Zeitschrift: Schweizer Frauen-Zeitung : Blätter für den häuslichen Kreis

Band: 13 (1891)

Heft: 31

Anhang: Für die junge Welt : Gratisbeilage zur Schweizer Frauen-Zeitung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



In licherer Hut.



Mür die Junge Pelt. Gratisbeilage

- Schweizer Frauen-Beitung -

Erscheint am erften Sonntag jeden Monats.

St. Gallen.

-> No 8. ->

1891.

In licherer But.

(Bum Titelbilde.)

follt ihr meine Mieze jagen, Durch den Garten, durch die Baide, Und sie ängstigen und plagen? Schlingel seid ihr alle Beide!

Du, Diana, sollst dich schämen Mit der braunen Schnüffelnase, Meine Mier auf's Korn zu nehmen, Wenn dir mangelt just ein Hase.

Cultos, höre auf zu knurren, Alter Mops, gib dich zufrieden, Geh nach Hause ohne Murren, Port ist dir dein Schmaus beschieden.

Denket doch: Zwei gegen Einen! Wär das brav? Das sollt ihr willen, Daß die Großen mit den Kleinen Dicht den Krieg beginnen müssen.

Schämen sollt ihr euch der Lauer Auf mein süßes Miezekähchen. Und ihm gönnen auf der Mauer Sein geschüktes warmes Pläkchen."

Allo von dem hohen Sike Predigt Lisa ihren Hunden, Beigt es recht, daß ihre Miere Schuh und Obhut hier gefunden.

Danry.

IV. Rapitel.

Nach so traurigem Tagesschluß konnte Nancy die ganze Nacht nicht schlasen. Unruhig, aufgeregt warf sie sich hin und her in ihrem Bette, und zählte und zählte an einem sort die Tage bis zu dem schrecklichen 20. Juni.

"Nur noch ein Tag mehr als eine Woche! Gott, was sollen wir thun, um den Vater zu retten? Was könnte ich thun? Was kann ich thun? O, ich möchte eine rechte Heldenthat vollbringen, ich möchte die

ganze Welt durchlaufen, um Herrn Webster zu finden!"

Immer heller wach wurde Nancy, und das erste Tageslicht fand sie aufrecht sitzend, mit glühenden Wangen und glänzenden Augen, in angestrengtem Nachdenken die Hand auf der Stirn. Sobald Nancy in der Dämmerung ihre Kleider unterscheiden konnte, stand sie auf und zog sich fertig an. "Ach, das alte zerdrückte Kleid," dachte Nancy vor ihrem kleinen Spiegel; "Tom hat wirklich ein wenig Recht, ich könnte mich vor Niemandem zeigen, ich könnte in diesem Anzuge jedenfalls nicht die Welt durchlaufen! — Und ich muß, ich muß unsers Retters Spur suchen, ich muß noch heute Morgen die Buchenhoftinder ausfragen. Man sagt ja, die "Frauen" könnten besser spioniren als die Männer, — und ich bin nun schon bald so groß wie eine Frau! Aber in diesem Rock barf ich nicht zum ersten Besuch nach Buchenhof kommen, die Kinder würden mich verachten und mir keine Antwort geben — da muß schon einmal mein Staatstleid d'ran! Schade d'rum bei diesem Staub und dieser Hitze — aber es hilft nichts, ich habe keine Wahl." Und Nancy zog ihre Schublade auf und hob forgfältig das Umschlagetuch von einem schönen grauen Merinokleid, das beim Entfalten sogar da und dort anmuthige seidene Schleifen sehen ließ und noch ganz unberührt schien.

Dieses seine Kleid, von Nancy nun so glatt als möglich auf das Bett ausgebreitet, war ein Geschenk von ihrer Tauspathin Nancy Wright (spr. Kait) in London. Diese sandte hie und da, in ganz zufälligen Zeiträumen, eine Gabe für ihr Pathenkind, und zwar meistens in Form von Kleidungsstücken, die dann von dem kleinen Landmädchen hoch in Ehren gehalten und nur bei ganz seierlichen Anlässen getragen wurden. Erst wenn wieder ein neues Kleid kam, durste das frühere nachrücken, und so hatte Nancy trotz ihrer Armuth immer ein tadelloses Kleidchen zur Hand. Freilich war das kleine Mädchenherz nicht immer frei von leisen Hoffnungen und Erwartungen auf ein baldiges neues Geschenk von

der Pathin — so auch heute, als sie ihr bestes Kleid zu einem Besuch am Werktag hervorholte.

Jest ging sie, noch im alten hellen Kock, hinunter, das Frühstück zu bereiten. Aber Niemand hatte Lust zu essen; still und traurig saß der Vater, einsilbig und niedergeschlagen Bruder Tom beim Tisch. Letzterer machte gar keine Miene, sich zum Ausbruch zu rüsten, bis der Vater ihn an die Schule mahnte. "Soll ich dennoch gehen? Nützt es noch etwas? — jetzt?" "Ob es etwas nützt?" rief der Vater ärgerlich und stand auf. "Natürlich nützt Dir jeder Tag in der Schule! Ihr junges Volk habt immer eine Ausrede, Feiertag zu machen. Sofort gehst Du zur Schule!"

Langsam gehorchte Tom. Er hatte seine Bücher gar nicht angeschaut und keine Aufgaben gemacht. Ihm war es zu Muthe, als ginge die Welt zu Ende und als hätte sein Weg zur Schule keinen Sinn mehr.

