

**Zeitschrift:** Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

**Band:** 47 (1957)

**Rubrik:** Jahresrechnung 1956

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

die Hingabe unserer vielen Helfer, die zum Teil ohne jede Entschädigung, zum Teil für ein fast symbolisch zu nennendes Honorar ihre Arbeitskraft zur Verfügung stellen, gar nicht möglich wäre. Diesen wackeren Männern und Frauen gilt unser ganz besonderer Dank.

Basel, 21. Januar 1957

Für die Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde Prof. Dr. K. Meuli, Obmann

## Jahresrechnung 1956

abgeschlossen per 31. Dezember 1956

### Allgemeine Rechnung

#### Einnahmen

Mitgliederbeiträge . . . . .	Fr. 9 487.15
Subventionen und Zuwendungen	
Bundessubvention . . . . .	Fr. 6 000.—
diverse Geschenke . . . . .	Fr. 226.—
von Kanton Basel-Stadt (für Institut) . . . . .	Fr. 4 800.—
von Kanton Basel-Stadt (für Atlas) . . . . .	Fr. 3 600.—
von Pro Helvetia } für Erschliessung . . . . .	Fr. 4 000.—
aus Bundesfeierfonds } historischer Quellen . . . . .	Fr. 5 000.—
von Pro Helvetia (für Aufnahmen appenzellischer Bauernmalerei) . . . . .	Fr. 4 000.—
von BSA (Baukatalog) Basel 1955 } für . . . . .	Fr. 500.—
von BSA (Baukatalog) Basel 1956 } Haus- . . . . .	Fr. 500.—
von Bauerverband, Brugg } forschung . . . . .	Fr. 500.—
von SIA, Zürich . . . . .	Fr. 500.—
Schriftenverkauf . . . . .	Fr. 2 000.—
Atlasverkauf . . . . .	Fr. 9 476.68
Entnahme aus Bundesfeierfonds . . . . .	Fr. 10 839.—
	Fr. 27 022.12
	Fr. 86 450.95

#### Ausgaben

Archiv . . . . .	Fr. 8 446.25
Korrespondenzblatt . . . . .	Fr. 4 751.80
Folklore Suisse . . . . .	Fr. 2 881.85
Schriften. . . . .	Fr. 16 247.30
Atlas . . . . .	Fr. 17 436.05
Institut . . . . .	Fr. 8 959.45
Bibliothek (s. Hoffmann-Krayer-Stiftung) . . . . .	Fr. —.—
Hausforschung . . . . .	Fr. 6 052.—
Film . . . . .	Fr. 2 155.42
Aufnahmen appenzellischer Bauernmalerei . . . . .	Fr. 4 420.60
Gebäckmodel . . . . .	Fr. 126.15
Rechtliche Volkskunde . . . . .	Fr. 930.60
Erschliessung historischer Quellen . . . . .	Fr. 7 324.25
Incipit-Register Schorta . . . . .	Fr. 242.55
Drucksachen und Büräalien . . . . .	Fr. 1 866.85

#### Übertrag

Fr. 81 841.12

	Übertrag	Fr. 81 841.12
Mitgliederbeiträge an Dachgesellschaften . . . . .		Fr. 413.21
Spesen		
Porti, diverse Spesen, Schriftenversand . . . . .	Fr. 1564.97	
Jahresversammlung . . . . .	Fr. 455.90	
Spesenanteil der Geschäftsstelle des Verlags . . . . .	<u>Fr. 500.—</u>	Fr. 2520.87
Vortrag auf neue Rechnung:		
Erschliessung historischer Quellen . . . . .	Fr. 1675.75	
		<u>Fr. 86 450.95</u>

*Hoffmann-Krayer-Stiftung*

	Einnahmen	
Vortrag aus alter Rechnung . . . . .	Fr. 6 841.67	
aus Dublettenverkauf . . . . .	Fr. 1 089.70	
Zins pro 1956. . . . .	<u>Fr. 101.95</u>	Fr. 8 033.32
	Ausgaben	
diverse Ausgaben . . . . .	Fr. 386.40	
für Bibliothek . . . . .	Fr. 1 646.27	
Vortrag auf neue Rechnung . . . . .	<u>Fr. 6 000.65</u>	Fr. 8 033.32

