Zeitschrift: Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 84 (1994)

Buchbesprechung: Cognoscere

Autor: Ramm, Ulrich

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ulrich Ramm

Cognoscere

Cognoscere ist der Titel einer neuen Buchreihe, die von Dr. Ulrich van der Heyden herausgegeben wird beim Verlag edition ost in Berlin. Das lateinische cognoscere lässt sich übersetzen mit entdecken, kennenlernen, wahrnehmen, verstehen. Gerade das wechselseitige Wahrnehmen der Menschen verschiedener Kulturen, europäischer und aussereuropäischer, ist das Programm der Reihe. Historiker, Ethnologen und andere Sozialwissenschafter möchten neben der kommentierten Erst- und Neuauflage kulturhistorischer, oft autobiographischer Quellen, einen Beitrag leisten zur Entwicklung der multikulturellen Gesellschaft. Sie möchten zeigen, wie Menschen verschiedener Kontinente einander wahrnehmen, in der Absicht, damit heute unsere bewusste oder unbewusste Furcht vor dem Fremden abzubauen. Es werden Europäer über «Exoten» berichten, aber auch Nicht-Europäer über «Weisse».
Als erster Band erschien die Neuauflage von Wilhelm A. Bauers Biographie: Angelo Soliman, der hochfürstliche Mohr. Ein exotisches Kapitel Alt Wiens. (Berlin, edition ost, 1993, 132 S. ill., DM 24.80, im Abonnement DM 20.– je Titel). Eingeleitet wird das Buch von der Stuttgarter Philosophin Monika Firla-Forkl und ergänzt durch Karoline Pichler. Es entstand ein Beitrag zur Sozialgeschichte der «Hofmohren» in Europa. A. Soliman starb übrigens 1796 in Wien. Zu Lebzeiten wurde er gemalt und auch zum Meister der Freimaurerloge gemacht, nach seinem Tod aber auch ausgestopft und trotz des Protests seiner Tochter im Hof-Naturalienkabinett ausgestellt.
Für 1994 sind zwei Bände geplant:

1. Alexander Merensky, Erinnerungen ans Missionsleben in Transvaal, eingeleitet von Ulrich van der Heyden, und
2. Hans Gruner, Vormarsch zum Niger. Memoiren des Leiters der Togo-Hinterlandexpedition 1894/95, eingeleitet von Peter Sebald.

Pressemitteilung

Zweites Ethno-Festival in Göttingen

Das zweite **Göttingen International Ethnographic Film Festival** wird vom **12. bis 15. Mai 1994** im Institut für den Wissenschaftlichen Film stattfinden. Nach erfolgreichem Abschluss des ersten Festivals, zu dem 180 Besucher aus 16 Ländern gekommen waren, hat das IWF beschlossen, künftig alle zwei Jahre ein internationales ethnographisches Filmfestival zu organisieren. Dank grosszügigen Sponsorings konnte die Finanzierung sichergestellt werden.