

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Zeitschrift:</b> | Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre |
| <b>Herausgeber:</b> | Eidgenössischer Orchesterverband   |
| <b>Band:</b>        | 5 (1938)   |
| <b>Heft:</b>        | 1  |
| <b>Rubrik:</b>      | Delegiertenversammlung in Winterthur   |

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Redaktor unseres Verbandsorganes, Herrn A. Piguet du Fay in Zürich in die Musikkommission berufen. Dem zurücktretenden Herrn Kämpfert wurde an der Sitzung den Dank des E. O. V. für die geleisteten Dienste in der Musikkommission ausgesprochen und ihm für die Zukunft alles Gute gewünscht.

Balgach, den 7. Dezember 1937.

Für den Z.-V. des E. O. V.

Der Zentralsekretär: H. Luther.

## Société fédérale des Orchestres

Dans sa séance du 5 décembre 1937, le Comité central de la S. F. O. réuni à Zurich, a fixé la date de la prochaine assemblée des délégués à Winterthour. Le président de notre section de Winterthour qui assistait à la séance propose comme date de l'assemblée le dimanche 24 avril 1938 et le Comité central accepte sa proposition. Le Comité central en donne dès maintenant connaissance à nos sections et espère qu'elles seront toutes représentées à la prochaine assemblée. Notre section de Winterthour prépare un programme des plus attrayants dont les délégués garderont certainement un bon souvenir.

M. le directeur de musique Kaempfert à Soleure étant parti pour l'étranger, le Comité central désigne le rédacteur de notre organe, M. A. Piguet du Fay à Zurich pour remplacer M. Kaempfert à la Commission de musique. On adresse à M. Kaempfert des remerciements sincères pour les services rendus à notre association, ainsi que nos meilleurs voeux pour l'avenir.

Bienne, le 7 décembre 1937.

Pour le Comité central de la S. F. O.

Le secrétaire central: Chs. Jeanprêtre.

## Delegiertenversammlung in Winterthur

(Einges.) Wie bekannt sein dürfte, wird die am 24. April stattfindende Delegiertenversammlung des Eidgenössischen Orchester-Verbandes in Winterthur tagen. Der Umstand, dass diese Stadt wegen ihres Musiklebens einen guten Ruf besitzt ist Grund, um auch von den dortigen Musikfreunden Entsprechendes zu erwarten. Man ist auch bereits tüchtig an der Arbeit, um solche Hoffnungen nach besten Kräften zu erfüllen. Möge daher eine recht grosse Zahl von Gästen sich für die Teilnahme an der Versammlung entschliessen.

## Rückblick . . . Ausblick

Ein Jahr ist wieder dahin! Die Zeit vergeht und wenn wir zurückblicken, müssen wir bedauernd zugeben, dass wir unsere Pläne und Wünsche nur zu einem kleinen Teil verwirklichen konnten. Diese Tatsache