Während er mit innerem Widerstreben seine Bücher packte und der Vater mißmuthig aus dem Fenster sah, blies drunten im Garten der Postmann sein Horn. Nancy slog die Treppe hinunter und kam ganz aufgeregt mit einem Brief wieder herauf, mit einem Brief an ihre eigene "wichtige" Adresse. Dieses Ereigniß verscheuchte auf Minuten alle quälenden Sorgengeister. Gespannt öffnete sie das Couvert: es war ein Brief von ihrer Pathin und eine Banknote von Fr. 50, alles für Nancy! Ihr Gesichtchen wurde dunkelroth vor freudiger Aufregung. "Ei Kleine, was ist's denn?" fragte der Bater, traurig lächelnd, "was für wichtige Neuigsteiten gibt's denn da?" "Bitte, lies selbst, Bater," sagte Nancy, ihm freundlich den Brief reichend. "Und bitte, lies ihn laut, damit Tom es auch hört." Und der Bater sehnte sich an den Ofen und las:

Mein liebes Pathenkind!

Du mußt jetzt bald 16 Jahre alt sein, und in diesem Alter möchte ich Dich wieder einmal sehen. Hoffentlich bist Du nicht mehr das kleine dicke kugelrunde Ding von früher, sondern eine große schlanke junge Dame. Ich lade Dich ein, ein paar Wochen zu mir auf Besuch zu kommen, und schicke Dir hier das Reisegeld, da Dein Vater, der arme Mann, wohl wie gewöhnlich kurz bei Kasse sein wird. Für Garderobe brauchst Du nicht zu sorgen; es wird mir ein Vergnügen sein, Dich passend auszurüsten. Ich erwarte Dich schon übermorgen, Donnerstag, und werde Dich um 4 Uhr Nachmittags am Euston-Bahnhof abholen.

Deine Dich liebende Tante und Pathin

Nancy Wright, 10, Albionstraße, Hyde Park.

V. Rapitel.

Nancy's Vater las den Brief ganz durch, eintönig und traurig, dann gab er ihn dem Töchterchen zurück: "Zu einer andern Zeit würde das

recht angenehm für Dich gewesen sein, Nan," sagte er.

Nancy wurde ganz bleich; angstvoll flehend sah sie den Bater an und legte eindringlich ihre Hand auf seinen Arm: "D Bater, sei nicht böse, aber — ich möchte gehen!" "Wie, jetzt? — Jetzt willst Du Bater und Mutter verlassen, jetzt da wir Dich so schwer entbehren, besonders Deine arme Mutter? Ich muß sagen, ich bin erstaunt!"

"D Bater, Bater, ich weiß es klingt selbstfüchtig, und doch, gewiß

gewiß, es ist nicht so!"

"Wenn ich es nur anders deuten könnte," sagte Field, ich sehe nur, daß so ein 15 jähriger Mädchenkopf bald verdreht ist! Nun, nun, weine nicht deshalb, ich bin nicht böse, ich wundere mich nur. — Du bist uns immer ein so gutes, treues Kind gewesen, Nannie; drum glaubte ich, Du würdest jetzt, da uns vielleicht die schlimmsten Tage des Lebens bevorstehen, nicht an Dein Vergnügen denken. Aber wer weiß, ob Du nicht bei Deiner Tante und Pathin eine bleibende Versorgung sindest, das wäre ja auch eine Veruhigung für uns. Drum sprich mit der Mutter über Deine Abreise, Kind!"

Field verließ das Zimmer, und Nancy, freideweiß im Gesicht, wandte sich flagend zu Tom: "Denkst auch Du, Tom, daß ich nur um meinet-willen nach London gehen möchte? Kannst auch Du nicht verstehen, daß mich etwas Anderes als das Vergnügen dorthin treibt?" Tom legte tröstend die Hand auf ihre Schulter: "Sei doch nicht so trübselig, Schwesterchen! Der Vater hat ja zuletzt gern erlaubt, daß Du gehen solltest, und ich wünsche Dir hiemit recht brüderlich gute Ferien. — Freislich, könnte ich nur auch mit und die prächtigen neuen Dreiräder sehen, die es in London geben soll; ein Schulkamerad erzählte uns davon. Du wirst viel Herrliches erleben in der Stadt, und uns nachher davon erzählen!"

"D Tom, wie wenig versteht Ihr mich, Du und der Bater! Als ob ich nur einen Gedanken hätte für Vergnügen, jetzt! Aber Ihr werdet noch anders über mich urtheilen, — erklären kann ich nichts weiter als daß ich gehen muß! Ich will jetzt mit Mütterchen darüber reden."

Diese empfing Nancy voll Liebe: "Wie freue ich mich über die Einladung, mein Liebling! Papa sprach mir soeben davon; auf keinen Fall darsst Du sie ablehnen, ich wünsche, daß Du meine Stiesschwester kennen lernest: Sie ist zwar etwas überspannt, aber sie meint es von Herzen gut und Ihr werdet Euch sicher bald liebgewinnen, wenn Du ihre Fürsorge sühlst und Dich freundlich in ihre Art sindest, und wenn sie

sieht, was für ein liebes, aufmerksames, dankbares Töchterchen unsere Nancy ist!"

