

Zeitschrift: Schweizerisches Handelsamtsblatt = Feuille officielle suisse du commerce = Foglio ufficiale svizzero di commercio

Herausgeber: Staatssekretariat für Wirtschaft

Band: 15 (1897)

Heft: 8

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuenburg — Neuchâtel — Neuchâtel

Bureau de La Chaux-de-Fonds.

1897. 7 janvier. La raison **Edmond Lecoultrre**, à La Chaux-de-Fonds (F. o. s. du c. du 9 avril 1895, n° 97), est éteinte ensuite de renonciation du titulaire.

7 janvier. La société en nom collectif **Schwob-Weill et fils**, à la Chaux-de-Fonds (F. o. s. du c. du 21 janvier 1892, n° 14), est dissoute; en conséquence est radiée la procuration conférée à Adrién Schwob (F. o. s. du c. du 8 juin 1894, n° 434).

Bureau de Môtiers (district du Val-de-Travers).

6 janvier. La société **Paroisse indépendante des Bayards**, aux Bayards (F. o. s. du c. du 25 juillet 1890, page 575; 6 avril 1892, page 333, et 19 mai 1894, page 493), a nommé président du conseil d'église Bernard de Watteville, pasteur, en remplacement de Auguste Descœuvres, démissionnaire.

Bureau de Neuchâtel.

7 janvier. La société en nom collectif **Wasserfallen frères**, à Neuchâtel (F. o. s. du c. du 15 février 1890, n° 22, page 113), est dissoute. La raison est radiée. L'actif et le passif en sont repris par la maison « Ch^s Wasserfallen ».

Le chef de la maison Ch^s **Wasserfallen**, à Neuchâtel, est Charles-Félix Wasserfallen, de Wyleroltigen (Berne), à Neuchâtel; la maison reprend l'actif et le passif de la société « Wasserfallen frères », qui est radiée. Genre de commerce: Céréales, farines et son, Bureaux et magasin: Rue du Seyon.

Genf — Genève — Ginevra

1897. 6 janvier. La société en nom collectif **Lorenz et Pouey**, fabrique et réparations de vélocipèdes, à Genève (F. o. s. du c. du 7 février 1896, n° 34, page 435), est déclarée dissoute, dès le 1^{er} décembre 1896. L'associé Théodore Lorenz, étant seul resté chargé de l'actif et du passif de la maison, la société est radiée.

6 janvier. La société en **comptoir de Lenoir, Poulin et C^o**, agents de change, à Genève (F. o. s. du c. du 22 janvier 1883, n° 6, page 42, et du 14 novembre 1894, n° 246, page 1010), est modifiée dans sa constitution, dès le 1^{er} janvier 1897, comme suit: David Lenoir, Charles Lenoir, et Henri Poulin, restent associés indéfiniment responsables; Jules Lenoir reste commanditaire pour la somme de cent mille francs (fr. 100,000), et Emile Poulin (jusqu'ici associé indéfiniment responsable) devient commanditaire pour la somme de cent cinquante mille francs (fr. 150,000).

7 janvier. Entre Georges Haeflinger, d'origine alsacienne, domicilié à Carouge, et Samuel Haury, d'origine argovienne, domicilié à Genève, il avait été constitué, à Carouge, 7, Place du Temple, sous la raison sociale **Haeflinger et Haury**, une société en nom collectif, qui avait commencé le 1^{er} janvier 1896, et avait pour objet la gypserie et peinture en bâtiment. Cette société avait repris l'actif et passif d'une société en nom collectif, qui a existé antérieurement à Carouge, pour le même genre d'affaires, entre Charles Metzener, de Berne, et Georges Haeflinger, sus-désigné (ces deux sociétés non inscrites au registre du commerce). La sus-dite société « Haeflinger et Haury » a été déclarée dissoute le 1^{er} novembre 1896. La liquidation en est exclusivement opérée par l'associé Samuel Haury, avec tous les pouvoirs prévus par la loi.

