

Zeitschrift: Schweizerisches Handelsamtsblatt = Feuille officielle suisse du commerce = Foglio ufficiale svizzero di commercio
Herausgeber: Staatssekretariat für Wirtschaft
Band: 17 (1899)
Heft: 232

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abonnement:

(inkl. Porto)
Schweiz: Jährlich Fr. 6, 2^{me} Semester
Fr. 3. — Ausland: Jährlich Fr. 22,
2^{me} Semester Fr. 11.
In den Schweiz kann man bei der Post
abonnieren, im Ausland auch
durch Postmandat an die Administration
des Blattes in Bern.
Preis einzelner Nummern 10 Cts.

Schweizerisches Handelsamtsblatt

derselben ist nur der Firmainhaber Heinrich Huber-Stutz in Zürich befugt. Natur des Geschäftes: Schweiz. Glasmanufaktur, Glasmalerei, Dessimglasfabrik und Glasschleiferei. Geschäftslokal: Burgfelderstrasse 9.

11. Juli. Die Firma **W. Lenherr** in Basel (S. H. A. B. Nr. 315 vom 17. November 1898, pag. 1309) ist infolge Konkurses des Inhabers von Amteswegen gestrichen worden.

Appenzell A.-th. — Appenzell-Rh. ext. — Appenzello est.

1899. 11. Juli. Die Firma **Johannes Tobler** in Heiden (S. H. A. B. Nr. 39 vom 23. Februar 1891, pag. 156) ist infolge Verzichts des Inhabers erloschen.

Thurgau — Thurgovie — Thurgovia

1899. 10. Juli. Aus der Kollektivgesellschaft unter der Firma **C. Brunk & C°** in Tägerweilen (S. H. A. B. Nr. 312 vom 14. November 1898, pag. 1298) ist Heinrich Reinalter, von Roth (Württemberg) am 30. Juni 1899 ausgetreten.

11. Juli. Inhaber der Firma **Charles Vogel. Institut für Gesamt-Electrotechnik** in Kreuzlingen ist Charles Vogel, von Trüllikon (Zürich), in Kreuzlingen. Fabrikation elektrischer Apparate. Werkstätte für Präzisionsmechanik. Installation von Beleuchtungsanlagen. Kreuzlingen, Wiesenstrasse Nr. 319 zur "Urania".

Tessin — Tessin — Ticino

Ufficio di Cevio.

1899. 10 luglio. Proprietario della ditta individuale **Re Achille** con sede in Cevio, è Achille Re, da ed in Cevio, cessionario di quella già intestata a **Monotti Ubaldo** in Cevio (F. u. s. di c. del 24 giugno 1886, n° 61), la quale viene così cancellata. Ditta incominciata col 1° gennajo 1899. Genere di commercio: Prestino ed osteria.

Ufficio di Lugano.

11 luglio. L'associazione della **Società Capimastri della Città di Lugano**, con sede in Lugano (F. o. s. di c. del 14 aprile 1896 n° 105, pag. 431; 21 luglio 1897, n° 192, pag. 790, e 15 aprile 1898, n° 118, pag. 487), ha nella sua riunione del 23 marzo 1899 nominato Filippo Boldini, fu Tommaso, di Caprino, suo domicilio, quale segretario in rimpiazzo di Giuseppe Poretti, fu Giorgio, di Lugano suo domicilio.

12 luglio. La società in nome collettivo **Fratelli Antonini**, in Tessere (F. u. s. di c. del 9 aprile 1883, n° 51, pag. 394) viene cancellata d'ufficio in seguito a fallimento e dietro decreto 11 luglio 1899 del tribunale civile di prima istanza del distretto di Lugano.

Waadt — Vaud — Vaud

Bureau de Lausanne.

1899. 12 juillet. Dans sa séance du 26 mai 1899 le conseil d'administration de la **Société coopérative de consommation de Lausanne**, société à nomyme dont le siège est à Lausanne (F. o. s. du c. des 7 mars 1883, 12 novembre 1887, 28 juillet 1893 et 22 mai 1895), a nommé Joseph Ehrler, de Kussnacht (Schwyz), domicilié à Lausanne, en qualité de gérant de cette société à partir du 1^{er} juillet 1899 en remplacement de A. Jeanneret, démissionnaire.

