

Zeitschrift:	Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari
Herausgeber:	Société suisse des traditions populaires
Band:	55 (1965)
Rubrik:	En parcourant les revues

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

elle était avant tout une ligue offensive et défensive⁸⁵ aux souches féodales. Par là, elle ressemblait plus aux «Knappschaften»⁸⁶ qu'aux corporations classiques. Elle n'avait par contre aucun rapport avec les mouvements de jeunesse⁸⁷.

En parcourant les revues¹

Nous rappelons que la Société suisse des traditions populaires offre à ses membres la possibilité d'emprunter les livres, brochures, revues et périodiques qu'elle possède à l'Institut suisse de folklore, Augustinergasse 19, 4051 Bâle.

Les indications (lettres et chiffres) figurant ci-dessous en caractères gras, à gauche, sont les cotes qui doivent être mentionnées dans la demande à adresser à l'Institut.

J.T.

- Z 248** *AR FALZ*, revue du mouvement populaire breton, rue St-Dorningue 23, Lorient (Morbihan)
N° 1/1964 *H. Guilloux*, Le rhéto-roman et la politique ethnique de la Suisse
- Z 926** *ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES*, revue de la Société d'ethnographie française, Musée national des arts et traditions populaires, Palais de Chaillot, Paris (16^e)
N° 1/1963 *A. van Gennep* †, «Le jeu de la truie» [description du jeu en France, Allemagne, Suisse, Angleterre]
H. Tremaud, «Essai de typologie des jeux de truie»
J. P. Seguin, «L'information en France avant le périodique»
C. Jest, «Moulin à huile et presse à coins à Coudols (Aveyron)»
R. Nelli et J. Guilaine, «L'araire des Corbières» (Aude)
«Témoignages sur le charivari» [Corse, Auvergne, Savoie, Ariège]
M. Gracy et M. L. Tenèze, «Bibliographie étrangère»
N° 2/1963 *H. Graulle*, «Médecine populaire et guérison magico-religieuse dans le Bourbonnais occidental»

⁸⁵ Cf. Techritz (n. 52), 9s.

⁸⁶ Cf. Bühler, Les mines d'argent de Sainte-Marie (Alsace): Folklore suisse 49 (1959), 40*ss.; également Winkelmann (n. 69) 1.c.

⁸⁷ Les «Pfeiferknaben de Boersch» dans H. G. Wackernagel, Altes Volkstum der Schweiz (1956), 250ss. n'ont rien à voir avec la confrérie des ménétriers.

¹ Voir texte introductif du Conseil de rédaction dans: Folklore suisse 52 (1962), 34*.

- J. P. Seguin*, «L'information en France avant le périodique» (suite)
- N° 3-4/1963 *J. P. Seguin*, «L'information en France avant le périodique» (suite et fin)
- R. de La Coste-Messelière*, «La Saint-Fleuret à Estaing (Aveyron) et le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle»
- R. L. Séguin*, «L'usage du 'javelier' en l'Etat du Québec, Canada» [javelier ou faux armée pour la moisson]
- H. Tremaud*, «Filmographie 1961 et 1962»
- M. Gracy et M. L. Tenèze*, «Bibliographie d'ethnographie française de 1960 à 1962»
- N° 1/1964 *H. Guilcher*, «La danse traditionnelle à Saint-Nicolas-de-Véroce (Haute-Savoie)» [Occasions de danses; composants du répertoire: caractères généraux, pas, figures, accompagnement musical; danses: montfarines, allemande, petit Jean, prisonnière, pastourelle, boulangère, grande chaîne, quatre dames au piquet, carmes, huit]
- Ch. Marcel-Robillard*, «Forges et forgerons du Pays chartrain» [L'entreprise: la «boutique», le maître maréchal, les commis ou compagnons, la «patronne», outillage et costume. La production: la matière première, l'année «maréchale», forgeage des fers et journée de travail, outils, «équipages», marteaux de moulin, équipement domestique et ustensiles divers, croix de maréchaux (tombales). Economie: livres de comptes, clientèle, paiements en nature. Médecine empirique et magico-religieuse, folklore: soins vétérinaires, recettes et secrets, la Saint-Eloi, chansons. – Dessins et photos]
- E. Escallier*, «La succession d'un maréchal-ferrant de village en 1806» [à la Bâtie-Neuve, commune rurale et chef-lieu de canton des Hautes-Alpes]
- M. P. Andral*, «Discographie 1961» (suite et fin)
- N° 2/1964 *J. Favière*, «Mobilier et meubles ruraux du Haut-Berry» [ensembles mobilier et types de meubles; la «chaise à sel», le lit, le coffre, le «rayon», buffets et armoires, le blutoir, le pétrin, les tables, les sièges, l'horloge. – Nombreux dessins cotés et photos] (à suivre)
- A. Hajdu*, «La 'loki djili' des Tsiganes kôlderaš» [*loki djili* = chants de rythme libre; notations musicales]