7 janvier. La procuration conférée à Emanuel Capt-de la Falconnière, par la maison **C. Capt-Geoffroy**, commerce de timbres-postes « Au Phare du Léman », à Genève (F. o. s. du c. du 27 novembre 1893, n° 248, page 4009), et radiée ensuite du décès du titulaire des dits pouvoirs.

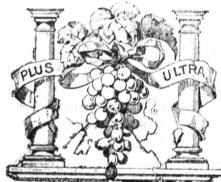
Sig. Amt für geistiges Eigentum. — Bureau fédéral de la propriété intellectuelle.

Marken. — Marques.

Eintragungen. — Enregistrements.

Nr. 8857. — 8. Januar 1897, 10 Uhr a.

*Paul Garnier, Kaufmann,
Bern (Schweiz).*



Weine, Spirituosen und deren Verpackung.

Nr. 8858. — 8. Januar 1897, 11 Uhr a.

*Chemische Fabrik Dr. H. Nördlinger,
Flörsheim bei Frankfurt a. M. (Deutschland).*

Saprol

Desinfektionsmittel.

Nr. 8859. — 8. Januar 1897, 11 Uhr a.

*Chemische Fabrik Dr. H. Nördlinger,
Flörsheim bei Frankfurt a. M. (Deutschland).*

HYDROL

Schmier- und Rostschutzmittel.

Liste der Muster und Modelle. — Liste des dessins et modèles.

2. Hälfte Dezember 1896. — 2^e quinzaine de décembre 1896

Hinterlegungen. — Dépôts.

3959—3997.

Nr. 3959. 11 décembre 1896, 7^{1/2} h. p. — Ouvert. — 1 modèle. — Adenothome. — **Knoebel, Raphaël**, Bâle (Suisse). Mandataire: Ritter, A., Bâle.

Nr. 3960. 15. Dezember 1896, 9 Uhr a. — Offen. — 3 Modelle. — Dekorierte Taschenuhrenschalen und Cuvetten. — **Widmer, Fritz**, Biel (Schweiz). Vertreter: Furrer, Gottfir, Biel.

Nr. 3961. 15. Dezember 1896, 10^{1/2} Uhr a. — Versiegelt. — 3 Modelle. — Strohhütte. — **Meyer & C^o, Georges**, Wohlen (Schweiz).

Nr. 3962. 15. Dezember 1896, 8 Uhr p. — Versiegelt. — 50 Muster. — Gestickte Vorhänge. — **Preisig-Fisch**, Gais (Schweiz).

Nr. 3963. 16. Dezember 1896, 7^{1/2} Uhr p. — Versiegelt. — 2 Muster. — Geflechte. — **Fischer Gebr.**, Meisterschwanden (Schweiz). Vertreter: Blum & C^o, E., Zürich.

Nr. 3964. 17. Dezember 1896, 8 Uhr a. — Versiegelt. — 28 Muster. — Stoffe in Rumpf's Gesundheitskrepp. — **Rumpf'sche Kreppweberei, Aktiengesellschaft**, Basel (Schweiz).

Nr. 3965. 17. décembre 1896, 6 h. p. — Ouvert. — 6 modèles. — Mobilier scolaire. — **Mauchain, A.**, Genève (Suisse). Mandataire: Imer-Schneider, E., Genève.

Nr. 3966. 21. décembre 1896, 8 h. a. — Cacheté. — 1 modèle. — Bijou-monstre. — **Ditishoim, Paul**, Chaux-de-Fonds (Suisse).

Nr. 3967. 23. Dezember 1896, 7^{1/2} Uhr p. — Versiegelt. — 3 Muster. — Geflechte. — **Fischer Gebr.**, Meisterschwanden (Schweiz). Vertreter: Blum & C^o, E., Zürich.