Bureau de Morges.

10 juillet. Dans son assemblée générale du 5 février 1899, la **Société française de secours mutuels de Morges** (F. o. s. du c. du 16 novembre 1893, n° 240, page 975), société dont le siège est à Morges, a procédé au renouvellement de son comité et a élu: président Emile Supin; secrétaire: Henri Bouardel, les deux à Morges.

11 juillet. Le chef de la maison **E. Kradolfer** à Morges, est Ami-Ernest Kradolfer, de Maerweil et Zezikon, au canton de Thurgovie, domicilié à Morges. Genre de commerce: Charcuterie et commerce de farines. Magasin: Rue du Lac n° 44.

11 juillet. La raison **G. Kradolfer**, à Morges (F. o. s. du c. du 4 avril 1891, n° 77, page 317), est radiée ensuite du décès du titulaire.

Bureau de Vevey.

11 juillet. Le chef de la maison **Cyprien Déglyse**, à Vevey, est Joseph-Cyprien, fils de François-Jacques Déglyse, de Châtel-St-Denis, domicilié à Vevey. Genre de commerce: Fabrication du bitter de Hollande connu sous le nom de Bitter des Esperziers.

11 juillet. Le chef de la maison **Caroline Thibaud-Torny**, à Montreux, est Caroline-Adeline, fille de Louis-Abram Torny, femme de Louis-Adrien Thibaud, de Concise (Vaud), domicilié à Montreux. Genre de commerce: Pension française Villa Jolimont, à Vernex-Montreux.

Genf — Genève — Ginevra

1899. 10 juillet. Dans son assemblée générale du 29 juin 1899, la société dite **Société des Intérêts catholiques**, ayant son siège à Chêne-Bourg (F. o. s. du c. du 24 septembre 1890, n° 138, page 693), a nommé le sieur Léoné Mallet, domicilié à Lancy, membre de son comité, en remplacement de Théophile Dufresne, dont les fonctions ont pris fin.

11 juillet. Suivant acte reçu par M^e Pierre-Adolphe Gampert notaire, à Genève, le 29 juin 1899, il a été constitué, sous le nom de **Société de la Chapelle protestante d'Onex**, une société régie par l'art. 746 du C. O., dont le siège est à Onex. Cette société a pour but de posséder et d'entretenir la chapelle protestante élevée en 1853, dans la commune d'Onex, d'y faire célébrer le culte protestant et de pourvoir aux besoins spirituels des protestants de la commune d'Onex et des communes environnantes. Les statuts de la société portent la date du 29 juin 1899. La société se compose actuellement des huit membres signataires des présents statuts; elle peut toujours recevoir de nouveaux membres admis par l'assemblée générale à la majorité absolue des voix. La qualité de membre de la société se perd par le décès ou la retraite volontaire. Les sociétaires sont dégagés de toute responsabilité personnelle à l'égard des engagements sociaux. L'assemblée générale est convoquée par lettres adressées à chaque sociétaire. La société pourvoyant à ses besoins au moyen de contributions volontaires de ses membres et de personnes non sociétaires, ainsi que par les dons et legs qui peuvent lui être faits, il n'est pas prévu de cotisations ayant un caractère obligatoire. En cas de dissolution de la société, l'actif social ne sera en aucun cas réparti entre les sociétaires; l'immeuble de la société, ainsi que les autres biens qu'elle possédera alors, ou le produit de leur réalisation, devront être remis à une institution ou à une société qui poursuivra un but analogue à celui de la présente société. Les organes de la société sont: l'assemblée générale des membres de la société et un comité de trois membres. La société est engagée par la signature collective de deux membres du comité. Les membres du comité sont: M^e Antoinette Duchêne; MM. William Humbert et Henri Mestrall, tous à Onex.

11 juillet. La raison **Sessely-Rudolf**, à Genève (F. o. s. du c. du 24 mars 1892, page 294, et 8 mars 1895, n° 61, page 253), est radiée ensuite de l'association ci-après contractée.

