

Zeitschrift:	Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde
Herausgeber:	Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde
Band:	9 (1919)
Heft:	5-8
 Artikel:	Carnet du folkloriste [suite]
Autor:	Gabbud, M.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1005045

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wartet man mit stechen, in der Hoffnung, einen bessern Stich zu tun, und fürchtet doch anderseits, noch weniger zu erbeuten, so sagt man: „Äh, i stichä nit, das isch mer eß glych, Fidlän- oder Bei-Schäräta!“¹⁾ (Schächental). „Jeß gaht der Chaz dz' Haar üß“, d. h. jetzt ist's kritisch. „Schallä! die Lah' mer la g'fallä.“ „Werr'di (wehr dich), susch värzerr-di!“ „Der erscht G'wunn isch ds Hunds, der ander überhunts“. „Das isch my's, ohni dz Loch syg z'chlhs!“ (Reuſtal.) „Wem's will, dem chalberet der Stiar uf der Rüeßdili obä.“ „Wem's will, dem will's, und nem's nit will, dem taget's nit.“²⁾ „Miär hend ſovill Schniž as iär Birä.“ Wir haben mindestens so gute Karten als ihr. „Jeß isch läz i ds Chämpſä³⁾ Bläz.“ Jetzt hat's fehlgeschlagen. „Jeß mües-i diä bescht Chüeh uf-em Stall gä“, „värlicherä“. Oder: „Jeß gaht mer diä bescht Chüeh der Chählä züe.“ Jetzt verliere ich meine beste Karte. „M'r wend lüegä, (oder: m'r wend wissä, jeß wissemer), wo Gott hockt“ Wir wollen den Bauer, den letzten Trumpf herauslocken oder probieren, wer ihn hat. „Da isch mer eini (wiäsch) üsjäg'fület.“ Da fehlt mir aus einer langen Reihe von gleichfarbigen Karten gerade eine zur „Wysig“. „Är straft mi zwänggi, syfzgi“ ic., sagt man, wenn man „abgwisa“ wird. „Da isch Dräck dri“ warnt man den Mitspielenden, wenn der Gegner unversehens einen Trumpf einlegt. „Är chözet“, heißt es, wenn einem beim Aussteilen der Karten welche auf den Boden fallen. Ruf einer „Bock“, so echo't es: „Stirgäli“;⁴⁾ auf „d'Steck“ antwortet man: „Stüda“ (Stauden) oder „Grunggel“ (Baumstrunk). „Är isch rams.“ Er ist verloren. „Behmisch Chartä, behmisch Blätter“. Schlechte Karten. (Reuſtal.) Spruch, ursprünglich wohl, um sich die Karten zu signalisieren:

Zwee und zwee (dry und dry ic.) hend Schälläli a,
Zwee und zwee hend Trichäli a,
Zwee und zwee hends susch lagah.

Kartenpielausdrücke von Lowerz, Et. Schwyz.

„Steck-em eis, as isch än Narauer!“ Stich die Karte! Wenn man zum zweiten, dritten Mal sticht, eine schöne Karte nach der andern holt, so ruft man: „Der Xaveri chad au chu, är isch der schöner, weder der Thomas.“ Der Ruf stammt aus einer Anekdote. Wenn einer sich lange besinnt: „Värchiäb eß der Grind und chumm au nu wider fürä!“

Wldorf.

J. Müller.

Carnet du folkloriste.

(Suite.)⁵⁾

Les légendes ou simples traditions curieuses relatives à la possession des eaux d'un bisse, aux limites contestées de commune et d'alpage abondent dans le Valais. Les gens de Lens et d'Ayent se disputaient autour du *Bisse de la Riouta* dont le nom rappelle des combats singuliers. La communauté d'Hérémence qui convoitait le bel alpage de Thyon a bien failli l'avoir. Les limites de la commune devaient s'étendre aussi loin qu'un fort gaillard du lieu pourrait transporter sans la poser, une grosse pierre destinée à servir de borne. Il marchait allègrement vers *Thyon* mais un habitant de la commune rivale de Vex, vint à sa rencontre, lui fit traitusement un croc-en-jambe; le porteur tomba avec son fardeau et la limite fut établie à cet endroit (d'après *H. Wuilloud*).

Lourtier.

M. GABBUD.

¹⁾ Die schmutzige, schlechte Wolle an den hintern Gliedmassen der geschorenen Schafe. — ²⁾ „und wenn'er dz Fidlä zum Pfeister üß hänkt.“ — ³⁾ Chämpſ = Kempf, ein Geschlechtsname. — ⁴⁾ Junges, weibliches Zicklein. — ⁵⁾ v. Folk-Lore Suisse 9, p. 7.