Z 346

BARBIZIER, almanach populaire comtois 1963, chez M. Jean Garneret, I antenne-Vertière (Doubs)

«La Marie Froufrou qu'était la marraine d'un loup ou les comptines de Franche-Comté»
«Filature et tissage» [le traitement du chanvre; les tisserands, les opérations de tissage; quelques tisserands de la Vallée. Avec expressions patoises]
«Légendes comtoises» [Les haricots du Saint Sacrement; la ville de Beauregard; la fontaine du Caleuchot; le chêne de la Combe Linot; le château de Montfort]
J. Girardot, «La fonderie comtoise et le fourneau à quatre marmites»
F. Broutet, «Notre-Dame de Jouhe et son pèlerinage»

Z 925

BULLETIN FOLKLORIQUE D'ILE-DE-FRANCE,
organe de liaison publié par la Fédération folklorique d'Ile-de-France, rue Truffaut 38, Paris 17^e

N° 13/1961

M. Verdier, «Notes sur les anciennes coutumes de la région de La Chapelle-la-Reine (Seine-et-Marne)», (suite) [la Saint-Jean (feux); la moisson; les fêtes patronales; la Toussaint et la fin de l'année; la vie humaine du berceau à la tombe; en appendice: le pain bénit; notes sur les cultes populaires]
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite) [houblon]

M. Françon, «A propos de Gargantua»

R. Lecotté, «Une parodie de la médecine populaire au 16^e siècle» [recette pour faire revenir les dents]

N° 14/1961

R. Lecotté, «A travers la Brie légendaire», compte rendu du 20^e congrès

A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite) [les ivraies]

J.-M. Desbordes, «Du berceau à la tombe, autour de Meaux»

N° 15/1961

R. Thisse-Derouette, «La curieuse odyssée d'une ronde française en Wallonie» [la boulangère]

A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite) [la jusquiamé]

A. Hodée, «Les 'bouleux' de la Vallée angevine» [jeu angevin de la boule ferrée]

R. Lecotté, «Folklore militaire: la quille, etc.» [coutumes en rapport avec la libération du service militaire]

P. Bailly, «A propos de la pierre de fécondité de Saint-Fiacre» [rapport avec la naissance de Louis XIV]

R. Haution, «Une distraction rurale d'autrefois dans l'Aisne: la vente aux enchères»

- N° 16/1961 *R. Thisse-Derouette*, «La curieuse odyssée d'une ronde française en Wallonie» (suite)
A. Hodée, «Les 'bouleux' de la Vallée angevine» (suite)
L. Cabanau, «Rite de terminaison à Magny-en-Vexin: la 'dernière tuile'» [on dit «tuile» quel que soit le matériau employé pour faire la couverture; la dernière est toujours une ardoise]
R. Lecotté, «Les métiers vous présentent leurs vœux...» [vœux téléscriptés, perforés]
- N° 17/1961 *R. Thisse-Derouette*, «La curieuse odyssée d'une ronde française en Wallonie» (suite)
A. Hodée, «Les 'bouleux' de la Vallée angevine» (suite)
R. Lecotté, «Folklore militaire: la quille, etc.» [origine du nom; fabrication; interdictions; usages; cartes illustrées]
L. Cabanau, «Les conscrits à Magny-en-Vexin» [quête d'argent et de denrées dans les maisons]
- N° 18/1962 *R. Lecotté*, «Autour de Château-Thierry», compte rendu du 21^e congrès
A. Hodée, «Les 'bouleux' de la Vallée angevine» (suite et fin)
R. Thisse-Derouette, «La curieuse odyssée d'une ronde française en Wallonie» (suite et fin)
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» [le lierre]
R. Lecotté, «Folklore militaire: la quille, etc.» [origine; fabrication; usages; iconographie]
- N° 19/1962 *R. Lecotté*, «Abus du mot 'folklore'»
J.-M. Desbordes, «Le culte de saint Vaast, à Cuvergnon (Oise)»
H. Chapron, «Contribution au folklore de la Grande Guerre (1914-1918): les chansons composées au front»
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite) [les lisserons]
E. Drouard, «A Vanves, cité des blanchisseurs» [fêtes corporatives; Fête-Dieu; fête patronale; conscrits; mariages]
R. Lecotté, «Folklore militaire: la quille, etc.» (suite) [usages; iconographie; quilles civiles; cercueils-tirelires]
R. Haution, «Moissons d'hier en Soissonnais» [charriage; mise en tas; rites de terminaison; glanage]
Ch. Richard, «Folklore de Moisenay (Seine-et-Marne)» [Pâques; bouquet de mai (1^{er} mai); conscrits; feux de la Saint-Jean]
L. Cabanau, «Art populaire du fer à Magny-en-Vexin» [ancrages des murs; enseigne; girouette]