Les suivants: Madame veuve Jeannette-Julie Sessely, née Rudolf, et son fils Jean-Paul Sessely, tous deux d'origine soleuroise et domiciliés au Petit-Saconnex, ont constitué à Genève, sous la raison sociale **Sessely et Cie**, une société en nom collectif qui a commencé le 1^{er} juillet 1899 et a pour objet la reprise de la suite des affaires, ainsi que de l'actif et passif de la maison radiée. Genre d'affaires: Fabrique d'articles de voyage et maroquinerie. Locaux: 4, Corraterie.

Eidg. Amt für geistiges Eigentum. — Bureau fédéral de la propriété intellectuelle.

Litterarisches und künstlerisches Eigentum.

Propriété littéraire et artistique.

Vom 1. April bis 30. Juni 1899 vollzogene Eintragungen.

Enregistrements effectués du 1^{er} avril au 30 juin 1899.

a. Obligatorische Eintragungen. — a. Enregistrements obligatoires.

Nr. 1119. 24 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 16. Februar 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1120. 13 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 18. Februar 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1121. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) vom Riesengebirge (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1122. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Palästina (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1123. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich-Ungarn (Format 17/44 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1124. 26 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Norddeutschland (Format 12/47 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1125. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Chamonix (Format 12/17 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1126. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich-Ungarn (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 3. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1127. 1 Photogramm aus Zermatt (Format 43/55 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 3. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1128. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von den italienischen Seen (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1129. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 17/44 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1130. 38 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1131. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Lugano (Format 16/48 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1132. 13 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1133. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Lugano (Format 17/65 1/2 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 9. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1134. 9 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Russland (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 11. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1135. 22 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 11. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1136. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Dalmatien (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 11. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1137. 21 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Ungarn (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 11. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1138. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Prag (Format 16 1/2/45 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 15. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1139. 32 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1140. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Paris (Format 17 1/2/45 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 20. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1141. 13 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Russland (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 25. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1142. 17 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 27. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1143. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Boppard a. Rh. (Format 18/66 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 28. März 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1144. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von München (Format 20/62 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. April 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1145. 10 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von München (Format 12/17 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 1. April 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

Nr. 1146. 5 Farben-Photographien (Photochroms): Reproduktionen von 5 Gemälden aus der Dresdener Galerie (Format 21/27 cm), von der Photoglob C° in Zürich; daselbst am 7. April 1899 von der Photoglob C° herausgegeben.

