

**Zeitschrift:** Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde  
**Band:** 62 (1972)  
**Rubrik:** Volkskundliche Nachrichten aus der Presse

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

NZZ 1972, Nr. 85 (20.2.), S. 39:  
*Ustermer Fasnacht für einen guten Zweck*

af. In Uster bildete der *Maskenball der Humoria* den Höhepunkt der «Schüblig-Zischtig»-Narretei. Nebst zwei Orchestern sorgte die einheimische Guggenmusik «Pro Dröhnia» für fasnächtlichen Ohrenschaus, dieweil das Auge sich an Maskeraden, die mehr enthüllten als verhüllten, weidete. Wem angesichts anatomischer Disharmonien schlecht wurde, konnte sich zur Erholung auf jenen Schragen legen, den zwei einigermaßen Vertrauen erweckende Ärzte mit sich führten. Verhinderte Seefahrer dagegen ergötzen sich an einem Pärchen, das getreu dem Ballmotto «Reise heute, zahle mor-

gen» ein Miniaturdampfschiff mit sich schleppte. Beim Tanzen hatten sie mit diesem originellen Anhängsel allerdings wesentlich mehr Mühe als jener beleibte Fünfziger, der sich als Fasnächtler schlicht ins Pyjama gestürzt hatte. Im Interesse der Veranstalter ist zu hoffen, daß ein derartiger Minimalismus nicht allzu sehr Schule macht; würde nämlich die Vielzahl der kostümierten Ballbesucher schwinden, wäre die Humoria wohl nicht mehr in der Lage, an ihren Fasnachtsveranstaltungen einen Reingewinn zu erzielen, der jedes Jahr in Form einer *Samichlausfeier* den Patienten des Bezirksspitals Uster, den Insassen des Altersheims und des Wagerenhofes sowie den Kindern zugute kommt.

HERMANN BAUSINGER, Volkskunde. Darmstadt, Carl Habel Verlagsbuchhandlung / Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1971). Ein Band der Reihe «Das Wissen der Gegenwart». 303 S., ill. (Verwertet auch verschiedene schweizerische Quellen.)

MARIA BINDSCHEDLER, RUDOLF HOTZENKÖCHERLE und WERNER KOHLSCHMIDT (Herausgeber), Festschrift für Paul Zinsli. Bern, Francke Verlag, 1971. 267 S. Enthält u.a. Abhandlungen über Personennamen in der Schweiz von RUDOLF RAMSEYER, RUDOLF SCHÜTZEICHEL und STEFAN SONDEREGGER, über schweizerische Orts- und Flurnamen von BRUNO BOESCH, PETER GLATTHARD und CHRISTIAN HOSTETTLER, über die Segensformel «Gott walt's» von ROLAND RIS; Texte schweizerischer Volkslieder aus einer Anthologie von 1822 reproduziert (mit einigen Hinweisen zur Basler Fastnachtsgeschichte) HANS TRÜMPY; vom

evangelischen Mesmer als Gewährsmann des Volkskundlers handelt ARNOLD NIEDERER.

LOUIS CARLEN, Der Hutzwang. In: Festschrift für ERNST CARL HELLBLING zum 70. Geburtstag. Salzburg, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 75–92. (Enthält auch Beispiele aus dem schweizerischen Hirtenrecht.)

GEORG DUTHALER, Zum Trommeln und zum Pfeifen. In: PETER HEMAN, Unsere Fasnacht. Basel 1971, 29–33.

Schweizer Dialekte in Text und Ton. I: Schweizerdeutsche Mundarten, Heft 5: Bosco Gurin, Kt. Tessin. Bearbeitet von RUDOLF HOTZENKÖCHERLE und RUDOLF BRUNNER. Frauenfeld, Verlag Huber & Co. AG, 1971. 30 S. und Schallplatte. (Die Texte betreffen u.a. Bauern- und Alparbeit; Prozession zur Kapelle «Maria zum Schnee».)

PD Dr. iur. THEODOR BÜHLER, Pfisterhölzli 7, 8606 Greifensee  
Prof. Dr. iur. LOUIS CARLEN, Universität Fribourg/3900 Brig  
Dr. phil. WALTER HEIM, SMB, 6405 Immensee  
PD Dr. phil. PAUL HUGGER, Feldstraße 106, 4123 Allschwil  
Dr. phil. h.c. EDUARD STRÜBIN, 4460 Gelterkinden