- N° 20/1962 *M. Prigniel*, «Folklore militaire: philologie de 'la quille'»
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[le marrube blanc]
P. Bailly, «Bouquets funéraires en Pays briard et souvenirs en cheveux ailleurs» [pourquoi ces bouquets; fabrication; souvenirs en cheveux]
J. Driard, «Coutumes du Gâtinais orléanais» [Noël et Pâques; les brandons; confréries; les bouchons; fêtes patronales]
- N° 21/1963 *M. Françon*, «Rabelais et le folklore»
R. Lecotté, «Folklore militaire: la quille, etc.» [quille interdite; cercueil-tirelire; coupe du centimètre; images du Père Cent, journaux, dépliants, romans, tableaux, disques]
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[le muguet]
S. Wallon, «A propos d'un chant d'avril du 16^e siècle»
- N° 22/1963 *R. Lecotté*, «En Pays beauceron», compte rendu du 22^e congrès
Y. Barberot, «Les cressonnières de Méréville» [origine; description; outillage; semis, coupe, expédition]
A. Hodée, «L'épopée du cresson»
R. Devevey, «Parler paysan du Hurepoix-Sud»
S. Wallon, «Notice généalogique sur la famille de Patrice Coirault»
M. Françon, «De la littérature folklorique à une œuvre littéraire» [Gargantua; Pantagruel]
- N° 23/1963 *M. Françon*, «Deux notes folkloriques et littéraires» [Le Père Noël; Anatole France et le folklore]
R. Lecotté, «Du nouveau dans l'émergence historique du compagnonnage? Complainte d'un compagnon tailleur de pierre (1515)»
P. Bailly, «La 'Saint-Fiacre' à Avon-Fontainebleau»
R. Devevey, «Parler paysan du Hurepoix-Sud» (suite)
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[les narcisses]
- N° 24/1963 *H. Tremaud*, «La courte-paume, hier, aujourd'hui, demain» [historique; état actuel du jeu]
M. Françon, «Rabelais et le folklore»
P. Eberhart, «Numismatique populaire militaire: médailles de conscrits (1904-1911)» [breloques; médailles]
R. Devevey, «Parler paysan du Hurepoix-Sud» (suite)
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[les nénuphars]

- N° 25/1964 *R. Lecotté*, «Au Valois du souvenir», compte rendu du 23^e congrès
R. Lecotté, «Du nouveau dans l'émergence historique du compagnonnage? Comment passerai-je Gaillon (1515)»
- N° 26/1964 *P. Hermerel*, «Rosières de Suresnes (Seine)» [historique; rosières 1964]
R. Haution, «Rosières du département de l'Aisne»
A. Colombet, «Archéologie et folklore aux sources de la Seine» [ex-voto]
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[le nerprun]
L. Cabanau, «Vendredi-Saint à la boucherie, en Vexin»
R. Devevey, «Parler paysan du Hurepoix-Sud» (suite)
- N°s 27 et 28/1964 *M. Françon*, «Sur la date de publication de Pantagruel»
R. Lecotté, «En attendant le 13^e centenaire de sa mort (1970): Vers un renouveau du culte de saint Fiacre»
A.-L. Mercier, «La flore populaire de l'Ile-de-France» (suite)
[le noisetier]
R. Lecotté et P. Deshayes, «Folklore militaire: la quille, etc.»
[quilles d'aviateurs; quilles sur cartes; quille-lampe; quille 1963]
R. Devevey, «Parler paysan du Hurepoix-Sud» (suite et fin)
Questionnaire sur les maux de dents dans le folklore

