

Zeitschrift: Scholion : Bulletin
Herausgeber: Stiftung Bibliothek Werner Oechslin
Band: 14-15 (2023)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort: "Wie baut man eine Bibliothek?"	6
Das Wahre ist das Ganze!	26
Die Bibliothek und ihre Bücher – des Menschen Nahrung	34
"Mentalmente architettato": Geistiges in physischer Form, verfestigt oder dynamisch? Der Fall der Bibliothek	66
... als die Bibliotheken (und nicht die Kataloge) noch Wissensordnungen darstellten ...	90
Die Bibliothek, die Architektur und die 'Architektonik'	108
TAFELN	189
Wissen in endlichen Räumen – die Bibliothek und das Buch	222
Bilder, Oberflächen und Bibliotheken – "Denkflächen"!	240
Die Bibliothek und ihre Bewegungen	252
"Ineinander ..."	306
Der "Eilige Leser". Il lettore "frettoloso"	340
'Auf einen Blick'	360
Publikationsnachweis	381
Bibliographie	383