*Bundesfeierfonds*

	Einnahmen	
Vortrag aus alter Rechnung . . . . .	Fr. 94 596.65	
Zins pro 1956. . . . .	<u>Fr. 2 612.50</u>	Fr. 97 209.15
	Ausgaben	
Kursverlust bei Verkauf von Titeln Kanton Basel-Stadt . . . . .	Fr. 1 885.55	
an Konto Erschliessung historischer Quellen . . . . .	Fr. 5 000.—	
Entnahme an Konto Atlas . . . . .	Fr. 2 997.05	
Entnahme an Gewinn- und Verlustkonto . . . . .	Fr. 24 025.07	
Saldovortrag auf neue Rechnung . . . . .	<u>Fr. 63 301.48</u>	Fr. 97 209.15

*Volksliederfonds*

	Einnahmen	
Vortrag aus alter Rechnung . . . . .	Fr. 10 609.47	
Bundessubvention . . . . .	Fr. 3 000.—	
von Kanton Basel-Stadt . . . . .	Fr. 1 200.—	
	Ausgaben	
diverse Ausgaben . . . . .	Fr. 4 332.90	
für Sekretärin. . . . .	Fr. 1 800.—	
Vortrag auf neue Rechnung . . . . .	<u>Fr. 8 676.57</u>	Fr. 14 809.47

*Volkslied-Aufnahmen*

Einnahmen

Vortrag aus alter Rechnung . . . . .	Fr. 3 476.15
--------------------------------------	--------------

Ausgaben

diverse Ausgaben . . . . .	Fr. 580.50
Vortrag auf neue Rechnung . . . . .	Fr. 2 895.65
	Fr. 3 476.15

Basel, den 8. Februar 1957

Der Kassier: sig. *A. Sarasin-Geigy*

An Hand von Stichproben geprüft und richtig befunden:

Der Revisor: sig. Dr. *H. Streichenberg*

### Buchbesprechung

Zürcher Oberland. Ein Photobuch von *Jakob Tuggener* mit Einführungstext von *Emil Egli*. Verlag AG Buchdruckerei Wetzikon und Rüti, 1956. 4°, 41 S. Text, mit Zeichnungen von Ernst Cincera, 240 z.T. ganz- und doppelseitige Photos.

Hier hat eine der volkskundlich merkwürdigsten Landschaften durch berufene Kinder ihr prachtvoll ausgestattetes, schönes, aber auch herzbewegendes Denkmal erhalten. Jakob Tuggener ist der Photograph, der uns die oft gesehenen und übersehenen, ja die unästhetischen Dinge mit seiner Kamera liebevoll erklärt und nahebringt. Er ist sozusagen der Strübin der Kamera. Emil Egli aber, der Kulturgeograph, ist der Künstler des wissenschaftlich geklärten und dichterisch veredelten Wortes, der uns in einem sprachgewaltig konzentrierten Bild seine engere Heimat nahebringt. Sie bedarf der Fürsprecher, denn das Kellenland mit seinen abseitig ärmlichen Höfen und seinen von Industrien überfluteten Tälern und Fabrikdörfern ist keine harmonische, keine ursprünglich bodenständige, auch keine photogene Landschaft. Es braucht einen Tuggener, um neben herrlich eigenartigen Landschaftsbildern auch den Fabriksaal von Maggi, die Tösstalbahn, die verfallene Guyer-Zeller-Romantik aus dem letzten Jahrhundert, photographisch zu bewältigen, aber auch den Samstagnachmittag vor dem kleinen Bauerngütlein mit dem auf das Motorrad gestützten Alphorn im Bild einzufangen. Und doch hängt gerade mit solchen Dingen der unruhig-bewegliche, aktiv schöpferische oder sektiererisch grübelnde Geist der Oberländer zusammen, jener Näbis-Ueli-Typen, wie sie sich vom 'Kleinjogg' bis zu Jakob Stutz und bis in die Gegenwart in dieser ländlichen Industrielandschaft finden. Emil Egli weiss diese besondere Geistigkeit in ihren natürlichen Zusammenhang hineinzustellen. Ein 'Photobuch', das nicht die üblichen Wege geht!

Richard Weiss

### An unsere Mitglieder

Wir möchten Sie nochmals auf unsere Jahresversammlung in Spiez, am 4./5. Mai, aufmerksam machen, und wir bitten Sie, sich sofort dafür anzumelden, wenn Sie es nicht bereits getan haben. Wir dürfen Sie versichern, dass Sie mit grosser Freude und reichem Genuss die Veranstaltung besuchen werden.