Dans chaque numéro, riche chronique bibliographique d'ouvrages et de périodiques, français et étrangers

- Z 761 *ENQUETES DU MUSÉE DE LA VIE WALLONNE*,
En Féronstrée 136, Liège
- N°s 109-112 (1963) *E. Legros*, «Rites de cueillette des simples et plantes magiques»
R. Pinon, «Contribution à l'étude du folklore poético-musical des pâtres en Wallonie» [appels, chants; instruments (cornes); musique de distraction et ensommeillement; dialogues entre pâtres; formulette des pâtres à l'alouette. –Notations musicales]
E. Legros, «Pacolet dans le folklore wallon» [Pacolet = talisman, plus ou moins diabolique]
A. Gozin, «La chasse aux taupes et le taupier à Crupet» [contrat; époque de la chasse; piégeage (avec illustrations)]
Enquêtes: La noix-de-terre (ombellifère: *Carum* ou *Bunium bulbocastanum*); les auges de la région de La Gleize; les noms des crêmaillères de lampe; un porte-coquemar basculant; transport de l'enfant sur la hotte; taquinerie au menton

des enfants; la férule et ses noms wallons; le jeu d'osselets à Verviers; les noms des affiquets de la tricoteuse; le barbier rasant au pouce ou à la cuillère; l'égrenage du lin à la maille ou à la drège; termes synonymes de 'trâmignon' (danse); croyances à des pouvoirs magiques du prêtre; dictons météorologiques de la Saint-Servais [plusieurs illustrations]

- EZ 933** *L'ETHNOGRAPHIE*, revue de la Société d'ethnographie de Paris, Musée de l'homme, Palais de Chaillot, Paris (16^e)
- N^o 57 (1963) *L. Marin*, «Les éléments des civilisations et les mouvements de l'esprit humain» [les mouvements spontanés; le classicisme; les mouvements complémentaires; la marche du progrès en «dents de scie»]
Comte du Mesnil du Buisson, «Le dieu-griffon à Palmyre et chez les Hittites» [Malakbêl à Palmyre; Malakbêl sous le nom de Malakâ; l'homme-griffon]
M. Bouteiller, «Traditionnalisme et évolution dans un petit port saumurois: Le Thoureil (Maine-et-Loire)» [étude du milieu; dévotions locales et démarches superstitieuses; mariage; naissance; fête patronale; réunions: «société» et veillées; bornage; croyances relatives à la météorologie ou aux animaux; médecine populaire]
P. Besnier, «Pratiques superstitieuses et faits de sorcellerie observés dans le nord-ouest de la France» [observations recueillies dans le milieu paysan de la Sarthe, de l'Orne et du Calvados]
A.-L. Mercier, «Les végétaux dans le folklore et l'ethnographie» (Les épices et plantes condimentaires) [oignon, truffe]

- Z 501 a** *ÉVOCATIONS*, bulletin du Groupe d'études historiques, géographiques et folkloriques du Bas-Dauphiné, Crémieu (Isère)
- N^o 3/5^e année (1963) *F. Jourdan*, «Les pierres à cupules» [en Argentine, dans les Andes et au Chili]
Ch. Talon et M. Péju, «Les matériaux des clôtures en Bas-Dauphiné» [murs; pierres plantées; haies; clôtures en bois; fil de fer. – Illustrations]
- N^o 4/5^e année (1963) *P. Cavaud*, «Les saints agricoles de l'été» [saint Alban; saints Abdon et Sennen; Dix mille martyrs]
- N^o 5/5^e année (1963) *Ch. Talon*, «Un curieux chariot à trois roues du Bas-Dauphiné septentrional» [Trois roues dont une petite, folle, à l'avant