- Nr. 1147. 6 Farben-Photographien (Photochroms): Reproduktionen von 6 Gemälden aus den Pariser Museen (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 7. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1148. Un livre intitulé: Catalogue et vocabulaire télégraphique des machines, tables, coffrets, bâts etc. et machines complètes, par The Singers Manufacturing Company, à Genève; y publié le 19 avril 1899 et déposé par ladite compagnie.
- Nr. 1149. 22 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus England. Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; Verleger: Photocrom Co Ltd in London; dasselb am 28. Januar 1899 herausgegeben.
- Nr. 1150. Photographisches Panorama von Rheineck (Format 82/22 cm), von Otto Koller in Rheineck; dasselb am 18. April 1899 von Otto Koller herausgegeben.
- Nr. 1151. 2 Photographien von Kyburg (Format 12/17 cm), von Caspar Studer & Co in Winterthur; dasselb am 7. Mai 1899 erschienen, von Caspar Studer & Co herausgegeben und deponiert.
- Nr. 1152. 4 Photographien von Schloss Kyburg (Format 18/24 cm), von Caspar Studer & Co in Winterthur; dasselb am 7. Mai 1899 erschienen, von Caspar Studer & Co herausgegeben und deponiert.
- Nr. 1153. 36 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus England (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; Verleger: Photocrom Co Ltd in London; dasselb am 5. März 1899 herausgegeben.
- Nr. 1154. 20 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Schottland (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; Verleger: Photocrom Co Ltd in London; dasselb am 8. März 1899 herausgegeben.
- Nr. 1155. 11 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Irland (Format 16/22 cm). Eigentümer und Urheber: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; Verleger: Photocrom Co Ltd in London; dasselb am 27. März 1899 herausgegeben.
- Nr. 1156. 15 photographies de la Suisse occidentale (format 28/19 cm), par Charnaux frères & Cie, à Genève; y publiées le 14 mars 1899 et déposées par les mêmes.
- Nr. 1157. 2 photographies du château de Voltaire à Ferney (France) (format 28/19 cm), par Charnaux frères & Cie, à Genève; y publiées le 29 avril 1899 et déposées par les mêmes.
- Nr. 1158. 7 photographies de la Suisse occidentale (format carte-album), par Charnaux frères & Cie, à Genève; y publiées le 14 avril 1899 et déposées par les mêmes.
- Nr. 1159. 3 Postkarten mit Ansicht von der Lenzerheide (Graubünden) in farbigem Lichtdruck, von Cbr. Meissner in Cbur; dasselb am 6. Juni 1899 von Chr. Meissner herausgegeben und deponiert.
- Nr. 1160. «Furka und Grimselpass», ein Heft mit 24 Autotypien (Format 25¹/₂/19 cm), von E. Klein in Luzern; dasselb am 4. Juni 1899 erschienen, von E. Klein herausgegeben und deponiert.
- Nr. 1161. 33 photographies du Mont Pélerin au dessus de Vevey (format 13/18 cm), par John F. Revilliod, à Nyon; y publiées le 3 juin 1899 par le même.
- Nr. 1162. 20 Photographien des Calvenfestspiels in Chur (Format 20/27 cm), von Lienhard & Salzborn in Cbur; dasselb am 3. Juni 1899 erschienen, von Lienhard & Salzborn herausgegeben und deponiert.
- Nr. 1163. 24 Photographien: Stadt Solothurn und Umgebung (Kabinettformat), von P. Does in Solothurn; dasselb am 17. Juni 1899 von P. Does herausgegeben.
- Nr. 1164. 4 Photographien: Generalansichten von Solothurn (Quartformat), von P. Does in Solothurn; dasselb am 22. Juni 1899 von P. Does herausgegeben.
- Nr. 1165. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1166. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1167. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1168. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von München (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1169. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus dem Berner Oberland (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 28. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1170. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus dem Chamonixthal (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1171. 1 Photogramm aus Ober-Bayern, Hinterriß mit Schloss (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 28. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1172. 2 Photogramme aus der Schweiz (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 28. März 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1173. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 1. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1174. 3 Photogramme aus dem Tirol (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1175. 15 Photogramme vom Gardasee (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1176. 1 Photogramm von Pallanza (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1177. 1 Photogramm: Kleine Scheidegg (Format 26¹/₂/83 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1178. 1 Photogramm: Gorergrat (Format 21¹/₂/202¹/₂ cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1179. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Neapel (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 11. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1180. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Russland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 11. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1181. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Chamonix (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 15. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1182. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Nord-Deutschland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 15. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1183. 1 Photogramm: Engelberg (Format 21/56 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 18. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1184. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von Engelberg (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 20. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1185. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Ungarn (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 20. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1186. 15 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Istrien (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 20. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1187. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Erfurt, Dom und Markt (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1188. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Walfischbilder aus Norwegen (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 24. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1189. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Trieste, col Faro (Format 17/66 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 26. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1190. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Trieste, dal Faro (Format 17¹/₂/43¹/₂ cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 26. April 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1191. 25 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Russland (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 2. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1192. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom) von Warschau (Format 17¹/₂/44¹/₂ cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 4. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1193. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von der Nordsee (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 8. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1194. 6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Istrien (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 8. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1195. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 8. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1196. 9 Photogramme aus der Schweiz (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 15. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1197. 7 Photogramme vom Gardasee (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 15. Mai 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1198. 4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1199. 8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1200. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) vom Gardasee (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 5. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1201. 5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Oesterreich-Ungarn (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 8. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1202. 3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus dem Harz (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 8. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1203. 2 Naturfarben-Photographien (Photochroms): Mitternachts-sonne (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 10. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1204. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Engelberg mit Titlis (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 16. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1205. 1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Stettin, Königsthor (Format 12/17 cm), von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 16. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1206. 24 Photochrom-Postkarten: Schmetterlinge, von der Photoglob Co in Zürich; dasselb am 17. Juni 1899 von der Photoglob Co herausgegeben.
- Nr. 1207. 1 Photographie: Ein Mädchen in Bernertracht (Kabinettformat), von A. Benteli & Cie, Bern; dasselb am 23. Juni 1899 von A. Benteli & Cie herausgegeben.
- b. Fakultative Eintragungen. — b. Enregistrements facultatifs.
- Nr. 889. 2 cartes postales avec vues de Bière (Autotypie), par Muller & Trub, à Lausanne. Propriétaire-éditeur: A. Gilliéron, à Bière; y publiées le 28 décembre 1898 et déposées par A. Gilliéron.
- Nr. 890. Illustrierte Postkarte (Lithographie) von Müller & Trub in Aarau. Eigentümer und Verleger: Menke-Huber in Zürich; dasselb am 15. April 1899 herausgegeben, von Menke-Huber deponiert.
- Nr. 891. Liste des abonnés au téléphone du canton de Genève, brochure in 8° de Désiré David, à Genève; y publiée le 29 avril 1899 par Désiré David.
- Nr. 892. «Wanda, Romantische Dichtung», ein dramatisches Werk in 18 Bildern (Format 8°). Eigentümer und Urheber: Joh. Bohl in St. Gallen; Verleger: Oswald Mutze in Leipzig; dasselb im August 1896 herausgegeben.
- Nr. 893. «Tafelrunde», illustrierte Broschüre (Format 13/10 cm), von Ch. Wm. Schumann in Genf; dasselb am 2. Juni 1899 erschienen, von Ch. Wm. Schumann herausgegeben und deponiert.
- Nr. 894. «La Revue Maurice», journal littéraire illustré (Format 16/27 cm), par Maurice Reynaud & Cie, à Genève; y publié le 30 mai 1899 et déposé par les mêmes.