"D Mutter, aber wer wird für Dich sorgen? Gewiß wird Tom Dir gerne Alles zutragen und seine eigenen und des Vaters Rleider und Schuhe puten; er kann auch Thee bereiten, Suppe kochen und den Tisch becken, und wir haben ja auch Geld von Tante Nancy bekommen, viel mehr als für meine Reise nöthig ist, da kann Tom Proviant aus der Stadt mitbringen in seinem Tornister; und Vater wird Dich sorglich betten und Abends und Morgens bei Dir sein. Aber den langen, langen Tag allein, o Mütterchen, ich werde immer an Dich denken müssen!" "Laß Dich das nicht zu sehr bekümmern, mein liebes Kind; es ist ja nur für einige Wochen und Deine Briefe werden mir die Stunden verkürzen und der Gedanke an Dein neues reiches Leben wird mir über die Sehnsucht hinweghelfen. Der Aufenthalt wird Dir gewiß sehr bildend sein; Deshalb wünsche ich ihn für Dich. Lag uns also Deine Reiseausrüftung überlegen: Die Tante wird sich freuen, wie schön und unverdorben Dein graues Kleid noch ift. Aber Dein Hut muß ein neues Band haben, und neue Schuhe, Gottlob, kannst Du ja nun auch kaufen. Ebenso brauchst Du neue Handschuhe; ich möchte, daß Du recht frisch und sauber aussichst beim Ankommen. Willst Du wohl heute Morgen nach Kenilworth wandern und Deine Einkäufe beforgen?"

Nancy nickte. Sie wollte allerdings ausgehen, aber nicht um dieser Dinge willen, sondern sie wollte ja auf eigene Faust ihre Nachforschungen nach Herrn Webster beginnen und konnte nun ohne Auffallen den Besuch

in Buchenhof mit dem Wege nach Kenilworth verbinden.

Sie machte sich also fertig und kam mit ihren leichten Schritten trotz Staub und Hitze rasch vorwärts. Aber im Köpschen drehte sich Alles ringsum vor Aufregung, Hoffnung, Furcht und unbestimmten Plänen. Nicht einen Augenblick dachte sie sich den Aufenthalt in London als ein herrliches Vergnügen für sich selbst, jetzt in dieser Sorgenzeit der Eltern, sondern sie hatte die Sinladung der Tante von Ansang an als einen gottgegebenen Wink empfunden, ihren seurigen Entschluß auszuführen und den Retter zu suchen, wo sie sich ihn am ehesten dachte, in London. Hatte nicht der Vater gesagt, Herr Webster hätte ein krankes Kind dort zurückzgelassen? Das Alles schien ihr so in Zusammenhang, daß die treibenden Gedanken sogar den Füßen Flügel verliehen, und so hatte sie den Weg nach Buchenhof in kürzester Zeit zurückgelegt.

(Fortsetzung folgt).

Ein Redaktions-Abenteuerlein.

un höret, Ihr Kinder, wie's männigmal geht, Bis so ein gelb Heftlein zum Leben ersteht; Wie nirgends zu finden ein sicheres Zelt, Zu bauen im Stillen die "Junge Welt".

Denn ob man auch wohne im Häuslein allein, Das geht doch wie Tauben, bald aus und bald ein, Das klingelt und läutet zu jeder Stund, Bald Kleine, bald Große, 's thut Jeder sich kund.

Und so man sein Tagwerk schier nächtig beginnt, Auf daß man am Abend ein Stündchen gewinnt, Kaum tunkt der "Redaktor" die Feder ins Naß, So läutet's und klingelt's ohn' Unterlaß.

Dann kommt für das Heftlein der letzte Termin, Mir "wird's vor den Augen bald gelb und bald grün", "Den Sonntag nun rett' ich um jeden Preis, Im heimlichsten Winkel, den Niemand weiß!"

In des "Ufzug's" nimmer betret'nem Revier, Da will ich ein Hüttlein mir bauen, ja hier, Da spinn' ich mit allem papier'nen Verlag, Wich wonniglich ein für den Schreibertag.

"Nun sind sie geschlossen, die Thore der Welt, Und ob es nun tausendmal klingelt und schellt, Und ob man beim süßesten Namen mich rus", Ich gehe nicht "aben" und mache nicht "us""

Da, horch! — ist von Buben ein ganzer Troß Im Garten, und ziehen die Wagen als Ross', Und tummeln sich lustig im fremden Gut, Und lärmen und toben, die wilde Brut.

Solch' keckes Gebahren den Schreiber zwingt, Daß er meisterlich zwischen die Rotte springt, Und jagt die Rangen zum Garten hinaus, Und schwingt sich wieder in's Oberhaus. "Nun aber, nun stört mich kein Räuberheer, Run weiche und wanke ich nimmermehr!" Und die Feder, sie kritzelt in Eifer fort, Und denkt es zu thun bis zum letzten Wort.

Doch es klingelt und läutet ohn' Unterlaß, Und die Töne dringen in's stille Gelaß, Und ein Stimmchen ertönt — nicht "Hol über" zwar, Wie dem Christoph — es rufet nur hell und klar,

"Die Freiheit solle sich zeigen der Welt", Nicht immer nur thronen im höhern Zelt. Doch die "Freiheit" rühret und reget sich nicht: Das Heftlein ist jetzo die heiligste Pflicht.

Sonst muß er stets winken, der Druckpapa: "Nun, Tante Emma, ist 's Heftlein bald da? So denke doch nur, bis das alles gesetzt, Da wird ja mein Helser zu Tode gehetzt!

Es braucht ja das Heftlein, bis es bereit Zum Flug in die Welt, stets zwei Wochen Zeit! Und sind wir verspätet, schmollt's fern und nah: Ihr Bösen, Ihr — Tante und Druckpapa!"

Drum hieß es jetzt schreiben um jeden Preis, Und macht mir das Schellengebimmel auch heiß, Nur muthig die Töne hinuntergeschluckt, Ihr drunten, Ihr habt mir noch nie was gedruckt!

Da, wie nun das Federlein fortfährt im Lauf, Stapft munter ein Schelmlein die Treppe hinauf. "Hm, ist das gekrochen durch's Fensterlein, So kann's nur des Druckpapa's Tochter sein!"

Errathen — da steht es — und lacht mich aus Daß es mich gefunden im weiten Haus, Der Papa aber, der war entfloh'n, Der Zug ihn entführt' eine Strecke schon!

Da flog ihm halt nach mit der nächsten Bahn Die Kunde hier — daß er grad sehen kann, Wie 's Heftlein sein Dasein erkämpfen muß. Und wie man nun trauert um werthen Gruß!

S'eigenükig Iettli.

(Frei us em Englische vo E. Mera.)

Meier zu ihre zwei Meiteli, em Jettli u der Alice g'seit.

S'Jettli hät chum ufg'lueget u fraget: Ja, wohi gömmer denn?

"Zur Frau Huber", seid d'Mamma, "S'ist ere gar nüd gut g'gange u ich möchti go luege, wie's goht, ich ha denkt Du wellist mitcho Jettli, will d'Alice no vielerlei 3'thu hät."

D'Allice ist zwor e bişli truurig g'sy, daß sie nüd dörsi go — aber sie hät g'folget u ist grad a d'Arbet g'gange daß d'Mama Freud heb.

S'Jettli het gar nüt wyter g'seit u nu bi sich selber Verschiedes benkt, was nüd b'sunders schön gsy ist. "Ach was, d'Frau Huber ist so langwielig; sie hustet u jommeret nu. Sie cha zwar nüd defür, aber ich cha halt emol kranke Lüüt u so chline schnutzige Hüüser nüd liede. Ach u denn mueß ich das chli Chind wieder immer ha, u d'Frau H. verzellt nu vo ihrem Rummer, ihrer Krankheit — nei, das mag ich nüd." So het's Jettli im Stille no es Will wieter g'macht u d'Mamme ist richtig scho sir u fertig a'gleit is Zimmer cho u hät no emal g'sragt. "Nei, das heißt . . . i möcht lieber, d'Alice gieng" seit s'Jettli doch a Bitzli verläge, dänn d'Mamme hät sie sest a'gluegt wie wänn sie z'innerst inne die selbstsüchtige Gedanke vom Chind hät lese chönne.

"D, wenn s'Jettli nüd geht, darf i cho Mamme," rüeft d'Allice, "ich will dänn z'Albed no recht fließig sy, mer chönd jo e chly gliener hei."

"Nu bänn mach di g'schwind parat" seit d'Frau Meier. Sie hät z'erst gar nüd chönne begrieffe, worum s'Jettli nüd hät welle mitcho— do uf eimal schient ere öppis in Sinn z'cho, a sien's Lächle ist über ihres G'sicht g'huscht u ohne öppis wieter z'säge ist sie mit der Alice surtg'gange.

S'Jettli ist ganz stille diheim g'sässe u es ist em doch nüd recht wohl gsi bi der Sach. Gegen Abed ist denn au d'Mamme heicho u d'Alice ist scho wyt vorus g'sprunge u mit eim Gump uf s'Zettli zu.

"Denk au, denk au Jetkli! ich bie uf die nächst Wuche zur Frau Huber ig'lade zumene Gartefest. Dwenn Du wüßtist, was für e schöns Huus sie hät, wie lieb u fründli sie und ihre zwei Chind gsy sind."

"Wa=a=s, was schwätzist au Alice! Vo wem redst dänn."

"A, vo der Frau Huber im Trubegütli, weißt sie ist erst sit e par Wuche hie us der Stadt."

"D'Frau H. us em Trubegütli! ich ha g'meint, es gälti d'Frau

Babettli H." hät s'Jettli g'seit u ift schüli roth worde.

"S'Babettli Huber, haha" rüfet die bede Brüder, wo Alles g'hört händ. Dir ist Recht g'scheh." "Das ist mir ganz gliich" hät's Jettli d'ruf g'seit, hät uf d'Lippe bisse u schüli probirt, gliichgültig dry z'luege. Aber Ihr wüsset g'wüß Alli, daß es eim g'wönli gar nüd gliich ist, wenn me das seit. D'Allice hät scho g'merkt, daß dem Jettli s'Brigge nächer gsy ist als s'Lache u hät denkt, sie well d'Schwöster lieber allei lo — Aber s'Jettli hätt sie z'ruck g'halte u g'seit, "Du, weißt, ich gone au zu dem Gartesest."

"Nei aber, das chast Du doch nüd Jettli, d'Frau Huber kennt Dich ja nüd u cha Dich d'rum nid ilade." Wie häst Du aber au denke könne, es gelti s'Babettli? Weißt Du nümme, daß d'Mamme vor er par Wuche

g'feit hat, ihre Jugendfreundin chom is Trubegütli."

"Jo scho, aber ich ha jo nüb chönne wüsse, daß die g'meint sei u ußerdem hät d'Mamme jo g'seit sie sei chrank.

"Jo das ist sie au g'sy aber sie hät sich fast ganz erholt."

Die beide Brüdere händ halt schüli g'lachet. D' Karl hät de Hans zu sich g'rüeft u nachdem sie es Wieli g'flismet händ seit er zum Jettli, das grad zur Thür us hät wütsche welle: "Da blibe", jetzt mueßt du e Predig g'höre, wie de Herr Pfarrer Dir e keine g'halte hät."