Nr. 3968/3969. 23. Dezember 1896, 4^{1/2} Uhr p. — Versiegelt. — 2 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien. — **Naef frères**, Flawil (Schweiz).

Nr. 3970. 23. Dezember 1896, 4^{1/2} Uhr p. — Versiegelt. — 35 Muster. — Stickereien. — **Naef frères**, Flawil (Schweiz).

Nr. 3971. 24. Dezember 1896, 11 Uhr a. — Versiegelt. — 3 Muster. — Geflechte für Strohhütte. — **Bertschinger Isler & C^o**, Wohlen (Schweiz).

Nr. 3972. 24. Dezember 1896, 8 Uhr p. — Versiegelt. — 48 Muster. — Stickereien. — **Alder, Gebrüder**, Herisau (Schweiz).

Nr. 3973. 24. Dezember 1896, 8 Uhr p. — Versiegelt. — 41 Muster. — Stickereien. — **Alder, Gebrüder**, Herisau (Schweiz).

Nr. 3974/3990. 28. Dezember 1896, 6^{1/2} Uhr p. — Versiegelt. — 17 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien. — **Alder & Rappolt**, St. Gallen (Schweiz).

Nr. 3991/3995. 29. Dezember 1896, 11 Uhr a. — Versiegelt. — 5 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien. — **Alder & Rappolt**, St. Gallen (Schweiz).

Nr. 3996. 24. décembre 1896, 8 h. a. — Ouvert. — 1 modèle. — Calibre de montre. — **Roemer-Ritter, W.**, Vevey (Suisse).

Nr. 3997. 24. Dezember 1896, 7^{1/2} Uhr p. — Offen. — 1 Muster. — Postkarte. — **Blumgart, Max**, Zürich V (Schweiz). Vertreter: Blum & C^o, E., Zürich.

Aenderung. — Modification.

Nr. 1327. 14 novembre 1894, 11 h. a. — Ouvert. — 1 modèle. — Mouvements de montres. — **Kocher, Hänni & Kunzli**, Chaux-de-Fonds (Suisse). Cession du 22 décembre 1896, en faveur de « Hänni, Kunzli & C^o », Chaux-de-Fonds (Suisse); enregistrement du 29 décembre 1896.

Verlängerungen. — Prolongations.

Nr. 282. 30 octobre 1891, 6 h. p. — (III^e période 1896/1901.) — 7 modèles. — Calibres de montres. — **Jeannot, Paul**, Genève (Suisse); enregistrement du 16 décembre 1896.

Nr. 308. 19. Dezember 1891, 7^{1/2} Uhr p. — (III. Periode 1896/1901). — 15 Muster. — Lith. Produkte (Umschläge). — **Pfister, Jacob**, Herisau (Schweiz). Vertreter: Blum & C^o, E., Zürich; enregistriert den 19. Dezember 1896.

Nr. 1290. 4. November 1894, 7^{1/2} Uhr p. — (II. Periode 1896/99). — 10 Modèle. — Griffgarnituren und Griffe für chirurgische Instrumente. — **Walter-Biondetti, C.**, Basel (Schweiz); registriert den 21. Dezember 1896.

Nr. 1295. 10. November 1894, 8 Uhr a. — (II. Periode 1896/99). — 5 Muster von 12. — Geflechte aus Stroh, Hanf und Cubabast. — **Stäger, Emil**, Villmergen (Schweiz); registriert den 26. Dezember 1896.

Nr. 1327. 14. novembre 1894, 11 h. a. — (II^e période 1896/99). — 1 modèle. — Mouvements de montres. — **Hänni, Kunzli & C^o**, Chaux-de-Fonds (Suisse); enregistrement du 29 décembre 1896.

Nr. 1458. 17. décembre 1894, 4^{1/2} h. p. — (II^e période 1896/99). — 1 modèle. — Enveloppe pour bandages pneumatiques pour roues. — **Welch, Charles-Kingston**, Coventry (Warwick, G^{de} Bretagne). Mandataire: Imer-Schneider, E., Genève; enregistrement du 17 décembre 1896.