Bürgenstock-Stanserhorn

870 Meter ü. M. am Vierwaldstättersee 1900 Meter ü. M.

mittelst deren Bergbahnen (von den Dampfschiffstationen **Kehrsiten** und **Stansstad**) in kürzester Zeit erreichbar. — Beiderorts grossartige Aussicht, vom Stanserhorn ebenbürtig jener von Rigi und Pilatus. Empfehlenswerteste, lohnendste und billigste Ausflugsorte (709)

— für Vereine und Gesellschaften. —

Sehr mässige Preise in den bezüglichen Hôtels.

Besitzer: **Bucher-Durrer.**

Neue Fabrikanlagen

erstellt und betreibt man am vorteilhaftesten
im Anschlusse an die (1213)
Kraftübertragungswerke Rheinfelden, 16,800 HP

Grosse Bauterrains mit Gleiseanschluss auf deutschem u. schweiz. Rheinufer. Preis pro Pferdekraftstunde bei 11 st. Arbeitstag v. 3—4,5 Pfg., b. 24 stund. Arbeitstag 2—3 Pfg. Preis d. 16er Lampe f. Fabrikbeleuchtg. 8 M. pro Jahr.

Eidgenössische Bank (A.-G.) BANQUE FÉDÉRALE (S. A.).

Wir haben eine Anzahl stählerner Fächer in unsrern

Panzergewölben

Bahnhofstrasse 17

errichtet und empfehlen dieselben als denkbar solideste und diskreteste Art der Verwahrung von Wertpapieren und Preziosen.

Die Fächer-Abteilung ist unserer werten Kundschaft alle Werkstage von

9 bis 12 und 2 bis 4 Uhr

geöffnet. — Die Miete der Fächer beträgt:

bis 3 Monate	3—6 Monate	6—12 Monate	Höhe	Breite	Tiefe
per Fach Fr. 6.—	Fr. 10.—	Fr. 20.—	24 cm	88 cm	44 cm
“ ” 10.—	“ 20.—	“ 30.—	30 cm	88 cm	44 cm

Näheres besagt das Reglement, das wir an unserer Wertschriften-Kasse und auf unserer Direktion zur Verfügung halten oder auf Wunsch auch franko zusenden; diesfalls erbitben wir uns genaue Adresse. (1211)

Zürich, Juli 1899.

Eidg. Bank (A.-G.).

La Neuchâteloise,

Société suisse d'assurance des risques de transport.