S'Jettli hat sich numme z'helfe g'wüßt u fangt a brigge: "Warted

nu, i säg's der Mamme!"

I dem Augeblick chunt d'Frau Meier ine. sie hät bald g'merkt wie d'Sache stöhnd, hät Bube in Garte g'schickt u s'Jetzli nebed sich ane g'stellt.

"So Chind," seid sie, "säg mer jetzt, was d'mer z'säge häst." Und wil s'Jettli g'schwiege hät: "Gell Du bist schüli ettüscht worde?"

S'Jettli hät nu e chli g'nickt mit em Kopf u d'Mamme hät furtzg'fahre: Gell, du häft g'meint ich göng zum Babettli Huber, hest, ich has uf eimal g'merkt. Es ist mer do au wieder in Sinn cho, daß s'letzt Mal, wo mir bi der arme Frau gst sind, du nüd weniger als fründli dri g'lungt häst:"

"Jo, das hät doch nüd chönne schön sy für mich," seit s'Jettli,

"s'Chindli ist ja schüli unartig gsp und s'ganz Hus aso schmutzig."

"Aha, da häst Du halt d'Hauptsach nüd g'seh Chind, die groß Freud, die d'Frau Huber g'ha hät, daß sie öppertem hät chönne von allem ihrem Kummer verzelle, du hest nüd g'seh, was für e Freud das chli Chindli mit dem Bähi g'ha hät, das mir bracht hand. Weißt Du au, daß Du eine von de schlimmste Fehlere, die der Mensch cha ha, a Dir treist, Du bist eigenützig. Glaub mer nu, lieb's Chind, daß Du selber nie wirst glücklich u z'sriede sy bis Du g'lernt hest um Andere u nüd um Dinetwille öppis z'thue. Wotsches probiere Jettli?

S'Jettli hät halt wieder nüd 3'säge g'wüßt, nu stumm mit em Kopf hätt's nicke chöne u der Mamme en Kuß geh. Sie het scho g'merkt,

daß de i dem Augeblick meh g'feit hat als vieli Wort.

Bim Abedesse ist's Jettli schüli still gsy, aber merkwürdigerwis hend d'Brüdere nümme g'neckt, d'Alice hät die bede Bube so recht herzlich bete, sie sölled d'Schwöster jetzt i Ruh la. Em Dunstig ist denn würkli d'Alice a das Fest gange, s'Jettli ist still deheim blibe u hät über Verschiedetliches nohedänkt. Ueber was — wüsset Ihr g'wüß selber. Vo da a hät es sich dänn au z'säme gno u wenn's au z'erst schüli schwer gsy ist, hät's es doch nach und nach so wit bracht, daß em kein Mensch me g'seit hät: "s'eigenützig Jettli."

Etwas vom Wolf.

(Von J. Engell-Günther.)

Der Wolf gilt für eins der bösesten Thiere, und in der That ist eine ganze Menge von Wölfen — ein Rudel genannt — etwas sehr Siefährliches. Wer hat nicht schon erzählen gehört, daß in Rußland und Polen die Reisenden oft von hungrigen Wölfen überfallen werden, und daß selbst die schnellsten Pferde ihnen nicht zu entkommen im Stande sind? — Leicht wird der Schlitten, wenn er auch noch so flüchtig über den Schnce dahin jagt, eingeholt; trotzem die Männer versucht haben, durch Flintenschüsse ihre grimmigen Verfolger zu vertreiben oder doch abzuschrecken; und alle Gegenwehr ist dann vergeblich. Der Hunger hat die Thiere rasend gemacht, so daß die Menschen ihnen nicht selten gleich den Pserden zum Opfer werden; was gewiß fürchterlich genug ist.

Dennoch ist ein einzelner Wolf kaum sehr gefahrdrohend, und man hat viele Beispiele, daß er — wenn jung eingefangen, und mit Freundlichskeit erzogen, ebenso anhänglich und liebenswürdig wurde, wie ein guter Hund. Man darf sagen, daß er überhaupt eigentlich ein wilder Hund zu sein scheint, der einzig, wenn er nur mit Seinesgleichen verkehrt, und in Menge auftritt, sich als ein schreckliches Raubthier zeigt; während sonst

fein guter Charafter für unbezweifelbar gelten muß.

Bekannt ist, daß ein französischer Gelehrter sich einen jungen Wolf erzogen hatte, der ihm überall hin folgte und von Jedermann für einen Hund angesehen und demgemäß behandelt wurde. Der Herr mußte aber eine große Reise machen, und da er das gute Thier nicht mitnehmen konnte, ließ er es im Pariser zoologischen Garten zur Ausbewahrung. Der Wolf grämte sich so sehr, daß er keine Nahrung zu sich nehmen wollte und beinahe verhungerte. Nahezu zwei Jahre blieb der Herr abewesend, und der Wolf hatte eine unmäßige Freude, als sein Freund ihn besuchte, was derselbe dann täglich wiederholte. Als indeß der Herr nach einigen Monaten abermals verreiste, starb das treue Thier wirklich vor Gram. Wie groß ist also der Einfluß der Behandlung, selbst auf die wildesten Geschöpfe! —

Gruß der jungen Welt.

(Zur Bundesfeier 1891.) Von J. Engell-Günther.

Gegrüßt sei'st Du, o Vaterland,
Gegrüßt mit Herz und Mund und Hand! —
Wie's unsere Väter oft besungen,
So weih'n sich treulich Dir die Jungen.
Wir opfern gern mit frohem Muth —
Für Dich in Liebe — Gut und Blut.

