

Zeitschrift: Gallus-Stadt : Jahrbuch der Stadt St. Gallen
Band: 51 (1993)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zu dieser «Stadt»

Inhalt

Vorwort	5
HEINZ CHRISTEN	
50 Jahre Olma – Von der Zelthallenromantik zum modernen Messeplatz	7
ALFRED KÜHNE	
Mit Johann Anthoni durch die Stadt	45
SUSI WEI	
Johannes Fuchs – ein Porträt	55
PETER E. SCHAUFELBERGER	
Mit «Contrapunkt» Grenzen überschreiten	85
RUEDI SCHÖBI	
Spuren auf Stein zwischen Anarchie und Galerie	93
MARKUS ROHRER	
Sprayen als Delikt	106
OSKAR FRITSCHI	
«Reingewinn» an der Museumstrasse 1 abzuholen	111
DANIELA SIRADOVIC-HERMAN	
Das erstaunliche Werk für die Blinden	141
HERMANN SURBER	
Chronik	173
Im Gedenken an	241

Inhalt

1	Vorwort
7	Hanns Christian zu Jahr Eins - Von der Weltkenntnis zum modernen Menschen
41	Alfred Körner Mit Johns Arbeit durch die Stadt zum Wert
51	Johannes Pöhl - ein Porträt Peter E. Scheurbaumer Mit dem unpopulären Göttertheater
55	Rudolf Schöner Spuren auf Stein zwischen Ästhetik und Ethik
100	Maximilian Köhler Spuren als Kritik
111	Oskar Fritzsche Abhängigkeit in der Bismarckzeit
117	Hans-Joachim Lauth Die christliche Welt im 19. Jahrhundert
121	Hermann Scherer Christus und die Welt
131	Im Gedächtnis an