

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde = Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **87 (1997)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhalt / Table des matières / Indice

<i>Bellwald, Waltraut</i> , Editorial: Das Internet macht nicht dick .....	2–3
<i>Bellwald, Waltraut</i> , Von Kometen und der Jahrtausendangst .....	34–40
<i>Bellwald, Waltraut</i> , Von brennenden Kerzen und virtuellen Liebesbriefen .....	77–78
<i>Bellwald, Werner/Beatrice Tobler</i> , «Leur ventre est un four à pain.» Zur Ausstellung «La vie, la mort, le pain» im Alimentarium Vevey .....	52–54
<i>Bausinger, Hermann</i> , Gegen die Eintönigkeit .....	12–21
<i>Bühler, Theodor</i> , Zum Wechsel in der Redaktion .....	1–2
<i>Bühler, Theodor</i> , Der nächste Tagungsort der SGV: Winterthur .....	33
<i>Conzett Jung, Silvia</i> , Wildheuet in Tschierschen. Notwendigkeit und Tradition (ill.) .....	57–64
<i>Egloff, Willy</i> , La barque du Léman – savoir faire, savoir naviguer .....	41–45
<i>Frei, Karin</i> , Die virtuellen Liebesbriefe. Neue Formen der Kommunikation .....	86–91
<i>Muri, Gabriela</i> , Fachgruppe Wissenschaft in der SGV. Tagung vom 22. März 1997 in Schwyz .....	50
<i>Niederer, Arnold</i> , Premio Internazionale di Studi Etnoantropologici Pitrè-Salomone Marino 1996 .....	51
<i>Oehler, Felicitas</i> , Ostereiermärkte. Grosse Anlässe für kleine Kunstwerke .....	4–11
<i>Pezzoli, Lorenzo</i> , Episodi e vicende nate in tempo di guerra. La realtà montanara durante il secondo conflitto mondiale .....	22–26
<i>Pezzoli, Lorenzo</i> , Il Privato, la Bobani, il Mestee – Mestee e altri venditori. Alcuni storie di ambulanti del Basso Ceresio .....	46–48
<i>Pezzoli, Lorenzo</i> , I racconti della luna. Una sera viaggiando sul sentiero della Valle della Crotta e della luna .....	70–72
<i>Rochat, Rémy</i> , L'heure du berger .....	49
<i>Rohrbach, Nadya</i> , Memoriav. Un réseau au service de la mémoire audio-visuelle suisse (ill.) .....	65–69
<i>Speiser-Hoffmann, Alix</i> , Spätsommer in Mecklenburg-Vorpommern, 23.–30. August 1997 .....	79–85
<i>Tobler, Beatrice</i> , s. Bellwald, Werner	
<i>Zeli, Rosanna</i> , La viola in un modo di dire di Cavergho .....	27–29
 SGV/SSTP .....	 1-2, 12–21, 33, 50, 77–85
Museen/Musées/Musei .....	30–31, 52–54, 73–74, 92–94
Personalìa .....	1–2, 32, 51, 94
Rezensionen/Comptes rendus/Recensioni .....	31–32, 55–56, 75–76, 95–96

Redaktion / Rédaction / Redazione:

Schweizerisches Institut für Volkskunde, Augustinergasse 19, 4051 Basel