

**Zeitschrift:** Bulletin des Schweizerischen Elektrotechnischen Vereins  
**Herausgeber:** Schweizerischer Elektrotechnischer Verein ; Verband Schweizerischer Elektrizitätswerke  
**Band:** 59 (1968)  
**Heft:** 21

**Artikel:** Ein Blick zurück : Versuchsapparat von Ampère, 1825  
**Autor:** Wissner, A.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-916086>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Literatur

- [1] *H. Prinz*: Feuer, Blitz und Funke. München, Bruckmann, 1965.
- [2] *H. Prinz*: Der Blitz in Mythos, Kunst und Wissenschaft. Elektr.-Wirtsch. 60(1961), S. 571...580.
- [3] *H. Prinz*: Belehrsame Experimentierkünste über den Blitz. Bull. SEV 59(1968), S. 2...13.
- [4] *C. W. Ettinger*: Verhaltens-Regeln bey nahen Donnerwettern nebst den Mitteln, sich gegen die schädlichen Wirkungen des Blitzes in Sicherheit zu setzen. Gotha, 1778; Faksimile-Ausgabe, Nürnberg/Neumarkt, Dehn und Söhne, 1964.
- [5] *W. Schütte*: Das Reich der Luft. Leipzig, Brandstetter, 1964.
- [6] *J. Wiesinger*: Blitzmodellversuche und Ersatzschaltungen für Erdblitze. Bull. SEV 58(1967), S. 517...520.
- [7] *J. Iranyi, B. Orovecz, E. Smogji und K. Iranyi*: Das Blitztrauma in neuer Sicht. Münchener medizinische Wochenschrift 104(1962), S. 1496...1500.
- [8] *S. Koeppen und E. Panse*: Klinische Elektropathologie. Stuttgart, Thieme, 1955.
- [9] *J. Wiesinger*: Gewitterblitze. Bull. SEV 58(1967), S. 1034...1035.
- [10] *P. Schnell und F. Steinseifer*: Unfall durch Blitzschlag in ein Zeltlager. Der Blitzableiter (Dehn und Söhne, Nürnberg) -(1959)5, S. 3...9.
- [11] *H. J. Blumenhagen*: Blitzschäden und Blitzschutz. Wiesbaden, Bundeskriminalamt, 1962.
- [12] *C. F. Dalziel*: Effects of electric shock on man. Trans. IRE, medical electronics 3(1956), S. 44...62.
- [13] *Ausschuss für Blitzableiterbau e. V.*: Allgemeine Blitzschutzbestimmungen. 7. Auflage, Berlin, W. Ernst, 1963.

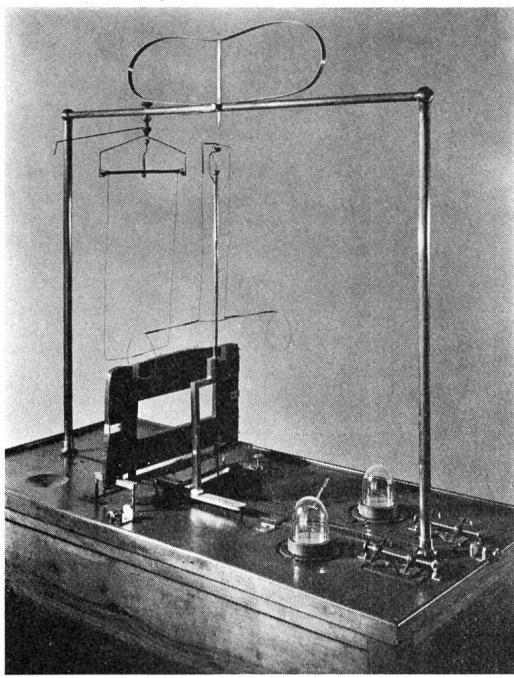
## Adresse des Autors:

Dr.-Ing. Johannes Wiesinger, Oberingenieur im Institut für Hochspannungs- und Anlagentechnik der Technischen Hochschule München, Arcisstrasse 21, D-8 München 2.

## EIN BLICK ZURÜCK

### Versuchsapparat von Ampère, 1825

2359 - 2362



Deutsches Museum, München

Nach der Entdeckung *Oersteds* 1820, der Abweichung der Magnetnadel durch den elektrischen Strom, wurde in der gelehrten Welt überall experimentiert, um die Beziehungen zwischen galvanischem Strom und Magnetismus zu klären. Am meisten Erfolg hatte der französische Physiker *André-Marie Ampère*, nach dem heute die Einheit der Stromstärke benannt wird. Seine Untersuchungen führten ihn nicht nur zu den seinen Namen tragenden Schwimmer-Regeln, sondern zu einer Theorie des Magnetismus überhaupt. Er nahm an, dass im Eisen um die einzelnen Moleküle ein elektrischer Strom fliesst, dass also jedes einzelne Molekül ein kleiner Elektromagnet ist. Unter dem Einfluss eines Magneten oder Stromes ordnen sich diese Moleküle. Beim weichen Eisen gehen sie nach der Beeinflussung wieder in die alte Lage zurück, bei Stahl bleibt die neue Lage bestehen; dieser bleibt also magnetisch.

*Ampère* hat eine Apparatur angegeben, mit welcher alle Versuche, die er selbst über den Elektromagnetismus gemacht hat, ausgeführt werden können. Sein Mechaniker *Pixii* hat sie ausgeführt und vertrieben. Mit ihr können etwa 30 verschiedene Versuche durchgeführt werden. Dies erfordert eine grosse Anzahl von Schaltmöglichkeiten, Schaltern und Ampèreschen Wippen zur Strom-Umkehr. Die einzelnen Spulen, Schleifen und Drähte konnten freibeweglich in verschiedene Gestelle eingehängt und der Strom beliebig zugeführt werden. Dieses Demonstrationsmodell, das 1824 gebaut wurde, ist also sozusagen die erste Schalttafel. Die Stromanzeige erfolgte

durch kleine Magnetnadeln unter einem Glassturz, die über den Zuleitungen angeordnet waren.

Die Bayerische Akademie der Wissenschaften in München hat den Apparat von *Pixii* gekauft, um die Ampèreschen Versuche in München wiederholen und vorführen zu können. Diese Versuche haben wohl damals berechtigtes Aufsehen erregt. Das Deutsche Museum in München ist noch im Besitz von Fragmenten einer weiteren, aber erheblich kleineren und primitiven Apparatur. Diese Fragmente stammen wohl aus einem zeitgenössischen Experimentierkasten für die Jugend oder den Unterricht.

*A. Wissner*