Löschungen. — Radiations.

Nr. 1172. 17. Oktober 1894. — 42 Muster. — Stickereien.

Nr. 1174. 18. Oktober 1894. — 50 Muster. — Mechanische Stickereien.

Nr. 1177. 22. Oktober 1894. — 50 Muster. — Mechanische Stickereien.

Nr. 1178/1179. 20. Oktober 1894. — 2 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien.

Nr. 1181. 23. Oktober 1894. — 32 Muster. — Hotgeflechte.

Nr. 1183/1188. 23. Oktober 1894. — 6 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien.

Nr. 1189. 22. Oktober 1894. — 35 Muster. — Baumwoll-Stickereien, sogenannte Dentelles.

Nr. 1191/1192. 26. Oktober 1894. — 2 Depots zu 50 Mustern. — Mechanische Stickereien.

Nr. 1193/1197. 26. Oktober 1894. — 5 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien.

Nr. 1198/1203. 27. Oktober 1894. — 6 Depots zu 50 Mustern. — Mechanische Stickereien.

Nr. 1204. 27. Oktober 1894. — 47 Muster. — Baumwoll-Stickereien, sogenannte Dentelles.

Nr. 1205. 29. Oktober 1894. — 50 Muster. — Mechanische Stickereien.

Nr. 1207. 27. Oktober 1894. — 50 Muster. — Stickereien.

Nr. 1208. 27. Oktober 1894. — 25 Muster. — Gestickte Taschentücher und Seidenbandes.

Nr. 1209. 29. Oktober 1894. — 47 Muster. — Stickereien.

Nr. 1211/1213. 25. Oktober 1894. — 3 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien.

Nr. 1214. 25. Oktober 1894. — 49 Muster. — Stickereien.

Nr. 1217/1236. 31. Oktober 1894. — 20 Depots zu 50 Mustern. — Stickereien.

Nr. 1237. 31. Oktober 1894. — 4 Modelle. — Strohhütte.

Litterarisches und künstlerisches Eigentum. Propriété littéraire et artistique.

Vom 1. Oktober bis 31. Dezember 1896 vollzogene Eintragungen.
Enregistrements effectués du 1^{er} octobre au 31 décembre 1896.

a. Obligatorische Eintragungen. — a. Enregistrements obligatoires.

Nr. 641. **6 Photographien vom Melchthal** (Format 18/25 cm), von C. Koch in Schaffhausen; daselbst am 8. August 1896 erschienen, von C. Koch herausgegeben und deponiert.

Nr. 642. **30 Photographien von La Chaux-de-Fonds und Umgebung** (Cabinet-Format), von Hugo Schoeni in Chaux-de-Fonds; daselbst am 26. Oktober 1896 erschienen, von Hugo Schoeni herausgegeben und deponiert.

Nr. 643. **1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Reproduction des Kunstmildes „Grablegung Christi“ von Antonio Ciseri** (Format 58/41½ cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 16. September 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 644. **14 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von den Kanarischen Inseln** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 23. September 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 645. **1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): „Madeira, Panorama of Funchal from Bella Vista Hotel“** (Format 16/45 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 23. September 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 646. **5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 4. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 647. **18 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von den Kanarischen Inseln** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 5. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 648. **34 Naturfarben-Photographien (Photochroms) von den Kanarischen Inseln** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 12. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 649. **5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Bremen** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 19. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 650. **Schweizerische Porträt-Gallerie**, Heft Nr. 63, vom Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst am 14. Oktober 1896 vom Art. Institut Orell Füssli herausgegeben.

Nr. 651. **Topogr. Atlas der Schweiz**, Lieferung 46, von der schweiz. Eidgenossenschaft; erschienen in Bern den 12. September 1896

Nr. 652. **10 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 653. **1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Panorama von Zürich, vom Petersturm aus** (Format 18/42 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 654. **7 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus dem Kanton Zürich** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 30. Oktober 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 655. **12 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 3. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 656. **15 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus der Schweiz** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 10. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 657. **8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 10. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 658. **10 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 11. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 659. **6 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Italien** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 11. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 660. **1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Panorama von Zürich, von der Waid aus** (Format 41/71 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 12. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 661. **2 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Palästina** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 14. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 662. **5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 18. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 663. **3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 20. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 664. **7 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Rom** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 21. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 665. **5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus den Alpes Maritimes** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 21. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 666. **3 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Algerien** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 24. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 667. **8 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Frankreich** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 24. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 668. **1 Naturfarben-Photographie (Photochrom): Panorama von Biarritz** (Format 16/44 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 24. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 669. **4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Vorder-Indien** (Format 29/63 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 26. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 670. **4 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Singapore** (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 26. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 671. **5 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Konstantinopel** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 26. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 672. **12 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Singapore** (Format 21/27 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 28. November 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 673. **10 Naturfarben-Photographien (Photochroms) aus Deutschland** (Format 16/22 cm), von der Photoglob Co in Zürich; daselbst am 3. Dezember 1896 von der Photoglob Co herausgegeben.

Nr. 674. **6 Photographien: Schweizertrachten** (I. Serie), (Format 24/35 cm), von Brunner & Hauser in Zürich; daselbst erschienen am 10. Dezember 1896, von Brunner & Hauser herausgegeben und deponiert.

Nr. 675. **6 Chromophotogravüren: Schweizertrachten** (I. Serie), (Format 42/56 cm), von Brunner & Hauser in Zürich; daselbst erschienen am 10. Dezember 1896, von Brunner & Hauser herausgegeben und deponiert.

Nr. 676. **Histoire de Monsieur Cryptogame**, album illustré, reproduction en gravure photographique des dessins originaux de l'auteur (Format 18/36 cm), par Rodolphe Toepler, décédé à Genève en 1846. Propriétaire: M^{me} Adèle Toepler, à Genève; éditeur: V^e J. Jullien à Genève; y publié le 27 novembre 1896.

Nr. 677. **« Manual de Electro-Homéopathia e de Hygiene »**, ouvrage de médecine, 1^{re} édition (format 17/11 cm), par la société par actions, Laboratoires Sauter, à Genève; y publié le 30 septembre 1896 et déposé par la dite société.

b. Fakultative Eintragungen. — b. Enregistrements facultatifs.

Nr. 706. **« Le Guide Jurassien »**, horaire de poche par R. Haeefeli & Cie, à La Chaux-de-Fonds; y publié le 28 septembre 1896 et déposé par R. Haeefeli & Cie.

Nr. 707. **Horaire général de La Chaux-de-Fonds**, petit indicateur contenant l'arrivée et le départ des trains, etc., par R. Haeefeli & Cie, à La Chaux-de-Fonds; y publié le 28 septembre 1896 et déposé par R. Haeefeli & Cie.

Nr. 708. **1 Chromolithographie (Aquarell - Imitation): 2 Schweizermädchen in Landestracht**, von Müller & Trüb in Aarau; den 8. Mai 1896 in Genf erschienen, von Müller & Trüb herausgegeben und deponiert.

Nr. 709. **« Abdul-Hamid révolutionnaire »**, ein Buch von Hidayette in Zürich; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 1. Juli 1896.

Nr. 710. **« Gruss vom Rigi den Kindern daheim »**, ein Band Erzählungen von Agnes Sapper in Gaiw; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 1. August 1896.

Nr. 711. **Orell Füssli's Bilderzauber**, Heft Nr. 9, von G. Egli in Zürich; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 4. September 1896.

Nr. 712. **Turnübungen für Mädchen**, Band I und II, von J. Bollingen-Auer in Basel; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 29. September 1896.

Nr. 713. **« Hans Rudolf Ruegg »**, Lebensbild in 1 Band von E. Balsiger in Pera; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 3. November 1896.

Nr. 714. **Studenten-Postkarte, Zürich** (Lithographie), von F. Jöst in Zürich; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 1. November 1896.

Nr. 715. **Studenten-Postkarte, Bern** (Lithographie), von F. Jöst in Zürich; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 5. November 1896.

Nr. 716. **Studenten-Postkarte, Basel** (Lithographie), von F. Jöst in Zürich; Eigentümer und Verleger: Art. Institut Orell Füssli in Zürich; daselbst erschienen am 5. November 1896.

Nr. 717. **6 Chromolithographien: Postkarten mit Ansichten von Kairo** (Format 14/9 cm), von Müller & Trüb in Aarau; daselbst erschienen am 1. September 1896, von Müller & Trüb herausgegeben und deponiert.

Nr. 718. **1 Lithographie: Postkarte mit Ansichten von Arbon**. Urheber: W. Wiedenkeller in Arbon; Eigentümer und Verleger: B. Heller in Arbon; daselbst herausgegeben am 15. November 1896, von B. Heller deponiert.

Nr. 719. **« Indicateur-Davoline »** et indicateur général de l'horlogerie suisse, etc., année 1896/97, un volume in 8^e par A. Maridor, à La Chaux-de-Fonds; y publié par A. Maridor le 25 septembre 1896.

Nr. 720. **Repertorium der Natur- und Wasser-Heilkunde**, ein Band in 16°, von G. Wegmüller in Waldstatt; daselbst am 8. November 1896 erschienen, von G. Wegmüller herausgegeben und deponiert.

Nr. 721. **« Diana-Marsch »**, ein Musikstück für Harmoniemusik und Piano, von Fritz Müller in Näfels; daselbst am 22. November 1896 erschienen, von Fritz Müller herausgegeben und deponiert.

Nr. 722. **Vereinfachte Kalkulationstabelle zur Berechnung der Stichlöhne** (Format 25/33 cm), von Geser & Cie in St. Gallen; daselbst am 15. Dezember 1896 erschienen, von Geser & Cie herausgegeben und deponiert.

Nr. 723. **Avers de la médaille des récompenses de l'exposition nationale suisse à Genève en 1896**. Auteurs: Adolphe Meyer de Bâle, à Berlin et Hugues Bovy, à Genève; propriétaire: le comité central de l'exposition nationale suisse à Genève en 1896; publié à Genève le 18 novembre 1896 et déposé par ledit comité.

Nr. 724. **Revers de la médaille des récompenses de l'exposition nationale suisse à Genève en 1896**. Auteurs: Gius. Chiattone de Lugano et Georges Hantz, de et à Genève; propriétaire: le comité central de l'exposition nationale suisse à Genève en 1896; publié à Genève le 18 novembre 1896 et déposé par ledit comité.

Nr. 725. **2 Oeldruckbilder: Scènes mauresques** (Format 77/53 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; daselbst am 28. Mai 1892 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

Nr. 726. **2 Oeldruckbilder: Mariage** (Format 77/53 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; daselbst am 26. April 1893 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

Nr. 727. **2 Oeldruckbilder: Scènes de famille** (Format 77/53 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; daselbst am 28. September 1893 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

Nr. 728. **1 Oeldruckbild: Sainte Famille** (Format 47/63 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; daselbst im Dezember 1893 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

Nr. 729. **2 Oeldruckbilder: Thierstücke** (Format 77/53 cm), von M. Müller in München; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich, daselbst am 31. Dezember 1893 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

Nr. 730. **2 Oeldruckbilder: Seintetés** (Format 90/66 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; daselbst im Januar 1894 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.

