

Zeitschrift: Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari
Herausgeber: Société suisse des traditions populaires
Band: 69 (1979)

Buchbesprechung: Compte rendu

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lorsque deux femmes s'injurient, l'on dit plaisamment à l'une d'elles: *Di yi vit truə k'èl sè tyit da t la dir* – dis-lui vite truie, pour qu'elle soit quitte de te le dire.

D'une femme de très mauvaise vie l'on dit: *Èll ā truə d'in.n san, bak dāl'ātr* – elle est truie d'un côté, «coche» de l'autre (*truə* et *bak* sont synonymes). *S'ā froùè kman in mouér da pouə* – c'est froid comme un groin de porc, dit-on d'une chose très froide.

Le musée suisse du sel

Parmi les différentes propositions faites par les auteurs des articles de notre numéro consacré aux problèmes des musées régionaux, il y en a une qui conseille à ces institutions de se spécialiser dans un secteur bien déterminé. Nous sommes heureux de vous présenter un exemple qui suit fidèlement cette règle.

Nous savons que dans la région de Bex et d'Aigle on extrayait du sel depuis le XVI^e siècle. Les salines du Chablais pourvoient toute la contrée de cette substance importante pour les hommes et pour les animaux domestiques. Or une association «Musée suisse du sel» se propose d'étudier l'histoire générale du sel et de créer un musée qui aura pour objectif d'évoquer dans une mesure aussi large que possible le cycle complet du sel, de sa genèse à ses emplois et à son commerce, en passant par les différentes méthodes employées au cours des âges. Il s'occupera également des incidences économiques et politiques, ainsi que des coutumes et rites, religieux ou profanes.

L'association invite tous ceux qui seraient en mesure de le faire à mettre à la disposition du musée des objets ou des documents ayant trait à l'histoire du sel. Elle a réuni déjà quelque 200 objets d'époque et d'origine très diverses et elle les a installés dans deux salles du château d'Aigle. Quoique installée provisoirement, cette exposition informe les visiteurs sur l'évolution de l'industrie régionale du sel qui fut la seule de ce genre dans notre pays jusqu'en 1836, année de la découverte de gisements importants dans la plaine du Rhin. De nombreux textes explicatifs facilitent la compréhension de cette exposition. Les visiteurs qui étudieront cette collection provisoire auront la possibilité de constater dans quelle mesure le musée du sel se perfectionnera jusqu'au moment où l'association pourra exposer ses objets et ses tables dans des salles restaurées.

Red.

Compte rendu

J.-F. ROBERT, Clé pour la détermination des rabots. – 4^e cahier du Musée «Conservatoire rural».

Qui ne s'est jamais heurté aux grosses difficultés de dénommer correctement un outil? Ces difficultés sont particulièrement grandes pour trouver le nom exact d'un rabot, puisqu'il existe de ces outils un grand nombre de variétés. Voici que J.-F. Robert nous donne un guide suffisamment sûr qui permettra de trouver le nom usuel sans trop de peine. L'étude est conçue comme les tables de détermination botanique. Par un jeu de questions distinctives sur le caractère de l'outil, on est amené au nom véritable et à la description de l'objet. Dans la plupart des cas, les rabots sont reproduits par une photo, ce qui nous permet de contrôler notre travail de recherche. La brochure comporte également un choix judicieux de termes techniques. L'idée de composer et de présenter toute la famille des rabots selon la méthode employée en botanique me semble originale et je suis certain que la petite brochure rendra service à tous ceux qui se voient confrontés au problème de déterminer un outil servant à travailler le bois.

W.E.

PAUL DUFOURNET, Pour une archéologie du paysage. – Bassy et alentours (Haute-Savoie et Ain), 398 p., 64 fig. A. et J. Picard, Paris 1978.

L'auteur s'est proposé d'étudier et d'analyser les plans cadastraux et autres documents de Bassy, petite commune de la Haute-Savoie, non loin de Seyssel, pour en déduire l'histoire d'un village de paysans. Mais les études de l'auteur ne s'arrêtent pas aux documents écrits, il remonte bien plus haut dans les profondeurs de l'histoire et il exploite les résultats de l'archéologie. C'est ainsi qu'en interrogeant le sol, en étudiant les toponymes et en analysant les traditions de cette population de paysans, l'auteur parvient à brosser un tableau impressionnant du développement et des transformations survenues dans la société agraire qui s'est toujours nourrie de son sol.

Au cours de ses études, l'auteur découvre que Bassy se trouve tout près d'une vieille route de communication qui depuis Lugdunum longe le Rhône pour continuer en Suisse en passant par Genava – Noviodunum – Urba – Aventicum et qui aboutit au Rhin à Augusta Raurica. Autre constatation non moins importante: Bassy a été pendant des siècles un lien de frontière. Déjà aux temps des Celtes deux tribus se rencontrèrent sur les deux bords du Rhône. Cette frontière est restée active plus ou moins jusqu'en 1860 où la Savoie fut incorporée dans le territoire de France. A partir de cette date le Rhône forme la frontière départementale. Enfin l'histoire nous apprend que cette région fut envahie par les Germains, surtout par les Burgondes.

Tous ces matériaux réunis dans un remarquable volume, présentés et appuyés par le texte, par un grand nombre de plans, graphiques, dessins et par des photo-aériennes, permettent à l'auteur de nous expliquer la répartition actuelle de la terre, où encore aujourd'hui on reconnaît les anciens domaines seigneuriaux, les propriétés ecclésiastiques et les terres des roturiers. L'auteur parvient aussi à éclaircir des termes qui jusque-là sont restés vagues et imprécis, par exemple les termes de «mas» et de «manse» qui désignent une certaine unité d'exploitation territoriale. L'étude de la vie traditionnelle et des travaux exécutés de la même manière jusqu'à ces dernières années permet ensuite de déterminer approximativement le territoire d'un manse qui doit englober des terres arables, des terres pour le jardinage, un vignoble et un champ pour cultiver le chanvre. Au cours de cette analyse l'auteur constate que les familles ou plutôt des espèces de clans restaient ensemble. On partageait les champs du territoire pour donner une certaine autonomie aux ménages. Voilà qui explique les grappes de maisons qui, encore aujourd'hui, abritent des membres de la même famille portant tous le même nom.

Le livre nous introduit dans une méthode toute particulière d'étudier des plans cadastraux et d'en tirer des conclusions. D'autres études limitées au point de vue géographique, mais creusant jusqu'aux sources les plus lointaines telles que la présente pourraient nous amener à des résultats de comparaison assez étonnants. W.E.

A travers périodiques et revues

Le folklore brabançon

organe du Service de recherches historiques et folkloriques de la province de Brabant, 4 rue St-Jean, 1000 Bruxelles [Z 264]

En 1977, notre Institut n'a reçu aucun numéro de ce périodique trimestriel.

Dans les fascicules de 1975 (n° 205 à 208) et de 1976 (n° 209 à 211, septembre) seuls ont été publiés des articles de caractère strictement historique, en sorte que nous nous abstenons d'en rendre compte ici. J.T.

Collaborateurs – Collaboratori

JEAN CHRISTE, anc. instituteur, 2764 Courrendlin JU

LOUIS PAGE, prof. retr., ch du Bry 1, 1680 Romont FR