Die Jugend ist der Zukunst Saat; Und glücklich sind wir in der That! — So lange stolz die Alpen glühen, Wird Freiheit uns zum Heil erziehen; — Nichts Höh'res gibt's, als gut und rein Ein ächtes Schweizerkind zu sein.

Der Menschenliebe edles Band Umwinde unser Vaterland! — Wir woll'n ein menschenwürdig Leben Dem Einen wie dem Andern geben. So sei gesegnet allezeit! — Wir lieben Dich in Einigkeit! —

An die Turner.

(Zur Bundesfeier 1891.) Von J. Engell-Günther.

Der Jugend edle Lust im schönen Alpenlande, Wie seh'n wir sie so gern im festlichen Gewande! — Stets wünschen wir Euch Glück zu solchem ernsten Spiel; Denn nur des Vaterlandes Wohlfahrt ist Eu'r Ziel. Manch holder Frauendank wird Eu'r Verdienst belohnen; Die ziert Euch sicher mehr als prächt'ge Fürstenkronen. Des Geistes und des Leibes Kraft zu stählen — Welch' Schweizerkind möcht' dieses Heil nicht wählen? — So bleibt denn sest, wie Eure Riesenberge steh'n, Und wie Eu'r herrlich Band, so sei Eu'r Dasein schön! —

Auflöhung der Räthlel in Dr. 7.

1.

Mein Erstes ist in Kranz und Strauß: } r
Doch nicht in Blum' und Blatt.

Mein Zweites ist im Waisenhaus, } i
Doch nicht in Dorf und Stadt.

dein Drittes sind'st im Brunnen Du, } n
Doch nicht in Bach und Teich.

mein Viertes such' — dann hast Du Ruh', } sm Inselkönigreich.

Und hast Du alle Vier entdeckt,
Was gilt's, wird es Dir angesteckt: } King.





Ei, da fährt der Schirm zurücke, Und man sieht ein munt'res Köpfchen, Das sich freuen will am Glücke, Daß die tausend Regentröpfchen Ihm auf Stirn' und Nase fallen, Und ihm seine Locken nehen, Daß es trieft von allen Seiten — Ei, Du Männlein, 's wird was sehen Für der Promenade Freuden, Für die tropfenden Gewänder!

Denn er hat ja nur verstohlen, Aus des Schrankes stiller Ecke, Papa's Schirm gewußt zu holen, Und daß Keiner ihn entdecke Mühvoll aufgemacht im Hausgang. Und er denkt sich tief verborgen Unter seines Dach's Gewölbe— Um die Ecke: ohne Sorgen Schiebt er keck zurück dasselbe, 's wär ja schade um den Kegen!

3.

Fessel — Ressel — Ressel — Sessel.

4. Auflösung der Aufgabe zum Selbstergänzen der fehlenden Hauptwörter.

So, Mineli, hät d'Muetter gseit, Bist brav gsi i der Schuel? So, hurtig 's Buech as Örtli gl'eit, Und sitz döt uf de Stuehl.

I ha Dir do en Arbeit grüft't: Trenn' vo dem Strümpfli do De Sock ab, wo verrissen ist, Nimm d'Nadle, lueg eso:

Bi jeder Masche stich so dri, Und züch de Faden us, Das ist jetz grad e Gschäft für Di, Für's Töchterli vom Hus.

Und's Mineli hät's ordli gmacht, B'erst ein Strumpf, denn de Zweit, 's versticht kei Masche, 's git recht Acht, Und denn hät d'Muetter gseit:

So, nimm jet d'Lismernadle, Chind, Und faß die Maschen a, Weißt, daß me d'Winterstrümpfli gschwind Jeß wieder richte cha.

So hät me d'Strümpf parad und ganz, Wenn denn de Winter chunt, Das ist Di's Gschäftli für d'Vakanz So alli Tag zwei Stund.

Und's Mineli ist flißig gsi, Es ist e wohri Freud, Viel Strümpfli händ sie, groß und chli, Schö gricht't uf d'Site gleit.

Und wenn scho hundert anderi Chind De liebe lange Tag Uf jedem Spielplaß gstande sind, Hät's Mineli kei Chlag.

Es hät en Iser übercho, Als wär' das grad en Spaß, Und z'Obed isch es dopplet froh Um d'Spielstund uf der Gaß.

Räthsel.

(Von J. Engell-Günther.)

1.

Es wird von Vielen viel geübt,
Sowohl im Süden als im Norden.
Alls Land ist's auch gar sehr beliebt,
Bei Jedem dem's befannt geworden.
Genesung bringt es manchem Kranken,
Der sonst am Stocke mußte wanken;
Und — Orte, die man so genannt,
Sind deshalb immer wohlbekannt.

2.

Gar sehr entzückt's zu allen Zeiten Wenn's rein und voll der Brust entsteigt; Doch kann's ein And'res auch bedeuten, Dem Keiner je sich gern gebeugt. Wit Unrecht läßt man's gelten oft als Tadel; Im Gegentheil gibt's Manchem wahren Adel.

3.

Viel Hohes hat er uns gegeben, Und sicher ganz Besonderes zur Zeit; — Zugleich dankt Alles ihm sein Leben; Denn ohne ihn gibt's keine Fruchtbarkeit. An Bergen sieht man ihn vorzüglich, Und so auch in der Schweiz vergnüglich.

4.

Wenn Du es giebst, so hast Du's auch; — Doch war's eh'dem ein schlimmer Brauch, Und Mancher ging daran zu Grunde Deß' giebt uns die Geschichte Kunde. Indessen ist's auch eine Zahl; Doch welche? — ja, das rath' einmal! —

5.