- d'une flèche massive; attelé aux traits, donc sans possibilité pour le cheval de retenir le chariot à la descente; plus d'une douzaine de noms locaux. – Illustrations]
- N° 1/6^e année Rien de particulier
(1964)
- N° 2/6^e année *Ch. Talon*, «Croyances et coutumes relatives à la pondaison et à l'incubation» [dans les arrondissements de La Tour-du-Pin et de Vienne (Isère); nourriture et compléments, maladies, nid avec œuf factice (noms divers de celui-ci), moyens d'augmenter la ponte; précautions pour les couvées (notamment: rapport avec le feu des Brandons, jours néfastes, nombre d'œufs, choix de ceux-ci)]
- N° 3/6^e année *Ch. Talon*, «Migrations de moissonneurs à la faux en Bas-Dauphiné septentrional, entre 1890 et 1914» [mouvements des migrations; rétributions des moissonneurs (en nature = afaneurs); coutumes de terminaison des moissons]
- N° 4/6^e année Rien de particulier
(1964)
- N° 5/6^e année *Ch. Talon*, «Le navet dans le folklore du Bas-Dauphiné» [le navet = la rave; expressions patoises; proverbes]
- N° 1/7^e année *Ch. Talon*, «Folklore et puériculture: Bébé au début du 20^e siècle en Bas-Dauphiné» [accouchement (notamment coupe du filet de la langue); berceau, table à bercer; termes d'affection; «parc»; apprentissage de la marche; vêtements; hygiène; nourriture]
- N° 2/7^e année *M. Péju*, «La crieuse d'enterrement» [coutume locale de Crémieu disparue en 1950]
E. Berthet, «Sur trois toponymes de Lancelin» [Lancelin = hameau de Courtenay, arrondissement de la Tour-de-Pin (Isère); les trois toponymes sont: *lo pryeu* (le pré), *so lo fou* (sous les hêtres) et *lo lë* (le lac)]
P. Cavard, «Les enfants morts sans baptême»
- N° 3/7^e année *P. Cavard*, «Les enfants morts sans baptême» [suite du n° 2/7^e année]
Ch. Talon, «Un vieux type de hangar en voie de disparition: le 'chapit'» [chapit = remise rudimentaire, abri léger pour instruments aratoires, véhicules de l'exploitation, en bref le fourre-tout de la ferme. – Illustrations]
- J. Pellet*, «Les pauvres» [pauvres = mendians itinérants, aussi réparateurs de matelas, de parapluies, etc., colporteurs]
- N° 4/7^e année *Dr J. Saunier*, «Les moissonneurs à la faux d'autrefois» [échos à enquête de Ch. Talon, cf. n° 3/6^e année]

E. Berthet, «Deux appellations de la haie dans le patois de la région de Morestel (arrondissement de La Tour-du-Pin, Isère)» [ces termes sont: *vena* et *sâ*]

N° 5/7^e année Rien de particulier
(1965)

Z 293

FOLKLORE, revue d'ethnographie méridionale, rue du Palais 22, Carcassonne (Aude)

N° 109
(1963)

Documents pour servir à l'étude du cheval-jupon:

J. Hautebert, «Le jeu féodal du Cheval-Mallet, cheval-jupon de St-Lumine-de-Coutais (Loire-Atlantique)»

F. Ydier, «Récits de Vendée: le Cheval-Mallet»

M. Louis, «Le 'Chevalet' de Bellegarde (Gard)»

J. Guilaine, «Sur un cheval-drac de Septimanie»

En outre:

S. Brissaud, «A propos d'un jeu très ancien» [folklore de la Montagne Noire Tarnaise]

J. Maffre, «La legenda del lhaucet» [la légende de l'éclair (Aude)]

N° 110
(1963)

M. Louis, «Folklore maritime et militaire: les 'Anglaises' et les 'Matelotes'» [danses]

Ch. Joisten, «Documents sur les cérémonies cycliques et le folklore oral de la Haute-Provence» [chansons folkloriques (sans musique); formulettes enfantines; dictons météorologiques; proverbes]

L. B. Marty-Seguy, «L'âne-drac du pont de Massefant, Le Mas-Cabardès (Aude)»

N° 111
(1963)

R. Nelli, «Contribution à l'iconographie du catharisme: la croix cathare»

U. Gibert, «Le paysan et le seigneur» [conte des Corbières audoises]

M. Louis, «Le quadrille des Lanciers» [recherches sur l'origine exacte et l'apparition de cette danse]

M. Mourgues, «Danse de fileuses en Provence»

N° 112
(1963)

L. Beaumadier, «Les grailes en Languedoc dès le 13^e siècle» [genre de hautbois]

R. Tricoire, «La vannerie à Mirepoix» [industrie artisanale de l'Ariège]

N° 113
(1964)