- Nr. 731. **2 Oeldruckbilder: Thierstücke** (Format 77/53 cm), von M. Müller in München; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst am 31. Januar 1894 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 732. **2 Oeldruckbilder: Fruchtstücke** (Format 90/66 cm), von G. Falchetti in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst am 28. September 1894 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 733. **2 Oeldruckbilder: Stillleben** (Format 90/66 cm), von G. Falchetti in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst am 28. Februar 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 734. **1 Oeldruckbild: Madonna** (Format 100/70 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im März 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 735. **2 Oeldruckbilder: Scènes grecques** (Format 77/53 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst am 31. März 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 736. **4 Oeldruckbilder: Thierstücke** (Format 77/55 cm), von M. Müller in München; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im April 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 737. **1 Oeldruckbild: Ste Thérèse** (Format 90/66 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im Mai 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 738. **1 Oeldruckbild: Saint-François-Cerita** (Format 90/66 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im November 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 739. **1 Oeldruckbild: Baptême de Jésus** (Format 90/66 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im November 1895 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- Nr. 740. **1 Oeldruckbild: Notre Dame du mont Carmel** (Format 90/66 cm), von L. Crosio in Turin; Eigentümer: Gebr. Künzli in Zürich; dasselbst im Oktober 1896 erschienen, von Gebr. Künzli herausgegeben und deponiert.
- No 741. **8 chromolithographies: paysages** (format 121/36 cm), par M^e S. de Niederhausern, à Genève. Editeurs-propriétaires: F. Coulin & Cie, à Genève; y publiées le 15 août 1896.
- No 742. **7 chromolithographies: fleurs**, en un album (format 15/36 cm), par M^e S. de Niederhausern, à Genève. Editeurs-propriétaires: F. Coulin & Cie, à Genève; y publiées le 3 novembre 1896.
- No 743. **2 chromolithographies: Bicyclistes**, série 201 (format 361/96 cm), par M. Pinchart, à Genève. Editeurs-propriétaires: F. Coulin & Cie, à Genève; y publiées le 3 novembre 1896.
- No 744. **3 chromolithographies: sujets Louis XV**, série 202 (format 33/93 cm), par M^e M. Golay, à Genève. Editeurs-propriétaires: F. Coulin & Cie, à Genève; y publiées le 15 novembre 1896.
- No 745. **Calendrier-affiche**, année 1897 (format 28/39 cm), par R. Haefeli & Cie, Chaux-de-Fonds; y publié le 10 décembre 1896 et déposé par R. Haefeli & Cie.
- No 746. **Calendrier-affiche**, année 1897 (format 31/42 cm), par R. Haefeli & Cie, Chaux-de-Fonds; y publié le 22 décembre 1896 et déposé par R. Haefeli & Cie.
- No 747. **Etudes d'économie sociale**, un volume in 8°, par L. Walras, à Lausanne; y publié le 1er décembre 1896 par F. Rouge, libraire, à Lausanne.

— *abonnement*
— *abonnement* 36 Cts.
— *abonnement* 50 Cts. per Zeile.

Privat-Anzeigen. — Annances non officielles.

Prix d'insertion:
30 cts. la petite ligne,
50 cts. la ligne de la largeur d'une colonne.

Schweiz. Volksbank.

Mitgliederbestand per 31. Dezember 1895: 11,826.

Einbezahltes Stammkapital: Fr. 10,477,272. 70. Reserven: Fr. 801,946. 65.

So lange Konvenienz verabfolgen unsere Kreisbanken in **Uster**, **Wetzikon** und **Winterthur**, sowie das Comptoir in **Genf**.

3½ % Obligationen (Kassascheine) (856)

in Abschnitten von 500, 1000 und 5000 Franken auf 3 Jahre fest, nachher während 3 Monaten gegenseitig auf 3 Monate kündbar. Bei Nichtkündigung bleibt das Kapital für beide Teile wieder 3 Jahre fest angelegt u. s. f.

Die Titel werden auf den Namen oder auf den Inhaber ausgestellt und sind mit halbjährlichen Coupons per 1. April und 1. Oktober versehen.