So dünn und schwach es ist, hat's immer großen Werth; Im Winde sliegt's davon, und ist doch oft beschwert Wit tausend Dingen, die dem Menschen wichtig dünken; Zurück in Thierheit würd' die Welt sonst leicht versinken. Zur Nahrung dient's in vielerlei Gestalt; Hat auch in jeder Hinsicht viel Gewalt.

6

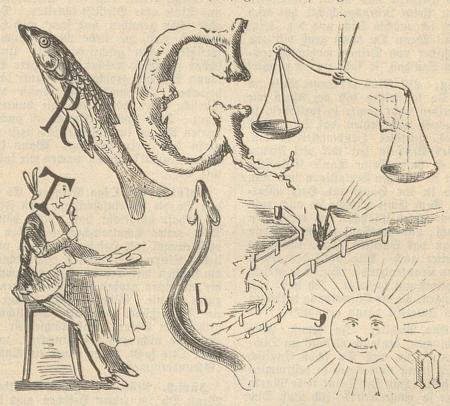
Sieh's nicht in Deines Nächsten Augen! — Gib Acht nur, ob's für Dich mag taugen; Das heißt: für Deines Hauses Bau; Mit dem nimm's, bitte, ganz genau! — Denk' nur, wie Du willst richtig wandeln; Laß And're, wie sie mögen, handeln.

Bruchrechnung.

Ein Bater wollt' ein Dutend Aepfel theilen An seine sieben Söhne, völlig gleich; Nun sagt mir Kinder, ohne Weilen: Wie macht er das am besten? — frag' ich Euch.

Rebus.

Jest kommt ein Käthsel, junge Welt, Das sicherlich Dir auch gefällt, Ein Sprüchwort deutet dieses Bild, Das auch dem fleiß'gen Kather gilt.



Briefkalten.

Fern. Lina v. Gunten. Schon viele Kinderhaben mir geschrieben, daß sie die Geschichte von der "Nancy" gern lesen. Das freut mich sehr, denn ich hatte schon ein paar Jahre im Sinn, sie den Leserlein mitzutheilen, weil sie mir eben auch so gut gestel. Aber im Englischen ist sie halt viel schöner zu lesen; lernst Du auch Englisch? Dein gemithliches Schulreischen auf die Blasensluh hat mir so gesallen, und o, wie gern möchte ich erst Euer herrliches Fest sehen! — Ich bedaure so herzlich, daß Deine Frau Cousine fortgezogen ist von Korschach, und denke noch recht oft an die liebe Familie. — Was sür Pflanzen hast Du schon gefunden und gepreßt? — Hat Du Eurem Kähchen schon ein Halsband gemacht? Ein rothes?

Darligen. Olga Siegfried. Das gab eine wundervolle Schüffel voll Alpenrosen und sie blühten noch viele Tage, und ich habe auch jedem Besuch, der sie bewunderte, ein Sträußchen mitgegeben, gelt das erlaubst Du mir schon? Es ist gar wunderhübsch, so viele leuchtende Alpenrosen in einer weiten Schüffel beisammen zu sehen, und von solcher Fülle ein Sträußchen zu bflücken, ist fast so vergnüglich, als ob man an Ort und Stelle "gewinnen" tönnte. Ich danke Dir recht herzlich dafür! Ist Bertha jeht heimgestommen?

Glattfelden. Pfarrhaus. Ida Jäggli. Spürst Du jett gar nichts mehr in Deinem Arm? Solche Entzündungen um Ellbogen= oder andere Ge= lenke find immer unheimlich Wovon ist's gestommen? Ich möchte gern Dein Elsali im Kindergarten haben, es hätte gewiß Freude an unserm Leben voll Spiel und Thätigkeit und wär uns Allen lieb; wir haben auch ein ganzes leeres Grabebeet und viele Schäufelchen, und einen Sandhausen, und Grasbänke unter unsern lieben Bäumen, und denk nur, gerade unser Herre Pfarrer hat uns so eine schöne Spielheimat eingerichtet. Gelt das hörst Du gern?

Summelwald-Vattwyl. Klara Rotach. Deine Berichte von der gftrudnen schwarzen Henne und dem ganzen Hühnervolk haben mich sehr belustigt. Das "Föckli", das der Bater aus Todesnoth errettet, freut Euch gewiß jeht sast am meisten. In unsern Kindergarten kommen oft des Nachdars Hennen zum Besuch — einmal süttern wir sie und ein andermal huschen wir sie fort. Das ist wohl unpädagogisch gegen die Hühner; aber wir haben sie gern zutraulich, so lang sie nur nicht die srische Erde um eine neusgesehte Pstanze ausschwaren. Das vergessen sie immer wieder, drum heißts dann: husch fort! Uha, Du willst noch gern wissen, wann Dein Brief zu mir gekommen ist? Grad auf den Sonntag Mittag zum Glas Wein! Also Gsundheit Klara!

Kerzers. Elisabeth und Frigli Not. Die Blumen, besonders die Granaten, haben einen rechten Staat gemacht im Stübchen, ich danke Dir recht für Dein freundliches Gedenken. Und

für Deine lieben frisch vom Herzen geschriebenen Brieflein, aus denen ich so gut sehe, wie sorgsfältig Du das Heftlein und Deine Antworten studirst. Deine kleine Lebensgeschichte hat mich auch interessirt, ich möchte Dich und den Frist wirklich kennen. Wenn Du dann groß bist und ein paar Fünfliber von Deinem wohlausgerecheneten Zins im Sack haft, so fahr einmal zu mir!

