

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Schweizerischen Entomologischen Gesellschaft = Bulletin de la Société Entomologique Suisse = Journal of the Swiss Entomological Society

**Herausgeber:** Schweizerische Entomologische Gesellschaft

**Band:** 70 (1997)

**Heft:** 3-4

### **Buchbesprechung:** Buch-Besprechung

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

MÜLLER, A., KREBS, A. & AMIET, F. 1997: Bienen. Mitteleuropäische Gattungen, Lebensweise und Beobachtung. Natur-Buch Verlag, 380 Seiten. ISBN 3-89440-241-5. sfr. 48.-.

Früher sind sie kaum beachtet worden, heute erleben die Wildbienen eine kaum erwartete Popularität in praxisbezogener Naturschutzarbeit und in der Forschung. Die vielfältigen Verhaltensweisen, ihre oftmals sehr spezifischen Lebensansprüche und ihre ästhetische Attraktivität machen sie zu einem idealen Studienobjekt. Da sich das Vorkommen einer Art nach Nektarangebot (für die eigene Nahrung), Pollenangebot (Futter für die Larven) und Nistplätzen richtet, können sie die mosaikartige Struktur, und damit auch den Wert von Landschaftselementen, viel besser wiedergeben als z.B. hemimetabolen Insekten, die ihr ganzes Leben auf derselben Pflanze verbringen.

Bei der Arbeit mit Wildbienen besteht allerdings ein grosser Nachteil: Mit etwa 730 Arten im deutschsprachigen Raum gehören sie zu den grösseren Hymenopteren-Familien und sind dementsprechend oftmals nicht einfach zu bestimmen. Erst in den letzten Jahren sind vermehrte Anstrengungen unternommen worden, aktuelle und zusammenfassende Bestimmungstabellen zu veröffentlichen. Für einen Anfänger bleibt aber meistens eine Unsicherheit, da diese Arbeiten sich an einen Benutzer richten, der über gewisse Grundkenntnisse verfügt.

Das vorliegende Buch richtet sich nun an den Einsteiger in die Welt der Bienen, aber durchaus auch an den professionellen Entomologen: Auf über 400 qualitativ hervorragenden Fotos werden etwa 170 Arten von Wildbienen in packender Form vorgestellt. Es werden sämtliche Gattungen in Bild und Wort präsentiert, die im deutschsprachigen Raum vorkommen. Bei grossen Gattungen (z.B. *Andrena*, *Lasiglossum*) haben die Autoren versucht, das ganze Formenspektrum abzubilden. Dabei haben sie wahrlich eine grosse Leistung vollbracht: In mehreren, spezifisch auf dieses Buch hin unternommenen Exkursionen, wurden die Bienen im Aostatal, im Wallis und an anderen Orten gesucht. So werden hier zum ersten Mal Fotos von ausgesprochenen Raritäten, wie *Ammobatoides abdominalis*, *Nomia diversipes*, *Dioxys cincta* oder *Lithurgus chrysurus* gezeigt. Die Qualität der Fotos ist einzigartig, wofür ja schon der Name der bekannten Fotografen bürgt. Der spannend geschriebene Text, der den Enthusiasmus der Autoren durchschimmern lässt, vermittelt jedem Leser neue und staunenswerte Erkenntnisse.

Das Büchlein beginnt mit einleitenden Kapiteln zur Morphologie, zum Nistbau- und Sozialverhalten, zu Lebensraum-Ansprüchen und zur Darstellung des Parasitenspektrums. Weiter werden Ursachen für ihre Gefährdung und Möglichkeiten zum Schutz der Wildbienen präsentiert. Wer diese Tiere zu Hause beobachten will, findet im Text eine gut illustrierte Anleitung für den Bau von Nisthilfen oder Beobachtungsnestern. In einem längeren Kapitel wird das Intimleben der Mauerbiene *Osmia spinulosa* dargestellt, die von A. MÜLLER im Rahmen seiner Diplomarbeit untersucht wurde. Der spezielle Teil beginnt mit einem illustrierten Bestimmungsschlüssel für alle Gattungen des deutschsprachigen Raumes. Auf den folgenden knapp 300 Seiten werden die einzelnen Arten nach dem Schema "Kennzeichen", "Vorkommen", "Biologische Angaben" (Flugzeit, Pflanzenspektrum, Verhalten, Nistweise), "Gefährdung" (Rote Listen) abgehandelt.

Dieses Büchlein schliesst eine grosse Lücke in der entomologischen Bibliothek und wird hier dem Leser uneingeschränkt empfohlen.

Dr. Bernhard MERZ, Entomologische Sammlung ETH, ETH Zentrum, CH-8092 Zürich