Bern, im Dezember 1896.

(H 4476 Y)

Die Generaldirektion.

Peter Bauer in Chur. (856)

Gütliche und rechtliche Inkassi und Akkommodes; Konsultationen und Gutachten; Fertigung von Rechtsschriften und sonstigen Eingaben an Behörden, insbesondere im Schuldbetreibungs- und Konkursgebiet; Vergleiche; Agenturen; Vertretung bei Konkursen und andern Liquidationen.

D^r E. Huber, Advokatur-, Notariats- u. Incassobureau,

Solothurn, Hauptgasse, neben der «Krone». (856)

Prompte, gewissenhafte und billige Besorgung aller einschlagenden Geschäfte. Beste Referenzen.

Kraftgas-Anlagen

als derzeit billigste und rationellste Betriebskraft

bauen in jeder Stärke

(719)

Bauermeister & Bell in Luzern.

Kohlenverbrauch einer Kraftgas-Anlage pro Pferdekraft und Stunde circa 0,5—0,7 kg.

Dampfmaschinen gleicher Stärke verbrauchen nahezu das Doppelte.

Eine Kraftgas-Anlage gewährt gleichzeitig motorische Kraft, Gasbeleuchtung,

Heizgas und Dampfheizung.

Belästigung der Umgebung durch Rauch ist bei Kraftgasanlagen ausgeschlossen.

Deren Bedienung ist äusserst einfach.



HANS SCHWARZ' (811)

Adressbuch der Schweiz

für Industrie, Handel und Gewerbe.

Vollständiges und zuverlässiges Adressbuch der Schweiz

mit Branchen-, Spezialtiteln- und Ortsregistern.

Den einzelnen Firmen sind Angaben über Gründungsjahr, Inhaber, Handelsregister-Eintragung, ob Telephonabonnent, der hauptsächlichsten Spezialitäten etc., bei industr. Etablissementen über Arbeiterzahl, Betriebskraft, Beheizungs- und Beleuchtungsart etc. beigegeben, welche dem Nachschlagenden ermöglichen, sich ein ordentl. Bild über die einzelne Firma, deren Bedarf und eingemässerten Kreditfähigkeit zu geben.

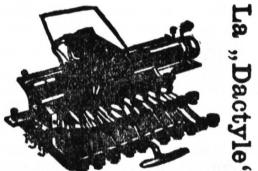
Preis { Ausgabe 1894/95, so lange Vorrat, geb. Fr. 15.

{ Ausgabe 1897/98, in Vorbereitung, per Subskription Fr. 20.

Wir bitten, Fragebogen für Aufnahme (event. Korrektur) in die nächste Ausgabe 1897/98 zu verlangen.

Verlag: Hans Schwarz & Cie, Seidengasse 5, Zürich.

MACHINE A ECRIRE
la plus pratique et la plus économique.



Prix: fr. 210.

Vente et démonstration chez

BRIQUET & FILS

4 et 6, Cité GENÈVE 7, Corraterie.

Seuls concessionnaires pour la Suisse romande.

(722)

Demandez les catalogues.

BLANKENHORN & C^o CHAMPAGNE STRUB
CHAMPAGNE STRUB BLANKENHORN & C^o
• BALE •
EXPORTATION POUR TOUS PAYS
SUCURSALES EN ALLEMAGNE
S. LOUIS ALSACE & EIMELDINGEN SADE
BLANKENHORN & C^o

wertvoller Hausschatz



wertvoller Hausschatz.

Unentbehrlich für jedermann.

Brockhaus' Konversationslexikon

14. vollständig neubearbeitete Auflage.

vollständig in 16 Bänden, hochelegant gebunden.

Preis pro Band Fr. 13. 35

wird bei Bestellung sofort komplett geliefert gegen monatliche Abonnements-Nachnahmen von Fr. 6.—

von J. Hallauer, Buchhandlung, Oerlikon-Zürich.

(688¹¹)