

Zeitschrift: Gallus-Stadt : Jahrbuch der Stadt St. Gallen
Band: - (1956)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

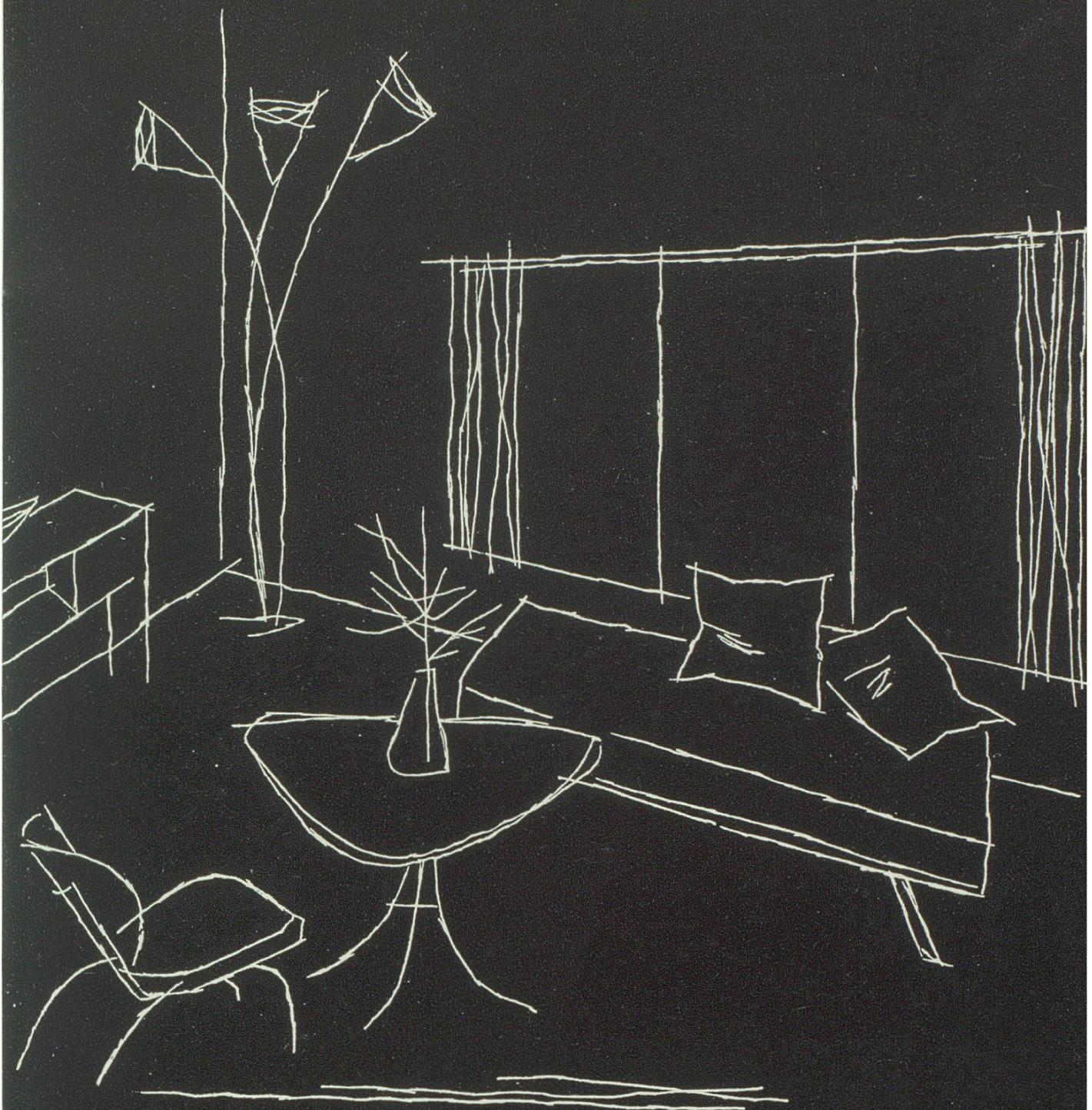
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Formgefühl und handwerkliches Können