M. Noé, «El ca i el gat (le chien et le chat)» [coutume carnavalesque en Haut-Vallespir (Pyrénées orientales)]

M. Louis, «Les chevaux-jupons de Java et de Bali»

A. Moulis, «Folklore enfantin de l'Ariège» [Jeux: billes,

- toupie]
- L. B. Marty-Seguy*, «Deux formules de guérison» [l'une pour le «fic», grosse verrue du cheval et de la vache, l'autre pour les fièvres]
- N° 114
(1964)
- M. Louis*, «Mythologie et préhistoire»
- Ch. Joisten*, «Contes et légendes recueillis dans le canton de Besse-en-Chandesse (Puy-de-Dôme)» [Contes: la fille du diable (type 313), Pleinpougni (type 700), le vespe et le renard (combinaison des types 1 et 15). Légendes: deux histoires de loups-garous, la chasse volante, la pelote de laine magique, la témérité punie]
- S. Brissaud*, «A propos d'une légende de la Montagne Noire» [dans le Massif central; histoire de deux menhirs]; suivi d'une note complémentaire de *J. Guilaine* relative aux «Géants légendaires du Lauquet (Aude)»
- P. Andrieu-Barthe*, «Vieilles chansons et comptines du département de l'Aude» [sans musique]
- N° 115
(1964)
- M. Mourgues*, «Le carnaval d'Ivrée (Italie)»
- J. et Ch. Guilaine*, «Contes populaires des Corbières (Aude): 'Trois versions de 'Jean le Sot'»
- Z 264**
- LE FOLKLORE BRABANCON*, organe du Service de recherches historiques et folkloriques de la Province du Brabant, rue St-Jean 4, Bruxelles
- N° 157
- P. Schroeder et B. Henry*, «Marches d'Entre-Sambre-et-Meuse et d'ailleurs» [Marches = processions ou «compagnies militaires»] (à suivre)
- N° 158
- A. Demol*, «Quatre siècles de marionnettes bruxelloises»
- P. Schroeder et B. Henry*, «Marches d'Entre-Sambre-et-Meuse et d'ailleurs» (suite et fin) [avec calendrier des principales «marches»]
- N° 159
- P. Dewalbrens*, «Les feux de la Saint-Martin» [A Avendoren, faubourg de Tirlemont. – Collecte des matériaux nécessaires au bûcher; fiançailles avec intervention de la jeunesse]
- N° 160
- P. Dewalbrens*, «Les kermesses à Tirlemont» [fêtes patronales de rues et de quartiers]
- P. Dewalbrens*, «Le toteman» [*toteman* = gâteau qui a la forme d'un bébé emmailloté, orné de *patacons*, rondelles fabriquées d'une sorte de terre à pipe, placées à la tête, au ventre et aux pieds du bébé; ces *patacons* portent des figures en relief et coloriées représentant des personnages, oiseaux, saints, plantes, crèches]

- N° 161 Rien de particulier à signaler
- N° 162 Id.
- N° 163 *M. Gouweloos*, «Le double» [étude de la survivance humaine sous l'aspect d'un double fluidique]
- Z 846** *FOLKLORE DE FRANCE*, organe de la Confédération nationale des groupes folkloriques français, Musée des arts et traditions populaires, Palais de Chaillot, Paris 16^e
- N° 67/1963 *R. Mazenot*, «La fête dite des Feux celtiques en Bourgogne» (suite), [sous la dénomination de feux celtiques, l'auteur entend les feux de printemps (cycle Carnaval-Carême) et d'été (cycle de la St-Jean)]; plusieurs illustrations
- N° 68/1963 *R. Mazenot*, «La fête dite des Feux celtiques en Bourgogne» (suite et fin)
- N° 69/1963 *J. Gavot*, «Le droit de pelote en Provence» [droit que payaient les jeunes gens qui épousaient une étrangère, les jeunes filles qui se mariaient hors du pays et les veufs ou veuves qui se remariaient]
X, «Les Gilles de Binche» [reproduction d'une interview recueillie par M. R. Lassus et publiée dans «Nord-Littoral», Calais, le 10 décembre 1962]
- N° 70/1963 Rien de spécial à noter
- N° 71-72/1963 *V. Alford*, «Abus du mot 'folklore'; réponse à M. R. Lecotté»
- N° 73/1964 *J. Gavot*, «A Fours (Basses-Alpes), haut-lieu des traditions populaires» [coutumes liées au baptême, aux fiançailles, au mariage, à la mort; Premier jour de l'an; jour de la purification de la Vierge (2 février); Noël]
R. Mazenot, «Les feux de la Saint-Jean» [en rapport avec ses articles des numéros 67 et 68 susmentionnés]
- J. Drouillet*, «A propos du diable dans les traditions populaires nivernaises» [Esquisse de «l'histoire du diable»]
- N° 74/1964 *J.-N. Clamon*, «Regards sur les farandoles» [définitions diverses; occasion de danser la f.; formes de la f.; histoire]
- N° 75/1964 *J. Gavot*, «En Haute-Provence: Les Pénitents des Mées»
- N° 76/1964 *M. Delmotte*, «Les instruments de musique d'autrefois dans le Limousin» [instruments «de bruit» employés dans les charivaris; chabrette; vielle; etc.]
E. Luguet, «Points de vue sur le folklore» [considérations du point de vue musical]
- N° 77/1964 *G. Roberjon*, «Situation et caractéristiques du patois charollais», texte d'une conférence donnée le 22 mars 1964 à l'assemblée

