

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **4 (1937)**

Heft 1

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## INHALT ~ SOMMAIRE

Eidgenössischer Orchesterverband . . . . .	1
Unser Verbandsorgan im Neuen Jahre . . . . .	1
„An der schönen blauen Donau“. Von A. Piguet du Fay . . . . .	3
Trost der Musik . . . . .	4
Beethovens letzte Freude . . . . .	5
Timbres-poste et musiciens . . . . .	6
Une invention intéressante . . . . .	7
Un duel musical . . . . .	8
Un nouvel instrument á clavier . . . . .	8
Totentafel ~ Nécrologie . . . . .	9
Nachrichten und Notizen ~ Echos et nouvelles . . . . .	10
Neuerscheinungen ~ Nouveautés . . . . .	11
Scherzando . . . . .	13
Aus der Arbeit der Orchestervereine . . . . .	14

Alle Korrespondenzen und Manuskripte **redaktioneller Art** sind — event. mit Rückporto — zu richten an **M. A. Piguet du Fay, Redaktor, Spyristraße 9, Zürich 24.**

Vereinsnachrichten müssen bis 5. jeden Monats im Besitz der Redaktion sein.

Programme bis 5. beim Zentralkassier **A. Löhner, Blumenaustraße 7, Wil.**

Zuschriften, die Verwaltung und Versand dieser Zeitschrift betreffen, wollen an den **Verlag Meinrad Ochsner, Einsiedeln** gerichtet werden.

Inseratannahme nur durch den Verlag.

Der Bezugspreis für den Jahrgang beträgt Fr. 4.50. Für Vereine Kollektivabonnements.

Toutes les correspondances et manuscrits **concernant la rédaction** doivent être adressés — avec port de retour — à: **M. A. Piguet du Fay, Prof. de musique, Rue Spyri 9, Zürich 24,**

Les nouvelles des sociétés doivent être adressées jusqu'au 5 du mois à la rédaction et les programmes de concerts au caissier central. **A. Löhner, Blumenaustraße 7, Wil.**

Les communications concernant l'administration et l'exédition du journal seront adressées à l'éditeur: **Meinrad Ochsner, Einsiedeln.**

Pour les annonces s'adresser exclusivement à l'éditeur.

Le prix de l'abonnement pour une année est de Fr. 4.50.

Abonnements collectifs à prix réduits pour les sociétés.

**Postcheck-Konto VIII 22641 — Chèque postaux VIII 22641**

## Zentralvorstand des Eidgen. Orchesterverbandes

- Zentralpräsident:** H. Bollier-Zaugg, Zug, Telephon 41.373
- Vizepräsident:** G. Huber-Nöthli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 55.172
- Zentralsekretär:** H. Luther, Balgach, Telephon 2169
- Secrétaire central français:** Chs. Jeanprêtre, Biel, Rte de Boujean 8
- Zentralkassier:** A. Löhner, Wil, Blumenaustraße 7, Telephon 260  
Postcheck-Konto VIII 16735
- Zentralbibliothekar:** R. Waldisberg, Kriens  
Musikalienrückgabe: obige Adr. aber Kantonsschule Luzern
- Beisitzer:** E. Gschwind, Balsthal
- Musikkommission:** Präsident: Musikdirektor G. Fesler-Henggeler, Baar  
Mitglieder: Musikdirektor M. Kämpfert, Solothurn  
Musikdirektor H. Hofmann, Zürich

S. 34\*, 4299.