sind nach wie vor
die Grundbegriffe des individuellen Möbelhandwerks

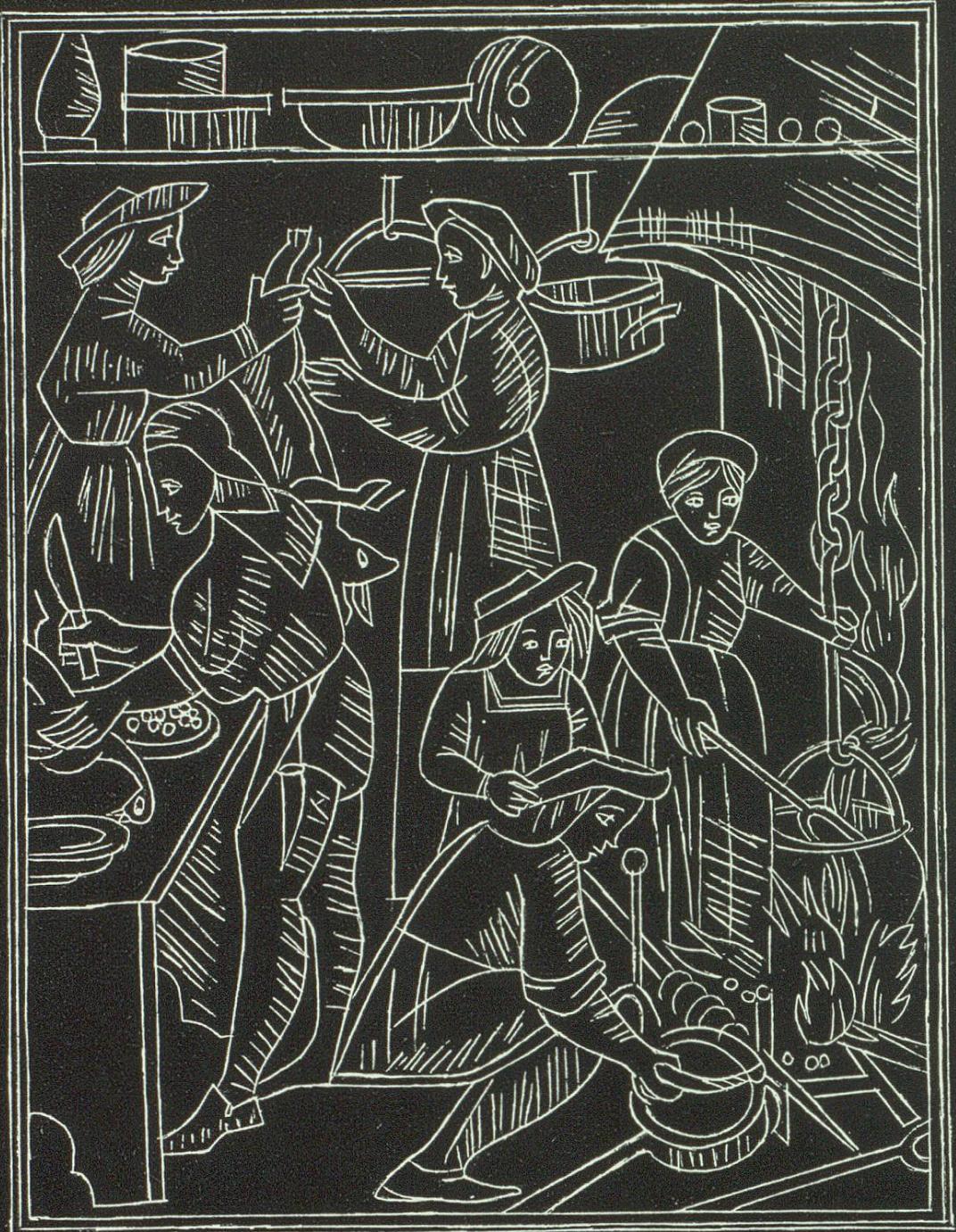
JOS. WIDMER

MÖBEL · ST. GALLEN · SCHIBENERTOR



P R O M E T H E U S

Auf Zeus' Befehl schuf Prometheus Menschen und Tiere. Als aber Zeus sah, daß der Tiere weit mehr waren als der Menschen, befahl er ihm, von den Tieren einige zu Menschen umzuformen. Prometheus tat das, und so kommt es, daß mancher eine menschliche Gestalt hat, aber eine tierische Seele. Prometheus, der Sohn des Titanen Iapetos, war ein Freund der Menschen. Als Zeus ihnen das Feuer genommen, stahl es Prometheus im Olymp und gab es ihnen zurück. Hart wurde er dafür bestraft, daß er dem göttlichen Willen entgegen gehandelt und die Allmacht der Unsterblichen geschmälert hatte, und auch an seinen Schützlingen, den Menschen, rächte sich dieser Frevel bitter. Zeus kettete Prometheus an einen Felsen, ein Adler benagte ohne Unterlaß die Leber des Titanensohns, die in jeder Nacht neu wuchs. Zwar befreite Herakles den Prometheus von dieser Qual und söhnte ihn aus mit dem Himmelskönig, doch Zeus strafte statt seiner das Menschengeschlecht, indem er dem Guten des Feuers das Böse hinzufügte. So wohltätig des Feuers Macht für den Menschen ist, so grausam kann verheerend wirken seine Gewalt. Dem Menschen aber bleibt es auferlegt, allein nur durch sein Wirken und Handeln nach eigenem Geschick des Feuers böse Gewalt zu bändigen.



*Eine hundertjährige Berufstradition verpflichtet.
Am weltweiten guten Ruf der St.Galler
Wurstspezialitäten ist unsere Firma maßgeblich beteiligt.*

RIETMANN AG

Metzgerei-Charcuterie Engelgasse 11/15 St.Gallen