

Zeitschrift: Neujahrsblatt / Historischer Verein des Kantons St. Gallen
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons St. Gallen
Band: 50 (1910)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vom **Historischen Verein in St. Gallen** sind folgende **Neujahrsblätter** herausgegeben worden und durch alle Buchhandlungen per Heft brochiert für M. 1. 20, Fr. 1. 20, zu beziehen :

Aus der Urzeit des Schweizerlandes. Mit 3 Tafeln.

Die Schweiz unter den Römern. Mit 2 Tafeln.

Das Kloster St. Gallen. I. II. Mit 3 Tafeln.

Die Grafen von Toggenburg. Mit 1 Tafel.

Zwei st. gallische Minnesänger. I. Ulrich von Singenberg, der Truchsess. II. Konrad von Landegg, der Schenk. Mit 1 Abbildung.

Das alte St. Gallen. Mit Plan.

Die Feldnonnen bei St. Leonhard. Mit 1 Tafel.

St. Gallen vor 100 Jahren. Mit 1 Tafel.

Neue Folge, à M. 1. 60, Fr. 1. 80.

1870. **Die Entstehung des Kantons St. Gallen.** Mit 1 Karte.

1871. **Jacob Laurenz Custer**, helvetischer Finanzminister, Kantons- und Erziehungsrat und Wohltäter des Rheintals.

1872. **Erlebnisse eines st. gallischen Freiwilligen bei der Loire-Armee** im Winter 1870. Mit 1 Karte.

1873. **Joachim von Watt als Geschichtschreiber.**

1874. **P. Ildefons von Arx**, der Geschichtschreiber des Kantons St. Gallen. Mit 1 Tafel.

1875. **Das Toggenburg unter äbtischer Herrschaft.** Mit 1 Tafel.

1876. **St. Gallens Anteil an den Burgunderkriegen.** Mit 1 Tafel.

1877. **Der Kanton St. Gallen in der Mediationszeit.** Mit 1 Tafel.

1878. **Der Kanton St. Gallen in der Restaurationszeit.** Mit 1 Tafel.

1879. **Aus alten und neuen Zeiten.** Kulturgeschichtliche Skizzen.

Dritte Folge, à M. 2. —, Fr. 2. 40.

1880. **Peter Scheitlin, der „Professor“ zu St. Gallen.** Ein Lebensbild aus der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts. Mit 1 Tafel.

1881. **Die st. gallischen Obervögte auf Rosenberg bei Bernegg.** Mit 1 Tafel.

1882. **Antistes Scherrer und seine Vorfahren.** Ein st. gallisch. Predigergeschlecht aus vergangenen Tagen.

1883. **Das Kloster Pfävers.** Mit 2 Tafeln.

1884. **Die Stadt st. gallische Herrschaft Bürglen im Turgau.** Mit 1 Tafel.

1885. **Die Frauen zu St. Katharina in St. Gallen.** Mit 1 Tafel.

1886. **Aus dem Briefwechsel Vadians.** Mit 1 Tafel.

1887. **Die Familie Zollikofer.** Von *Ernst Götzinger*. Mit 1 Tafel.

1888. **Die Grafen von Werdenberg** (Heiligenberg und Sargans). Mit 1 Karte.

1889. **Der arme Mann im Toggenburg.** Von *Ernst Götzinger*. Mit 4 Illustrationen von *J. Stauffacher*.

Vierte Folge, à M. 2. —, Fr. 2. 40.

1890. **Statthalter Bernold von Walenstadt**, der Barde von Riva. Von *Ernst Götzinger*. Mit 4 Illustrationen von *J. Stauffacher*.

1891. **Mariaberg bei Rorschach.** Von *August Hardegger*. Mit zahlreichen Illustrationen.

1892. **Rapperswil und sein Übergang an die Eidgenossenschaft.** Von *Joh. Dierauer*. Mit 1 Tafel.

1893. **Die Cistercienserinnen zu Maggenau.** Von *August Hardegger*. Mit 1 Tafel.

1894. **Abt Berchtold von Falkenstein (1244—1272).** Von Dr. *Placid Bütler*. Mit 1 Tafel und Illustrationen im Text.

1895. **Joachim Vadian beim Übergang vom Humanismus zum Kirchenstreite.** Von *Emil Arbenz*. Mit Illustr.

1896. **St. Johann im Turtal.** Von *August Hardegger*. Mit 2 Tafeln.

1897. **Ernst Götzinger.** Von *Joh. Dierauer*. Mit 1 Porträt.

1898. **Ferdinand Fürchtegott Huber.** Von Dr. *Karl Nef*. Mit Porträt und 1 Beilage.

1899. **Die Stadt St. Gallen im Jahre 1798.** Von *Joh. Dierauer*. Mit 2 Tafeln.

Fünfte Folge, à M. 2. —, Fr. 2. 40.

1900. **Die Stadt St. Gallen im Jahre 1799.** Von *Joh. Dierauer*. Mit 3 Tafeln.

1901. **Erlebnisse eines Appenzellers in neapolitanischen Diensten (1854—1859).** Von *Alfred Tobler*. Mit 1 Tafel in Farbendruck.

1902. **Der Kanton St. Gallen in der Regenerationszeit (1831—1840).** Von *Johannes Dierauer*. Mit zahlreichen Illustrationen.

1903. **Abt Ulrich Rösch**, der zweite Gründer des Klosters St. Gallen, 1463—1491. Von Rektor Dr. *Scheiwiler*. Mit 2 Tafeln in Farbendruck.

1904. **Eine kaufm. Gesandtschaft nach Paris 1552—1553.** (Nach einem Tagebuch.) Mit 1 Farbendruck.

1905. **Joachim Vadian im Kirchenstreite (1523—1531).** Von *Emil Arbenz*. Mit einer Tafel.

1906. **Drei St. Gallische Reisläufer aus der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts.** Von *Traugott Schiess*. Mit einer Tafel.

1907. **Die Burgen der Kantone St. Gallen und Appenzell. I. Teil.** Von *Gottlieb Felder*. Mit einer Karte und zahlreichen Illustrationen.

1908. **Mariazell zu Wurmsbach.** Von *August Hardegger*. Mit zwei Tafeln und zahlreichen Textillustrationen.

1909. **Unsere Heimstätten**, wie sie waren und wurden. Eine baugeschichtliche Skizze von *S. Schlatter*. Mit 4 Tafeln in Farbendruck und 29 Illustrationen im Text.