Lichtensteig. Lili Grob bei Tante Elise im Hof. Wenn Du so sleißig bist bei Allem wie beim Briefschreiben und immer so fortfährst, so wird es Dir gewiß nicht fehlen, daß Du überall ein brauchbares, geliebtes Hausmütterlein bist. Dein liebevolles Brieflein hat mir viel Freude gemacht und ich habe Deine Tante Elise sehr lieb, die so gut ist mit den Berlassenen und nun schon 2 Kinder in ihr Haus und Herz aufgenommen hat. Dem Emil wünsche ich auch recht Elise zu seinem guten Plätzchen im berühmten Haus Maestrani; und der Paul hat Recht, wenn er jetzt schon an das Schaffen denkt, das freut gewiß die Mutter auch. Wie geht's der armen lieben Tante im Krankenhaus? Sie ist in diesem schönen Uspl gewiß gut versorgt. Ich habe halt aus den Zeitungen, die die Einweihung desselben schilderten, viel Interesse daran genommen.

Euzern. Ella Pietiker. Ja gewiß, mein kleines Freundinchen, denke ich vielmal an Dich; es interessirt mich sehr, daß Du schon Englisch und Französisch lernst und einen so bestimmten Stundenplan hast. Hat Dir Deine liebe Mama das schon lange so eingerichtet? Ich muß Dich dann noch Vieles fragen; jeht möchte ich am liebsten wissen, was Du in Deinen Freistunden zuerst hervorholft? Deine Brieslein kenne ich jeht schon von außen und freue mich herzlich auf das nächste. Est-ce que Mademoiselle lit aussi le petit livre jaune?

Serkraß-Zürich. Bertha Hainmann. Das Heftlein soll's der Mama nur fröhlich ausplaudern, daß unsere Bertha so ein lustig Schreiberlein ist und 6 Seiten in einem Zuge schreibt. Glaubs aber auch wohl, wenn man so wunderschöne Schulreisen mitmachen darf! Habt Ihr im Schächenthal auch das schöne Gedicht "Tell's Tod" deklamirt? Und was bleibt Dir von der ganzen Reise am besten im Gedächtniß?

Aheinfelden. Klara Heß. Es ist recht lieb von Dir, daß Du wieder einmal geschrieben hast; ich vergesse halt kein lieb Schreiberlein, ob sie mit Tinte oder Bleistift schreiben. Der Brief ist aber schön gerathen und freut mich herzlich, bessonders weil die liebe Mama auch noch ein Grüßlein dazu geschrieben hat. Und für das schöne Festspiel, welches Euer Herr Bezirksamtsmann Baumer gedichtet hat, danke ich Dir noch besonders; ich wollte, ich könnte die schönen Sprüche selber hören und die bunten Trachten sehen. Dein hiesiges Emmy ist auch im kostüsmirten Reigen im Institut und stellt eine Luzernerin dar, mein, prächtig! Wann kommst Du wieder einmal? Daun machen wir lustige Spiele mit Dir!

Solothurn. Olga Bregger. Es freut mich, daß Du die Reisebeschreibung von Flora Liechti so lebhaft aufgefaßt hast. Nun hätte ich Lust. Dein nettes Schulreischen nach Bad Lüterswyl auch eiumal in's Heftden zu sehen, wenn Deine lieben Eltern es erlauben? Ich möchte es freilich am liebsten mit Deinen eigenen Buchstaben thun, die mir einen großen Respett einflößen vor Eurer guten Schule. Gibt es nicht wieder einmal so ein Zeugnißbuch von Euren Stadtschulen? Wie geth's dem Ostar? Das Räthsel Nr. 2 war halt eigentlich nicht zum "Nußtnacken", wie allemal Euer Otto sagte, sondern nur ein Späßchen zum "Gwunderigmache".

Bürich. Nelly. Wie geht's der lieben Mama? Wenn Du im letzen Heftchen auch leider keine Antwort gehabt haft, liebes Nelly, habe ich doch jeden, jeden Tag an Dich gedacht, gerade weil ich im Drang der Geschäfte, als es höchste Zeit war zum Drucken, unter vielen, vielen Brieslein auch Dein früheres zurücklassen mußte und mir dann vorstellte, wie enttäuscht Du nun sein würdest. Um so mehr hat mich Dein neues Brieschen vom 2. Juli dann gefreut und mir gezeigt, wie lieb und treu Du bist an Deinen Freunden. Und weil Du Schuld bist, daß ich so viel an Dich denken muß, so mußt Du freilich Dein freundlich Wort halten und mir von Eurem schönen Sommerausenthalt erzählen, gelt? Ist Dein Herr Onkel gut angekommen und hat er eine glückliche Uebersahrt gehabt?

Ihr, die Ihr müßt mit leerer Hand Bom Brieflikasten weiter wandern, Hört was der Druckpapa erfand Und nun verkündet allen Andern: "Es geht nicht anders, Kinderlein, Als daß Ihr macht Bakanz mit Schreiben, Sonst müßte bald jahraus jahrein, Die Tante tief in Schulden bleiben. Erst wenn die Brieflischachtel leer, Und jede Antwort abgegeben, So kommt Ihr fröhlich wieder her, Und plaudert dies und das vom Leben. So laßt die Federlein jeht ruh'n, Mögt springen, baden, fischen, jagen, Und tausend lust'ge Dinge thun In diesen schwene Sommertagen."