

**Zeitschrift:** Scholion : Bulletin  
**Herausgeber:** Stiftung Bibliothek Werner Oechslin  
**Band:** 0 (2001)

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 26.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## STIFTUNGSRAT

Prof. Dr. Peter Rieder, Greifensee (ZH) (Präsident)  
Prof. Dr. Werner Oechslin, Einsiedeln (Vizepräsident)  
Dr. iur. Egon Bruhin, Alt-Regierungsrat, Lachen (SZ) (Sekretär)  
Meinrad Bisig, Treuhänder, Einsiedeln (Quästor)  
Ruedi Bettschart, Verlagsleiter Diogenes, Küsnacht (ZH)  
Mario Botta, Architekt, Lugano  
Dr. Anja Buschow-Oechslin, Kunsthistorikerin, Einsiedeln  
Prof. Dr. Thomas Gaehtgens, Freie Universität Berlin/  
Deutsches Forum für Kunstgeschichte, Paris  
Thomas Hürlimann, Schriftsteller, Willerzell (SZ)  
Dr. Jacques Kaegi, Hurden (SZ)  
Prof. Hans Kollhoff, Architekt, Berlin/ETH Zürich  
Prof. Dr. Konrad Osterwalder, Rektor der ETH Zürich/Uetikon am See (ZH)  
Prof. Dr. Winfried Nerdinger, Technische Universität München  
Prof. Dr. Iwan Rickenbacher, Schwyz

## WISSENSCHAFTLICHER BEIRAT

Prof. Dr. Werner Oechslin, ETH Zürich (Präsident)  
Prof. Dr. Stanford Anderson, MIT, Cambridge/Mass.  
Prof. Dr. Richard Bösel, Istituto Storico Austriaco, Rom  
Prof. Dr. Joseph Connors, Columbia University, New York  
Dr. Caroline Elam, The Burlington Magazine, London  
Prof. Dr. Marcello Fagiolo, Centro Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma  
Prof. Dr. Klaus Herding, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt am Main  
Prof. Dr. Peter Kurmann, Universität Fribourg  
Prof. Jorge Francisco Liernur, Universidad Torcuato di Tella, Argentinien  
Prof. Dr. Hellmut Lorenz, Universität Wien  
Prof. Dr. Robin Middleton, Columbia University, New York  
Prof. Dr. Norbert Miller, Technische Universität Berlin  
Prof. Dr. Henry A. Millon, CASVA National Gallery of Art, Washington D. C.  
Prof. Monique Mosser, Ecole d'Architecture de Versailles  
Prof. Dr. Carlo Olmo, Politecnico di Torino  
Prof. Dr. Rudolf Preimesberger, Freie Universität Berlin  
Prof. Dr. Daniel Rabreau, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne  
Prof. Dr. Wilhelm Schmidt-Biggemann, Freie Universität Berlin  
Prof. Ignasi de Sola-Morales, Barcelona  
Prof. Dr. Christof Thoenes, Rom  
Prof. Dalibor Vesely, Cambridge University  
Prof. Dr. Tomas Vlcek, Charles University, Prag  
Prof. Dr. Martin Warnke, Universität Hamburg

## HERAUSGEBER

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin  
Luegeten 11 CH-8840 Einsiedeln  
Tel. +41 55 418 90 40 / 43  
Fax +41 55 418 90 48  
e-mail: [info@bibliothek-oechslin.ch](mailto:info@bibliothek-oechslin.ch)  
Internet: [www.bibliothek-oechslin.ch](http://www.bibliothek-oechslin.ch)

## REDAKTION

Joseph Imorde, Werner Oechslin, Elisabeth Sladek

## AUTOREN IN DIESEM HEFT

Michael Gnehm (*M.G.*), Thomas Hänsli,  
Michael Hampe, Cecilia Hurley,  
Joseph Imorde (*J.I.*), Bettina Köhler,  
Werner Oechslin (*W.Oe.*), Daria Perocco

## GESTALTUNG

Philippe Mouthon, ETH Zürich

## PHOTOGRAPHIE

Robert Rosenberg, Einsiedeln

## PHOTOLITHOS

Reproatelier E. Höhn, Oberhasli

## DRUCK

ea Druck und Verlag AG  
Zürichstr. 57 CH-8840 Einsiedeln

© Stiftung Bibliothek Werner Oechslin

## JAHRESABONNEMENT / MITGLIEDSCHAFT

sFr. 100.– (Studenten sFr. 50.–)

## EINZELHEFTE

sind über den gta Verlag  
ETH Hönggerberg CH-8093 Zürich  
Tel. +41 1 633 29 36  
Fax +41 1 633 10 68  
sowie die Stiftung Bibliothek Werner Oechslin  
zu beziehen.

Scholion ist das Mitteilungsblatt der Stiftung  
Bibliothek Werner Oechslin und das Organ des  
"Vereins der Freunde der Bibliothek Werner Oechslin".  
Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung der  
Stiftung Bibliothek Werner Oechslin.

ISSN – 1424-1854

Die Stiftung Bibliothek Werner Oechslin ist eine  
gemeinnützige Stiftung. Sie ist durch einen Nutzungs-  
vertrag mit der ETH Zürich verbunden.



“SCIENTIA IMMUTABILIS”, unveränderliche Wissenschaft! Das ist zweifellos mit Blick auf die Wahrheit zu verstehen. Die Abklärung von Wahrheit ist das erklärte Ziel wissenschaftlicher Tätigkeit. Der Kölner Verleger Lazarus Zetzner verwendet dieses Emblem sicherlich auch in der Absicht, sich selber diese Sicherheit und Garantie als Sockel verlegerischer Tätigkeit zuzuschreiben. Schliesslich werden hier (in diesem Falle) einige der damals hoch geschätzten Aristoteleskommentare des Jeusitenkollegs in Coimbra angeboten. Also passt die Vignette!

Tag und Nacht, Sol und Luna rahmen die Kartusche, in der auf besagtem würfelförmigem Sockel eine Büste der Athena, der Göttin der Wissenschaft, mit Helm und Eule kennt-

lich gemacht, ruht. Im Hintergrund wird gerade Andromeda von Perseus befreit, sodass man gerne auf befreite Wissenschaft, aus den Ketten befreite Forschung kurzschliessen möchte. Soweit Zetzner, der wissenschaftliche Verleger aus Köln.

Wir haben das Emblem unserer Bibliothek selbst gewählt. Es ist nicht so kubisch fest und schwer gedacht, auch wenn in der Emblemantik die sapientia – und vorab die sapientia constans – meist als quadratischer Sockel erscheint. Auf schmaler Basis erhebt sich elegant eine Pyramide, nein, schlanker, ein Obelisk, dynamisch aufragend ... Aber dies dann im nächsten Heft, Scholion 1.