Messieurs les actionnaires sont convoqués en assemblée générale extra-ordinaire pour le mardi, 18 juillet 1899, à 11 $\frac{1}{2}$ heures du matin, à la petite salle des conférences, passage Max. Meuron, 6.

Ordre du jour:

Modification des statuts.

Neuchâtel, le 1^{er} juillet 1899.

Au nom du conseil d'administration,
Le Président:
Ferd. Richard.

La commission exécutive de l'entreprise de correction et d'endiguement de la Broye

dénonce

pour le 1^{er} novembre prochain, le remboursement des obligations de son emprunt 4% du 1^{er} novembre 1893, qui aura lieu ce jour-là, à la Banque Cantonale Vaudoise, à Lausanne, et dans ses agences. (1221)

Dampfmaschinen-Kauf.

Zu kaufen sucht man eine gut erhaltene Dampfmaschine neuerer Konstruktion, von 40 bis 50 PS, wenn durchaus gebrauchsfähig. (1219)
Offeraten sind sub Z. X. 4673 an Rudolf Mosse, Zürich zu richten.

PARQUETERIE ET SCIERIES DE BASSECOURT

(Jura bernois). (22)

Parquets massifs en tous genres. Epais: 26 mm.

Parquets sur bitume.

Lames sapin, Pitsch pine et pin gris rabotées et rainées. — Planchers bruts.

Charpente débitée sur mesure. Bois en grume.

Pavés en bois. Traverses de chemin de fer.

Caisses d'emballage. Lattes à toit, litéaux à gypser.

Immense choix de sciages secs sous hangar pour menuisiers.

Marchandise garantie sur facture.

Album et prix-courant à disposition franco.

Téléphone. — Adresse télégraphique: Parqueterie Bassecourt.

Asphalt-Parkett.

Eichene u. Pitch-pine Riemchen
in Asphalt gelegt. (811)Zuverlässigste Garantie
gegen Bodenfeuchtigkeit und
Luftzutritt von unten.

Ermöglichen die Erstellung von Parkettboden auch in nicht unterkellerten und feuchten Lokalen, über Durchfahrten etc.

Erstellen unter Garantie

E. Baumberger & Koch,
Steinenringweg 45, Basel.

Das

„Luzerner Tagblatt“

eignet sich als ältestes und weitaus verbreitetstes Anzeigeband für Stadt u. Kanton Luzern und die gesamte Centralschweiz zur Insertion jeder Art bestens. Auf. 10,800 Expl. — Billige Inseratpreise. Probenummern gratis. (908)

Ein grösseres Geschäft der Bau-branche in Zürich, mit lohnenden Spezialitäten und eigenem, bedeutendem Geschäftskapital sucht, infolge Rücktritt eines Associates, einen aktiven oder passiven

Kommanditär

mit einer Einlage von 150—200 Mille. Gute Rendite wird garantiert.

Offeraten unter Chiffre Z. U. 4520 vermittelt d. Annoncen-Expedition

Rud. Mosse, Zürich. (1196)

Uruguay.

Un jeune homme sérieux, habitant la République orientale de l'Uruguay (Amérique du Sud), et bien au courant des affaires de ce pays, cherche à se mettre en relations avec quelques fabriques ou maisons d'exportation, pour les représenter dans ce pays. Bonnes références. Adresser les offres à M. Ch. E. Gallandré, notaire, à La Chaux-de-Fonds. (1196)

Handels-Auskünfte:

Renseignements commerciaux.

Basel: Dr. Alfred Aloth, Notar und Advokat, Gerbergasse 42.

— Rud. Bertschi, Advokatur u. Inkasso.

Berne: Bureau Confidential (A. Gugger).

Informat. u. Rechtsber. Schweiz u. Ausl.

— Emil Jeni, Handelsauktionsbureau und Inkasso, Kramgasse 70.

— Chr. Tengler, Notar. Vertretung in Betriebs- und Konkurs-sachen. Liegenschaftsvermittlung.

Biel: Moser & Fehlmann, Advokatur, Notariat, Inkasso.**Chur:** A. Schlegel, jgr., Handelreg.-Führ., Generalagent der „Baloise“ Feuer, Leben und Unfall; Inkasso und Informationen.**Fribourg:** F. Ducommun, ren^s assur.**Genève:** A.-M. Cherbellez.

