

**Zeitschrift:** Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde = Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

**Band:** 97 (2007)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhalt / Table des matières / Indice

<i>Antonietti, Thomas</i> , Lötschental ethnographique .....	73–74
<i>Antonietti, Thomas</i> , Kunst im Volkskundemuseum.....	88–94
<i>Antonietti, Thomas/Werner Bellwald</i> , Ein Gespräch mit Arnold Niederer.....	82–87
<i>Bellwald, Werner s. Antonietti, Thomas/Werner Bellwald</i>	
<i>Bischoff, Christine</i> , «Populäre Lieder. Kulturwissenschaftliche Perspektiven». Tagungsbericht.....	128–132
<i>Freund, Henning</i> , Distanz und Nähe in der Feldforschung. Sieben Begegnungen im Burgersaal.....	75–81
<i>Götzö, Monika</i> , Heves: Eine Kleinstadt sucht ihren Weg in die Zukunft.....	49–57
<i>Hofer, Tamás</i> , Symbolischer Kampf im Systemwechsel. Der 15. März 1989 in Budapest.....	58–62
<i>Länger Kramer, Christine</i> , Die Geschichte des Schulschilagers, aufgezeigt am Beispiel der stadtzürcherischen Schulschilager.....	17–20
<i>Langenegger, Birgit</i> , Vorwort: Wintersport und Wintertourismus.....	1–2
<i>Mauron, Sabina</i> , «Glaubenssache. Eine Ausstellung für Gläubige und Ungläubige». Besprechung.....	36–37
<i>Niederhauser, Rebecca</i> , Vom Rock zur Hose .....	8–12
<i>Oehme, Karoline</i> , Musikfestival Alpentöne. Exkursion und Feldforschungsidee.....	121–127
<i>Rebernick, Christina</i> , Warum wir reisen – theoretische Ansätze.....	27–30
<i>Studer, Andrea Brigitte</i> , Eiskunstlauf: Pirouetten ins Ungewisse .....	21–26
<i>Troxler, Andreas</i> , Wo die Sonne am längsten scheint – Werbung in der Pionierzeit des Rigi-Wintertourismus .....	3–7
<i>Zehnder, Sandra</i> , Der SAC und der Skisport in der Schweiz .....	13–16
<i>Zimmer, David</i> , «Zeichen zeigen. Glauben in der Innerschweiz». Ausstellungsbesprechung .....	104–106
SGV/SSTP .....	31–32, 95–97, 133–134
Museen/Musées/Musei .....	38–47, 63–72, 107–120, 138–152
Buchanzeigen/Annonces de parution.....	33–35, 98–103, 135–137
Veranstaltungen/Manifestations.....	48, 120, 152

## Buchanzeigen / Notes bibliographiques / Note di bibliografia

- Amische Lieder – Amish Songs.* CD 98
- Bär-Vetsch, Walter,* Advents- und Weihnachtsbräuche, deren Herkunft und Aufkommen in Uri 99
- Baumann, Martin/Jörg Stolz* (Hg.), Eine Schweiz – viele Religionen 135
- blütenweiss bis rabenschwarz.* St. Galler Frauen – 200 Porträts 102
- Carlen, Louis* (Hg.), Forschungen zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde, 24 99
- Erzählenhören.* Frauenleben in Graubünden 103
- Föhngeflüster.* Glarnerinnen erzählen. 20 Porträts 101
- Gabriel, Peter/Franz Osswald* (Hg.), Am Ende des Weges blüht der Garten der Ewigkeit. 75 Jahre Friedhof am Hörnli 136
- Gattlen, Anton,* Bürchen. Geschichte des Birchenbergs 137
- Hürlemann, Hans,* Urnäsch. Landschaft, Brauchtum, Geschichte 98
- Hugentobler, Iwan E.,* 6000 Kilometer durch den Balkan 33
- Keller, Urs,* Wenn die Liebe auf Reisen geht. Zur Praxis der Hochzeitsreisen von Schweizer Brautpaaren 100
- Kofmehl-Heri, Katharina,* Die Seniorenbühne. Ein neues Stück populärer Theaterkultur in der Schweiz 33
- Pusterla Cambin, Patrizia/Valentina Foni,* L'oro bruno. Cioccolato e cioccolatieri delle terre ticinesi 135
- Der Rede wert.* 15 Porträts aus dem Kanton Luzern 103
- Revue historique vaudoise,* 114: Histoire du tourisme en pays vaudois 34f.
- Rosenkranz und Fasnachts-tanz.* Walliser Frauenleben. 13 Porträts 101
- Roth, Ernst,* Schwyzerörgeli. Geschichte, Instrumentenbau, Spielpraxis 34
- Roth, Hansjörg,* Barthel und sein Most. Rotwelsch für Anfänger 136
- Small Number – Big Impact.* Schweizer Einwanderung in die USA 99
- sozusagen.* Frauen leben in Obwalden. 10 Porträts 102
- spruchreif.* Frauenleben im Kanton Schwyz im 20. Jh. 102
- Spycher, Albert,* Back es im Öfelin oder in der Tortenpfann. Fladen, Kuchen, Fastenwähen und anderes Gebäck 137
- Vogel, Fritz Franz,* The Cindy Shermans. Inszenierte Identitäten 33f.
- Vom Grabhügel zur Ökosiedlung.* Zürcher Bau-Geschichten 35
- Weibel, Viktor,* Hesonusode. Theater, Geschichte und Fasnachtskultur. 150 Jahre Japanesengesellschaft Schwyz 34
- Wirz, Tanja,* Gipfelstürmerinnen. Eine Geschlechtergeschichte des Alpinismus in der Schweiz 98
- Wyss-Meier, Tonisep,* Der Betruf im deutschsprachigen und rätoromanischen Raum 136
- Zugehört.* Elf Lebensgeschichten von Zuger Frauen 100f.

Redaktion/Rédaction/Redazione:  
Dr. Rosmarie Anzenberger  
Schweizerisches Institut für Volkskunde, Spalenvorstadt 2, Postfach, 4001 Basel  
E-Mail: rosmarie.anzenberger@volkskunde.ch



Herausgegeben mit Unterstützung  
der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
Publié avec l'aide de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales  
Pubblicato con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali

Druck / Imprimerie / Tipografia:  
Reinhardt Druck, Basel  
SZ ISSN 1420-4185