

Zeitschrift:	Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari
Herausgeber:	Société suisse des traditions populaires
Band:	35 (1945)
Heft:	2
Artikel:	Notes de folklore fribourgeois
Autor:	Brodard, F.-X.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1005704

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Notes de folklore fribourgeois.

Par F.-X. Brodard, Estavayer-le-Lac.

Le guet de Broc (Gruyère).

Broc possède un veilleur de nuit, qui commence sa tournée à onze heures du soir et la poursuit jusqu'à la pointe du jour. A certains endroits se trouve une montre qu'il doit remonter à une heure déterminée, au cours de sa ronde nocturne, ce qui permet de vérifier s'il s'acquitte exactement de ses fonctions. La même mesure de contrôle existait à Estavayer-le-Lac où le guet a été supprimé au début de cette guerre.

Autrefois, le guet de Broc chantait, après avoir annoncé l'heure :



Guet, bon guet, il a son-né mi-nuit, mi-nuit il a son-né.

Le mot «guet» était prononcé *dyé*, comme de bien entendu, et l'on changeait à chaque heure le chiffre : il a sonné un' heur'..., deux heur', etc.

Bénédiction des fontaines.

A Murist (Broye), en faisant la procession des Rogations, le

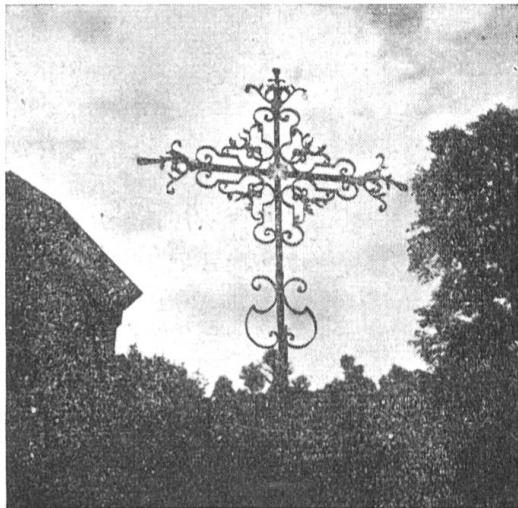


Photo F.-X. Brodard.

Croix de Rogations à La Roche.

prêtre bénit au passage les fontaines devant les maisons. Ces fontaines sont pour la circonstance ornées de géraniums.

Une question à nos lecteurs.

Il a paru dans la partie allemande de notre revue (N° 1, 1945, p. 8-9) un article indiquant le procédé utilisé par les enfants en Westphalie pour graver certains dessins sur des pommes,