Maison fondée en 1872.

Renseignements et recouvrements sur tous pays.

Tarif envoyé franco sur demande.

— Dr. Paul Galopin. Affaires industrielles. Bureau d'études: 12, Rue de Holland.

Glarus: Josi Schlittler, Advokat. Prozessführung. Inkasso.**Huttwyl:** Stalder, Notar, Inkasso etc.**Lausanne:** E. Glas-Chollet, agence coml.

— Dr. Ch. Secretan & P. Panehand, avocats, Rue de Bourg, 8. — Vevey: Place de l'Ancien Port, 1.

Locle: J.-A. Stucky, renseignements, recouvrements, litiges. Téléphone.**Luzern:** J. Woerter-Grüter, Inkasso.**Neuchâtel:** Ecole de commerce de Neuchâtel. Cour pour apprenants postaux.

Cours préparatoire pour les élèves de langue allemande. Cours de vacances. — Commencement des cours le 16 avril et le 16 septembre.

— G. Ronand, avocat.

Représentant pour la Suisse de la Société des Gens de lettres.

Rapperswil: Breny-Bosshardt, Advokat und Inkasso.**St. Gallen:** Otto Banmann, Inkasso und Informationsbureau, Recht-agentur; Creditreform.

— J. Forster, a. Bezirkarbeiter, Advokatur und Inkasso f. d. Schweiz u. d. Ausland.

— A. Härsch, Rechtsagentur, Inkasso u. Informationen für die ganze Schweiz; Prozessführung i. d. Kantone St. Gallen, Appenzell I.-Rh. und A.-Rh. Empfohlen von Vercin Schweiz. Geschäftsfreier.

— Dr. Lehmann, Advokat, Vadianstr. 1; englische u. französische Korrespondenz.

— J. Leislig, Inkasso u. Forderungsprozesse. Vom Ver. schw. Geschäftsr. empf.

Schaffhausen: Jacob Oechslin, Agent. Güt. u. gerichtl. Incassi, Informationen.

— Emil Ernst Schaffitz, Gegründet 1876.

— A. Weber-Pfeiffer, Incassogeschäft u. Versicherungsagentur, Herrenacker.

Winterthur: J. Beuninger, Rechtsanwalt, Advokatur, Inkasso und Inform.

— Dr. W. Witzig, Advokat.

Zürich: Die Aukaufstel W. Schimmelepfeng unterhält Niederlassungen in 24 europäischen Städten mit über 700 Angestellten; in Amerika und Australien wird sie vertreten durch „The Bradstreet Company“. Nur kaufmännische Aukünfte. Tarif postfrei durch die Aukunftel W. Schimmelepfeng in Zürich I, Bahnhofstrasse 69.

— Alb. Brügger, Rechtsbureau und Inkasso. Badenerstrasse 110.

— Dr. Arthur Curti, Advokat, Bahnhofstrasse 56, Anwalt d. schweiz. Creditorenverbandes. Beurteilung schweizerischer, deutscher, französischer und italienischer Rechtsangelegenheiten.

— A. Gloor, Rechts- und Patentanwalt. Besorg. v. Rechtsach. Erfindungspatente.

— Prudentia (Brandt & Cie). Informationsbureau, Metropol. Jacques Schmitt & Cie, Spedition. Lagerhaus.

— Möbeltransport.

Schweiz. Informations-Bureau. Auskünfte und ausführliche Spezialberichte Schweiz und Ausland. Tarife gratis.

— Alf. Wyss, Advokat, und W. Eisener, Rechtsagentur. Bücherexperte. Advokatur, Rechtsagentur, Bücherexperten. Rämistrasse 6.

Zug: Gustav Wyss, Geschäftsaag, Inkasso.

Dampfsäge Safenwyl (A.-G.) in Safenwyl.

Ordentliche Generalversammlung der Aktionäre
Freitag, den 28. Juli 1899, nachmittags 5 Uhr,
im Restaurant Fischalin, Brugg.

Traktanden:

1) Entgegennahme des Berichts und der Rechnungsablage pro 30. Juni 1899, sowie Verteilung des Gewinnes.

2) Statutenrevision.

3) Wahl der Rechnungsrevisoren.

(1217)