

# Alte Bräuche in Wil (St. Gallen)

Autor(en): **Oberholzer, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde**

Band (Jahr): **17 (1927)**

Heft 7-9

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1004949>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sans une permission spéciale visiter le lac du mont Pilate, de peur que quelque mal-intentionné, en y jetant des ordures ou seulement des pierres, n'en fit sortir des tempêtes et on n'attirât ainsi sur la plaine la vengeance du spectre domicilié dans ces eaux infernales. Chaque printemps on faisait jurer aux bergers de cette montagne de ne conduire personne au lac maudit, et de n'en pas même indiquer le chemin; et d'anciens comptes conservés dans les archives de Lucerne portent, qu'on payait un florin par jour à l'huissier qui allait de cabane en cabane faire prêter ce serment. (p. 374.)

**Berne.** *Fête populaire.* On parle encore dans les Alpes de Berne du carnaval de 1563 . . . . Allons, dirent les jeunes gens de la vallée de Hassli, faire visite à nos bons camarades de la vallée de Frutingen, et nous serons les bienvenus . . . . Alors tous les garçons prirent les armes et arrivèrent sans être attendus à Frutingen, dont la jeunesse les accueillit fraternellement. Le lendemain de leur arrivée, ils assistèrent en corps au service divin, puis on leur donna un grand banquet. Ensuite vinrent les exercices gymnastiques; le tout se termina par un bal, auquel se rendirent en grande parure toutes les jeunes filles de la vallée. Quelques mois après, ceux de Frutingen vinrent rendre militairement cette visite et furent parfaitement reçus par les Hasslisiens: dans les jeux alpestres, le Pasteur de Meyringuen se distingua par son adresse à lancer le grand disque de pierre. Glavi Stoller, l'un des troubadours de la contrée, composa à cette occasion une chanson très originale de 106 couplets (Fastnachtlied), qui renferme une foule de détails curieux sur ces deux fêtes montagnardes. (pp. 380—381.)

**Vaud.** *Tour de Doing.* On vous y racontera la lamentable légende du dernier Chevalier, possesseur de ce vaste donjon, sa mort tragique au retour d'une expédition contre les Infidèles et les apparitions dangereuses de la *Dame voilée*, que la superstition fait sortir à minuit du sein de ces masures féodales. (p. 424.)

### Alte Bräuche in Wil (St. Gallen).

1. Im Herbst findet nach der Weinlese das Endschießen der Stadtschützen-gesellschaft statt. Die gespendeten Gaben in Geld oder in Natura werden am Vormittag des Schießens von der Schuljugend an „Stecklein“ im Städtchen herumgetragen und dann im Schützenhause abgegeben, allwo jeder Träger einen Eierring erhält.

2. Am Silvesterabend zieht die Schuljugend mit Papierlaternen singend durch das Städtchen.

Vor der Einführung der elektrischen Beleuchtung mußte an diesem Abend jeder Hausbesitzer eine Laterne heraushängen zum Zeichen, daß er in einem Brandfalle dazu bereit sei.

3. In Wil findet am Pfingstmontag eine feierliche kirchliche Prozession nach den 4 Toren statt, und in der St. Peterskirche wird ein Dankgottesdienst zum Andenken an die ruhmvolle Verteidigung Wils gegen das belagernde Heer der Zürcher während des alten Zürcherkriegs im Jahre 1444 abgehalten.

Arbon.

U. Oberholzer.