

Zeitschrift: Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 20 (1930)

Heft: 1-3

Bibliographie: Notizen aus der Volkskundlichen Literatur der Schweiz und ihrer Umgebung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Notizen aus der Volkskundlichen Literatur der Schweiz und ihrer Umgebung.

Elsäß-Land (Guebwiller) 10. Jg. Nr. 1: Weill: Ein Neujahrsschießen zu Schirrhofen. — Pfleger: Altsäß. Neujahrswünsche auf der Kanzel. — Lehren: Aus der Apotheke des Volkes. (Aufzählung von volkstümlichen Heilmitteln in elsäß. Mundart.)

In Schopfheim (Wiesental) erscheint bei Georg Uehlin unter der Leitung von Karl Seith eine neue Zeitschrift: „Das Markgräflerland. Beiträge zu seiner Geschichte und Kultur, hg. von der Arbeitsgemeinschaft zur Pflege der Heimatgeschichte“, als Wiederaufnahme der eingegangenen „Blätter aus der Markgrafschaft“.

Im Morgenblatt des „Bund“ vom 30. XII. 1929 schildert Cdf. „Die Jahreswende im rätschen Volksleben“.

„Die Schweizertracht“ 2. Jahrg. Nr. 6: H. Edelmann, Bei welchen Gelegenheiten tragen wir unsere Tracht? (mit Abbildung einer alten Frau in Wehntaler Tracht). — E. P. de B., Zwei neue Schwyzer Trachten (mit Abbildungen der sehr kleidsamen Märchler und Einsiedler Tracht).

Musée Neuchâtelois 1929, 145 sq. 192 sq.: W. PIERREHUMBERT: Déformations de noms de lieux, principalement dans les districts de Neuchâtel et du Val-de-Ruz.

Sprichwörter. JULES SURDEZ, Proverbes patois jurassiens. Actes de la Société jurassienne d'Emulation. Année 1927, p. 67—111. Eine reiche, auch für den Sprachforscher interessante Sammlung.

In den «*Cahiers valaisans de Folklore*» Nr. 4, bringt ROBERT LOUP Contes de Grimentz, Nr. 5 BASILE LUYET Devinettes de Savièse, Nr. 6 URSULE CARREZ Contes d'Arbaz, Nr. 7 BASILE LUYET Contes de Savièse, Nr. 8 RENÉ JAQUEMET, Les jeux à Conthey, Nr. 9 PIERRE FOLLONIER Le costume d'Evolène, Nr. 10 BASILE LUYET L'Art culinaire à Savièse.

Ein Volkskunde-Kalender.

Mit viel Liebe und Sorgfalt vorbereitet erschien im Verlage von Johannes Bähler (Dresden), erstmalig für das Jahr 1930, der „Deutsche Volkskunde-Kalender 1930“, herausgegeben von Dr. Fritz Boehm (Berlin).

Auf Wochenblättern und Einschaltbildern bringt dieser Abreiß-Kalender, größtenteils nach Neuaufnahmen, eine bunte Fülle von Anschauungsstoff aus allen Gebieten der Volkskunde und Volkskunst, begleitet von kurzen Erklärungen, in denen leider zuweilen die Lokalisierung der Gegenstände fehlt; auch eine Übersicht über die wichtigsten volkskundlichen Bücher populärer Art ist beigelegt.

Die Absicht, die den Verleger und Herausgeber bei der Herstellung dieses kleinen Werkes in erster Linie bestimmte, war der Wunsch, die Freude am eigenen Volkstum und das Wissen um seine mannigfaltigen Erscheinungsformen in Haus und Gerät, Tracht und Schmuck, Sitte und Brauch möglichst weit zu verbreiten.

Die großen Aufgaben, die sich die deutsche Volkskunde in jüngster Zeit gestellt hat, besonders die Schaffung eines umfassenden „Atlas der deutschen Volkskunde“ sind nur durchführbar, wenn das Interesse an volkskundlichen