

**Zeitschrift:** Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde  
**Band:** 64 (1974)

**Buchbesprechung:** Buchbesprechungen

**Autor:** Staehelin, Martin

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Buchbesprechungen

ALBERT SCHMID, BRIGITTE GEISER, Chlefeli, Instrumente zur Fastenzeit. Schwyz 1973. 31 + 8 S., zahlreiche Abb. (Schwyzer Hefte, 1).

BRIGITTE GEISER, Das Hackbrett in der Schweiz. Visp 1973. 59 S., zahlreiche Abb. (Schriften des Stockalper-Archivs in Brig, 25).

Die beiden Hefte behandeln in ausgezeichneter Weise und ansprechender äußerer Gestaltung je einen Ausschnitt aus dem großen Bereich volkstümlicher Musikinstrumente in der Schweiz. In der ersten Broschüre gibt zunächst Albert Schmid einen lehrreichen Überblick über Art, Herstellung, Verwendung und Brauchtum der «Chlefeli» genannten Holzklappern, besonders auch über das seit dem Jahre 1964 geübte «Priis-Chlefele» der Schwyzer Schuljugend; Brigitte Geiser fügt in einem zweiten Beitrag eine Art systematisches Verzeichnis der in der Schweiz gebräuchlichen volkstümlichen Rhythmusinstrumente an. Dieselbe Verfasserin stellt in der zweiten Broschüre eine Menge von Angaben zu Bau, Spiel und Geschichte des Hackbretts in der Schweiz zusammen; sie kann übrigens mit der Rarität von originalen Hackbrett-Formen und -Maßen aufwarten, wie sie in einer Baselbieter Handschrift des 16. Jahrhunderts zum Vorschein gekommen sind. Psalterium und Hackbrett in der Musikgeschichte außerhalb des schweizerischen Gebiets sowie Hinweise auf originale italienische Hackbrettmusik des 18. Jahrhunderts präsentieren zwei angefügte Darstellungen von Karl-Heinz Schickhaus. Beide Hefte bieten schließlich, neben willkommenen Literaturübersichten, die Kataloge entsprechender Instrumentenausstellungen, d. h. einerseits derjenigen über «Chlefeli und Rätsche im Volksbrauch» (Schwyz, April 1973), andererseits jener über «Das Hackbrett in der Schweiz» (Brig, Juni/September 1973). Man freut sich über das in beiden Fällen Vorgelegte und wünscht insbesondere der Autorin Brigitte Geiser (auf deren Initiative das Erscheinen der Hefte wohl wesentlich zurückgehen dürfte), daß ihre weitgespannten Bemühungen um die Volksmusikinstrumente der Schweiz noch manche ähnliche Frucht abwerfen mögen.

Martin Staehelin

## Beiträge zur schweizerischen Volkskunde

Entwicklungsprobleme in Elm (GL) und Muambong (Westkamerun): Gemeinsamkeiten und Unterschiede. In: Partnerschaft/Partenaires, Zeitschrift des Schweizer Aufbauwerks für Entwicklungsländer (Helvetas), Nr. 44, Juni 1971, 4–14.

HANS ERPF (Hg.), Das große Schwingerbuch. Bern und Stuttgart, Hallwag, 1973. 159 S., Abb. Darin 13–57: PETER SOMMER, Schwingen in alter Zeit (mit Abb.).

Innerrhoder Geschichtsfreund, hg. vom Historischen Verein Appenzell, 18. Heft, 1973, 114 S. Darin 15–29: WALTER BODMER, Appenzell als Wirtschafts- und Leinwandplatz; 30–47: ROBERT STEUBLE, Eine Beschreibung des Landes Innerrhoden aus dem Jahre 1827 (von Markus Lutz, 1772–1835); 48–85: HERMANN GROSSER, Die appenzellisch-innerrhodischen Antworten über das Schul- und Kirchenwesen auf die Rundfragen von 1799.

GÜNTHER KAPFHAMMER, Schweiz-Bezeichnungen. In: Blätter für oberdeutsche Namensforschung (München) 12, 1971, 13–21.

PETER OTT, Zum Problem der Jägerssprache. In: Schweizerdeutsches Wörterbuch (Schweizerisches Idiotikon), Bericht über das Jahr 1972. Zürich (1973), 10–23.

## Adressen der Mitarbeiter an diesem Heft

GEORG DUTHALER, Kartausgasse 5, 4058 Basel

Prof. Dr. MEINHARD SCHUSTER, Ethnologisches Seminar der Universität, Münsterplatz 19, 4051 Basel

ALOIS SENTI, Redaktor, Flurweg 3, 3098 Küniz

PD Dr. MARTIN STAHELIN, Spitalgasse 2, 8001 Zürich