- de la Fédération Grande Bourgogne [notamment liaison de mots entre eux, les verbes, conjugaison interrogative]
- N° 78/1964 *L. Bonnaud*, «La fête des Pastoureaux à Limoges» [tradition limousine remise en honneur par le groupe folklorique «L'Eicolo d'au Barbichet»; rattachée au cycle des douze jours] *M. Nazet*, «Noël à Marseille» [description des coutumes de la période s'étendant du premier dimanche de l'Avent à l'Epiphanie]
- J. Hautebert*, «Noël en Haute-Bretagne» [texte de divers «noëls»; croyances; crèches]
- Chaque numéro contient une chronique bibliographique, de M. J. Drouillet.
- Z 878** *LE GUETTEUR WALLON*, revue de la Société royale Sambre et Meuse, rue Ernotte 35, Namur (Belgique)
- N° 1/1963 Rien de spécial à noter
- N° 2/1963 *L. Léonard*, «La vertu des simples» [médecine populaire] *E. Dave*, «La Saint-Médard» [mention de quelques proverbes; coutume à Saint-Hilaire-en-Champagne]
- N° 3/1963 Rien de spécial à noter
- N° 4/1963 Id.
- N° 1/1964 Id.
- N° 2/1964 Id.
- N° 3/1964 *A. Moureau*, «La Seigneurie de Thon-Samson» [coutumes de quête, fête en l'honneur des instituteurs (Saint-Thomas), messagère; êtres fantastiques; légendes; toponymie (avec glossaire)]
- N° 4/1964 *Mme Thisse-Derouette*, «Deux chansons épiques en Entre-Sambre et Meuse, à Oignies» (à suivre) [«Germaine», texte et musique; commentaires; forme; musique] *E. Dave*, «Courses d'échassiers à Bordeaux et 'doping'» [récit concernant une course de Bordeaux à Montauban et retour, en 1893 (440 km); composition d'un cordial]
- Z 960** *OGAM*, Tradition celtique, rue Léonard-de-Vinci 2, Rennes (Ille-et-Vilaine)
- N° 85 *A. Blanc*, «Module et proportion dans l'architecture gallo-romaine» [liens entre l'art et les mathématiques; rôle chez les Pythagoriciens du pentagramme, symbole de la santé et de l'harmonie, signe de ralliement notamment pour les adeptes des sociétés secrètes du monde méditerranéen]

