

Zeitschrift: Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 53 (1963)

Rubrik: VIII. Arbeitstagung Volkskunde und Rundfunk

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

und ungekünstelten Text zu lesen, bei dem jedes Wort am richtigen Platz steht und handfesten Sinn hat. So muss ein «Heimatbuch» geschrieben sein: verständlich, lebhaft, anregend. Mit Vergnügen lässt man sich vom Verfasser durch die Frühgeschichte in knappen, übersichtlichen Kapitelchen bis zur Jetzzeit geleiten. Mit wenigen Strichen wird ein anschauliches, kräftiges Bild gezeichnet; wir denken etwa an die «Täufer» und den «Bauernkrieg». Ausgezeichnet geraten sind auch die Darstellungen über Michael Schüppach, den Wunderdoktor, und über die Langnauer Töpferei, das «Chachelgschirr». Dann folgen die kurzen Blicke auf die Leinenindustrie und die Käsebereitung, auf die Märkte und die dazugehörigen Prägeleien, auf die Hochwachten und die Franzosenzeit. Aber ebenso gut ist die Schilderung des heutigen Langnau. Wir können nur nochmals wiederholen, wie wohltuend eine so geruhsame und liebenswürdige Belehrung ist. Die Bilder passen ganz in diese Art der Darstellung hinein: ein umfassender, aber nie gewollt-gekünstelter Blick in das reiche Leben einer Emmentaler Gemeinde. Wildhaber

VIII. Arbeitstagung Volkskunde und Rundfunk

Diese Tagung, die jeweils in Zusammenarbeit mit der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e.V. organisiert wird, findet dieses Jahr vom

1. bis 5. August in Bern

statt. Sie wird in Zusammenarbeit mit der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde vom Radio Studio Bern betreut. Das Hauptgewicht der Tagung liegt auf der Diskussion unter Volkskundlern und Radioleuten aus dem gesamten Gebiet der deutschen Sprache zum Tagungsthema

Volksmusik und Radio.

Einige Hauptthemen, die als Diskussionsgrundlagen dienen sollen:

Die heutige Situation der europäischen Volksmusik.

Volksmusik und Radio in der deutschen Schweiz.

Volkslied und Radio.

Volksmusik und Unterhaltungsmusik.

Einzelne Spezialgebiete werden sodann in Kurzreferaten behandelt. Für die einzelnen Vorträge konnten namhafte Fachreferenten aus dem Ausland und der Schweiz verpflichtet werden. Die Arbeitstagung beginnt am Freitag, den 2. August um 09.00 Uhr und schliesst am Montag, den 5. August um 12.30 Uhr. Am Abend des Anreisetages (1. August) ist der Besuch einer Augustfeier vorgesehen. Am Sonntag, den 4. August, findet eine ganz-tägige Exkursion statt.

Den Teilnehmern erwachsen ausser ihren persönlichen Auslagen für Unterkunft und Verpflegung keine weiteren Kosten. Es besteht auch die Möglichkeit, nur einzelne Tage zu belegen. Anmeldeformulare und definitive Programme sind bei Studio Radio Bern, Bern Postfach Mattenhof, zu verlangen. Anmeldeschluss: 15. Juni 1963.

Studio Radio Bern
Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde