être annoncés au président central, M. G. Huber, Rue Meiental 64, Zurich-Altstetten, jusqu'au 4 mai, au plus tard.**

L'Orchestre de Soleure organise le samedi 6 mai un concert de gala qui sera suivi d'une soirée familière avec programme soleurois spécial. Une invitation spéciale vous parviendra directement de Soleure et nous espérons avoir le plaisir de saluer, déjà le samedi, un grand nombre de délégués à Soleure. La ville et les environs présentent beaucoup de curiosités et, comme le lieu de l'assemblée se trouve dans une situation centrale, nous attendons une nombreuse participation de toutes les parties de la Suisse.

Les délégués arrivant déjà le samedi 6 mai à Soleure sont priés de s'annoncer le plus tôt possible à M. L. Zihlmann, Président de l'Orchestre de Soleure. Veuillez accorder votre attention à l'invitation et au bulletin d'adhésion. Le bureau de logement se trouve à l'Hotel Métropole-Schweizerhof, où l'on peut aussi se procurer les cartes de fête.

Nous prions instamment toutes les sections de se faire représenter à cette assemblée, pour que nous puissions discuter d'une manière efficace au sujet de la subvention fédérale. Les billets du dimanche sont valables.

Salutations distinguées

Comité central de la S. F. O.

## **Das Solothurner Musikleben in der Gegenwart**

In seinem Pausenzeichen bekundet der Landessender Beromünster tagtäglich die Musikfreundlichkeit Solothurns. Ist es doch einer Melodie aus der Liedersammlung Casimir Meisters entnommen. In seinen «Liedli ab em Land» vertonte er eine Reihe von Mundartgedichten des Solothurnischen Kantonsschulprofessors Dr. Josef Reinhart. Daneben hat er noch verschiedene Kompositionen für Männer- und Gemischte-Chöre geschaffen. Auch wirkt er trotz seines Alters immer noch als Dirigent des Domchores zu St. Ursen. Seine Tochter, Helene Meister, eine hervorragende Pianistin, steht ihm in musikalischer Beziehung würdig zur Seite.

Domorganist Hermann Schaller, ein feinsinniger Künstler, hat den Männerchor Solothurn, der früher unter andern auch von Casimir Meister und Hans Haug dirigiert wurde, zu bemerkenswerter Höhe geführt.

Der «Männerchor Sängerbund» wird durch den Volksliederkomponisten Albert Dobler zielsicher geführt, während der Lehrergesangverein (Gemisch-