- Ch. P. Corby*, «L'hydronymie de la Bretagne»
- Ch. J. Guyonvarc'h*, «Notes d'étymologie et de lexicographie gauloises et celtes» [notamment: Le gaulois *Andabata*, gladiateur aveugle; le breton *gveenn*, masque]
- F. Le Roux*, «Recherches sur les éléments rituels de l'élection royale irlandaise et celtique» [mythe et rite; le bain rituel] (à suivre)
- Ch. J. Guyonvarc'h*, «La razzia des vaches de Cooley» [traduction d'un texte moyen-irlandais; suite dans les numéros ultérieurs d'Ogam]
- N^os 86/87 *A. Soutou*, «Le sanctuaire de roches à bassins de Las Cogotas (Cardenosa, Avila) et les sites analogues du Haut-Languedoc» [destination cultuelle des pierres à bassins ou à cupules liée à une civilisation pastorale]
- Ch. J. Guyonvarc'h*, «Notes d'étymologie et de lexicographie gauloises et celtes» [notamment: Le théonyme Nodons/Nuada; le breton *mab egile*, fils du diable]
- F. Le Roux*, «Recherches sur les éléments rituels de l'élection royale irlandaise et celtique» (suite) [le chaudron et le festin du taureau; le cheval et le taureau]
- N^os 88/89 *G. Barruol*, «Mars Nabelcus et Mars Albiorix» [Nabelcus serait surnom local de Mars; Albiorix serait un dieu «saluaire», tour à tour guérisseur, garant de fécondité et d'éternelle survie, protecteur des groupes sociaux, ainsi que protecteur des voyageurs]
- Ch. J. Guyonvarc'h*, «Notes d'étymologie et de lexicographie gauloises et celtes» [notamment: Albiorix, roi du Monde; Nabelcus, maître et seigneur; le breton *lein*, déjeuner, dîner; le moyen-irlandais *lang*, injure, insulte, affront]
- N^os 91/93 *R. Joffroy*, «Les fibules zoomorphes du type au lion»
- R. Majurel*, «Manches historiés en bronze de la 'villa rustica' des Orbes-Mirvaux (Seine-et-Marne)» [il s'agit de manches de clés terminés par des parties antérieures de lions et de panthères, probablement symbolisme de protection]
- R. Gavelle*, «Sur quelques figurations baciques trouvées à Lugdunum Convenarum et dans ses environs» (Saint-Bertrand-de-Comminges, en Haute Garonne) [notamment: balustre représentant un satyre menaçant un bouc: culte dionysiaque; anse ornée d'un masque; masque-déversoir; panthère dionysiaque]
- E. Ettlinger*, "The Ligurian Heracles and La Tarasque"
- Ch. J. Guyonvarc'h*, «Notes d'étymologie et de lexicographie

	gauloises et celtes» [notamment: Le gaulois <i>Baco/Bago</i> , dieu distributeur]
N ^o s 94/96	<i>Ch. J. Guyonvarc'h</i> , «Notes d'étymologie et de lexicographie gauloises et celtes» [notamment: L'irlandais <i>lia fail</i> , pierre de souveraineté; le breton <i>mab egile</i> , fils du diable (note additionnelle); le moyen-irlandais <i>corrguinech</i> , magicien, et <i>glám-dicinn</i> , malédiction suprême]
AZ 501	<i>REVUE DE GÉOGRAPHIE ALPINE</i> , publiée par l'Institut de géographie alpine de l'Université de Grenoble, Montée de Rabot, Grenoble (Isère)
N ^o 2/1963	Rien de particulier
N ^o 3/1963	<i>J. Loup</i> , «L'exploitation des alpages dans les Alpes» [notamment de celui de La Chaux (val de Bagnes)]
	<i>A. Blanc</i> , «L'évolution contemporaine de la vie pastorale en Albanie méridionale» [notamment transhumance, tendant à sédentarisation]
	<i>B. Janin</i> , «La vie rurale et pastorale dans le Val de Rhêmes (Alpes valdôtaines)» [notamment émigration saisonnière vers la Suisse (effeuilleuses); calendrier agricole; travail du lait]
N ^o 1/1964	Rien de particulier
N ^o 3/1964	<i>G. Mützenberg</i> , «Notes sur l'évolution sociale du village dans les Alpes rhétiques» [notamment: traits nouveaux d'ensemble; la résistance du village (attachement à une forme de vie, à la vie sociale, à la vie religieuse); types de villages]
N ^o 4/1964	<i>J. Blache</i> , «Aperçu du problème rural français»
	<i>V. Chomel</i> «Les instruments de labour traditionnels dans l'ancien Dauphiné» [carruca, araire (sciaret et binaret), charrue. – Illustrations]
	<i>M. Cabouret</i> , «L'évolution de la vie pastorale dans la vallée de l'Otta (Norvège orientale)» [d'un genre de vie traditionnel aux exigences de l'économie moderne; pâturages, «montagnes» et chalets, vie sur l'alpage, hivernage du bétail; maison pastorale]
N ^o 1/1965	Rien de particulier
N ^o 2/1965	Rien de particulier

L'assemblée annuelle de Mendrisio

C'est par une belle journée printanière qu'un grand nombre de participants se sont réunis sur la place de la gare de Bellinzone, jeudi 15 avril 1965,